

# Nguyệt xuất kinh sơn điểu

## Contents

<b>Nguyệt xuất kinh sơn điểu</b>	<b>1</b>
1. 01 . . . . .	1
2. 02 . . . . .	6
3. 03 . . . . .	9
4. 04 . . . . .	13
5. 05 . . . . .	17
6. 06 . . . . .	21
7. 07 . . . . .	26
8. 08 . . . . .	31
9. 09 . . . . .	35
10. 10 . . . . .	39
11. 11 . . . . .	42
12. 12 . . . . .	47
13. 13 . . . . .	51
14. 14 End . . . . .	56

## Nguyệt xuất kinh sơn điểu



### Giới thiệu

Chết tiệt, không biết chuyện quỷ ma gì đây nữa? Thời buổi bây giờ đàn ông cũng bị đàn ông quấy rối

Đọc và tải ebook truyện tại: <http://truyenclub.com/nguyet-xuat-kinh-son-dieu>

### 1. 01

Đệ nhất chương: Biến thành mỹ nữ

Chết tiệt, không biết chuyện quỷ ma gì đây nữa? Thời buổi bây giờ đàn ông cũng bị đàn ông quấy rối sao T\_\_T?

Ta điên tiết đá tường cho bõ cơn tức tối, gom đồ gom đạc đi về nhà, đình chỉ công tác thì đình chỉ, sợ gì.

Ta tên Tần Niểu, theo lời mẹ ta nói thì ngày ta sinh ra cũng là ngày âm áp đầu tiên sau một mùa đông lạnh lẽo, ngoài cửa sổ phòng bệnh có thể nhìn thấy những cột khói âm lượn lờ uyển chuyển trên những mái nhà, nên tên ta gọi là Niểu. (Niểu niểu có nghĩa là uốn lượn)

Mặc dù cái tên này được đặt rất ư bừa bãi vô duyên nhưng nó lại hợp với số phận tương lai của ta vô cùng, sau này có đôi khi ta cũng thường cảm thán sao vận mệnh lại có những biến triển lạ lùng quá thế. Công việc của ta khi trưởng thành chính là “bắt chim”. Nhưng mà chim này không phải nói chim bay loạn xạ trên trời, mà ta là bác sĩ khoa tiết niệu trong một bệnh viện công, nếu người ta muốn gọi là nghề “lấy nước tiểu” ghê tởm thì ta cũng phải cắn răng mà gật.

Thế nên, mỗi lần mẹ ta phản đối ta thân con gái mà mỗi ngày đều “yêu chim ngắm chim”, ta cũng khăng khăng đem hết trách nhiệm đổ lại cho bà. Nhưng, giờ thì ta cũng chẳng trách gì được bà nữa. Mấy năm trước, cha mẹ ta đều đã qua đời vì tai nạn xe cộ. Cầu mong bọn họ yên giấc ngàn thu!

Tuy nhiên, phải nói là những chuyện ta gặp phải đều do mẹ ta mà ra hết. Vốn ta cũng không muốn làm ở khoa tiết niệu, nhưng mẹ ta đã chẳng đặt tên hay ho cho ta thì chớ, lại còn nuôi dưỡng một thiếu nữ thanh xuân mười sáu tuổi như ta lớn lên y chang một đứa con trai. Ai có coi Super Girls thì chắc sẽ biết Lý Vũ Xuân? Ta cũng giống như vậy đó.

Lúc ta còn đang là thực tập sinh trong phòng cấp cứu, có một ngày ở gần đó xảy ra tai nạn giao thông liên hoàn, người bị thương đều được đưa tới bệnh viện, chúng ta ai nấy đều khẩn trương, khao khát được chứng minh thực lực của mình. Thực tập sinh gà mờ như bọn ta thì làm quái gì có dịp được tiếp cận những ca hấp hối gần chết như thế này, đây chính là lần đầu tiên chúng ta thực chiến.

Ta và một bạn học nữ bị phân công chăm sóc một người bị thương nửa thân dưới. Chúng ta học theo mấy bà y tá, lấy kéo cắt phăng quần hắn, để lộ lộ ra miệng vết thương và đồng thời cả thứ “của quý” kia.

Ta và cô bạn học “Ai nha” một tiếng, lỗ tai đỏ bừng, đứng đực mặt ra. Tuy tim ta đã bắt đầu nhảy nhót, nhưng ta cũng là đứa giỏi ngụy trang, lóng ngóng 1 tí rồi giả bộ bình tĩnh lại tiếp tục thao tác, đem quần hắn lột sạch sẽ. Rồi cứ theo trong sách tiến hành rửa sạch miệng vết thương, trong lúc đó cũng có vài lần dùng tới “con chim”. Bạn học của ta xấu hổ đứng nhìn mà vạn phần kính nể.

Lúc này, có người từ phòng khác sang trợ giúp, một lão già khú nhảy ra mắng sa sả bạn học kia: “Có thứ bác sĩ như cô hả? Người ta đang chờ cô cứu mạng mà còn đứng đó đỏ mặt tía tai, muốn làm tiểu thư thì về nhà mà làm!”

Bạn học của ta đứng ở một bên khóc thút thít, mà ta không cũng không rảnh an ủi nàng, còn phải cùng lão bác sĩ già khâu lại miệng vết thương. Thằng chả phát hiện ta khâu vá so với hắn còn thuận thực hơn nhiều, thế là không thả ta đi, bắt ta đứng đó khâu cho bằng hết.

Thực ra ta may vá thành thạo như vậy là có nguyên nhân cả. Cha ta là quan chức ngoại giao, đã đi công tác ở Công-gô thời điểm đang xả ra nội chiến, một chân bị thương, vì ko dc xử lý chu đáo kịp thời, sau khi về nước phải khó khăn lắm mới miễn cưỡng chữa khỏi được.

Cho nên mẹ ta bị bóng ma tâm lý, một mực muốn ta lớn lên phải học y, để còn biết tự cứu mình khi cần. Ta vừa cầm được kim thì cô của ta là y tá đã dạy ta may khâu. Nhà ta mua thịt heo về, ta đem da heo đục vài lỗ, đem khâu lại cho đẹp rồi mới bỏ vô nồi. Đường nhiên trước khi bỏ vô nồi phải lọc hết da đem bỏ.

Đến tối mờ tối mịt, ai rốt cục cứu không được thì tuyên bố tử vong, ai không biết có cứu dc hay ko thì đem vào phòng săn sóc giám hộ, ai cứu sống rồi thì xếp vô phòng bệnh, vết thương nhẹ thì cho thuốc dán rồi cho về nhà.

Chúng ta vất vả đến nửa chết nửa sống lê lết tại phòng nghỉ uống trà, hít thở cho lại sức. Lão bác sĩ kia chọc chửi vào người ta, hất hàm nói với ông phó viện trưởng: “Sinh viên này đang muốn vào khoa nào? Vô

khoa của ta đi.” Sau khi ống đi, các thầy cô còn lại đều nhìn ta bằng một ánh mắt dồn nén đau thương, còn bạn học thì nhìn ta cảm kích như trút được gánh nặng trong lòng.

Sau đó ta biết được lão già kia được gọi Bạo Long, là chủ nhiệm Khoa tiết niệu, người mà cả viện trưởng cũng phải nể nang ba phần, quen thói chửi mèo mắng chó. Phàm là người ko có tính thích bị ngược đãi đều chịu không nổi ống.

Ta hối hận quá a! Sau khi thực tập ta cứ háo hức mỗi việc được động dao động kéo trên cơ thể người thật, làm sao có thể quên thám thính bộ mặt thật của thằng cha Bạo Long này chứ? Không phải nói ống không bao giờ tuyển nữ sinh sao? Nếu không phải tin tưởng lời đồn này, ta cũng ko dám phớt lờ như vậy!

Vất vả đấu tranh tâm lý mấy ngày, ta đến Khoa tiết niệu báo danh, ông già kia gặp ta thì thiệt cao hứng, chờ nhìn đến hồ sơ của ta lại đổi ngay sắc mặt: “Cái gì? Người là nữ? Như thế nào lớn lên bộ dáng như vậy? Thanh âm cũng thô? Không được, ta không cần nữ nhân. Trở về tìm Viện trưởng Lâm, bảo hắn sắp xếp cho người.”

Đã vậy ông gấp gáp làm gì hả? Hiện tại khoa nào cũng tuyển người ổn thỏa hết, chỉ còn có Nam khoa là không có người, tóm lại là đường nào cũng đụng “chim” à.

Ta rốt cuộc không nhịn nổi nữa, lửa giận bùng bùng bốc cháy như tên lửa vũ trụ, “Lão già thối kia! Bộ ta muôn sinh ra thành như vậy lắm hả? Ông có biết ta khổ tâm lắm không? Đi dã ngoại, nữ sinh khác đều có nam sinh giúp xách túi mang giỏ, chỉ có ta, phải ra tay xách giỏ cho nữ sinh khác. Nếu không phải tại ông mất mũi kèm nhèm không phân biệt rõ, ta vốn muốn vào Khoa phụ sản. Muốn ta đi cũng được, ông giúp ta vào Khoa phụ sản, bằng không ta đứng đây chọc ông tức chết. Dù sao cũng có nhiều người như vậy thấy ông chỉ tay nắm ngón chọn ta, nếu ông không an bày thích đáng cho ta, thì thanh danh của ông đừng hòng giữ. Hừ!”

Thực ra, Chủ nhiệm Khoa phụ sản là ý trung nhân của ống, cũng là người duy nhất có thể áp chế Bạo Long. Ta từng đi cầu xin bà ấy giúp ta khỏi sang Khoa tiết niệu, nhưng bà lại bảo ngoại hình ta quá giống đàn ông, sơ sản phụ bị trở ngại tâm lý. Hơn nữa Khoa tiết niệu cũng thật sự cần có một bóng hồng, vì y tá cũng bị Bạo Long đổi thành nam giới cả. Hiếm khi Bạo Long chính mồm yêu cầu, vô luận thế nào bà cũng muốn làm vừa lòng ống.

Ta thầm suy đi tính lại, ưu điểm cao nhất của Bạo Long chính là danh tiếng tốt, nói chuyện giữ lời, chắc chắn sẽ tìm cách giúp ta vào làm ở Khoa phụ sản. Cái con nhỏ thối tha Triệu Phượng đã được vào Khoa phụ sản thì thôi, ngày hôm qua còn dám chúc mừng ta sẽ có “trăm chim ngàn chim” để chơi nữa, chờ ta đá nó đến Nam khoa rồi xem ta sẽ cười vào mặt nó thế nào!? Cái khoa đó bệnh gì gì cũng có, để xem nó có đến mức thấy chim là hoảng không nào?

Bạo Long cứ gương mặt nhìn ta chầm chằm, ta thì đang cơn phẫn nộ, đậm chân đùng đùng như bò tót, gương sừng săn sàng ứng chiến.

“Được!” Bạo Long rốt cuộc mở miệng, ta vui mừng ra mặt, nhưng sau đó nụ cười tắt cái phuppet, vì ống nói: “Người ở lại đi.”

Ta phải hai tay chống tường mới miến cưỡng không có té xuống đất, còn thằng chả thì đắc ý cười khẩy bỏ đi.

Cứ như vậy, ta trở thành đệ tử của Bạo Long, bắt đầu kiếp sống “yêu chim mến chim”.

Điều bộ thâm trầm ta cố gắng tu luyện nhiều năm hoàn toàn sup đổ, đối phó Bạo Long chỉ có thể lấy bạo chế bạo. Mỗi ngày tại phòng nghỉ của Khoa tiết niệu đều có thể nghe thấy tiếng chúng ta cãi nhau ầm ĩ.

Chờ Bạo Long về hưu, ta đã thành Bạo Long thứ 2, ống vui mừng vỗ vai ta lảm nhảm: “Ta có nhiều học sinh vậy, chỉ có người khiến ta vừa lòng.” Dĩ nhiên, ta là bản sao của ông, ông còn không vừa lòng chẳng khác nào tự sỉ nhục mình.

Trừ ta ra thì không còn ai nhớ rõ ta là nữ hết á. (Thảm quá T\_T)

Ta vẫn ngày ngày chăm chỉ đi làm. Khi cha mẹ ta mới qua đời, toàn phải làm việc hùng hục như trâu mới giúp ta quên đi đau khổ. Bởi thế mà về sau không ai cho ta là đàn bà con gái nữa cả.

Bất tri bất giác, thế đạo thay đổi, đàn ông cũng có lúc bị người ta quấy rối tình dục. Có một ngày có bệnh nhân nhàn lúc ta đang kiểm tra của quý của hắn, dám sờ móng của ta, ta hoảng lên, lỡ tay bóp mạnh, làm bệnh tình của hắn càng nặng (sắc =DDDD). Được rồi, ta thừa nhận, không chỉ bởi vì bị hết hồn mà lỡ tay, ta là có chút cố ý. Nhưng xui xẻo thay, hắn là em vợ của thị trưởng. Thế là trách nhiệm đổ cả lên đầu ta, ta bị phạt, tạm thời cách chức kiểm điểm!

Con bà nó, lão nương ta cũng sớm phiền chán. Từ khi Bạo Long đi rồi, thay đổi Chủ nhiệm mới. Không biết có phải trước kia bị đàn áp đến điên hay không, mà tân chủ nhiệm đem nguyên bang oanh oanh yến yên đến, biến cái nơi khỉ ho cò gáy này thành công viên súc nức mùi hoa. Có cả đám y tá sinh đẹp như hoa thế kia, mấy thằng chim không có bệnh cũng nhào vô đăng ký khám bệnh, làm ta tăng gấp đôi lượng công việc.

Từ sau khi cha mẹ qua đời ta cũng ko có nghỉ phép, để ết chết thì ko còn buồn nữa, nhưng đến lúc này thì ta cũng ngất ngư thật. Vừa may có cơ hội tốt, tranh thủ nghỉ ngơi cho khỏe. Ta đá tường phát tiết xong thì quái luôn ba lô về nhà.

Rốt cuộc mới có lúc rảnh rỗi, ta tranh thủ thời gian ngắm mình trong gương. Để ý thì mới thấy bất tri bất giác tuổi xuân cũng nhanh chóng bay đi mất rồi. Khóe mắt đã muôn có nếp nhăn, khóc miệng cũng chảy xệ xuống, da mặt thì ko được thư giãn miếng nào. Nhìn từ trên xuống dưới, lại phát hiện mình thật sự quá thê lương.

Có khi ngồi một mình bên cửa sổ, chỉ có bóng làm bạn với ta. Tắt đèn đi ngủ thì bóng cũng bỏ người mà đi mất. Ngay cả bóng cũng không còn, ta lại càng buồn bã cô đơn.

Kỳ thật ta chưa hề quên ta là con gái, ta cũng muôn có một bờ vai để dựa vào, ta cũng muôn thử làm chim nhổ nep vào người yêu mà sống.

Cha mẹ ơi, các ngươi thật quá đáng, cùng nhau dắt tay đi thiên đường làm thần tiên quyến lữ, đem con gái bỏ rơi lẩn lóc. Ta năm nay 29.99 tuổi rồi, còn chưa câu dắt được anh chàng tốt nào, các ngươi cũng thật là không biết phù hộ ta.

Ta căm hờn nhìn di ảnh của cha mẹ, dần ngủ thiếp đi.

Ta không biết được, sau khi ta say ngủ, có hai cái bóng một đen một trắng hiện ra trước giường.

Bạch nữ ảnh nói: “Đều tại ông, nếu không phải tại gien của ông mạnh quá, Niễu Niễu cũng không lớn lên thành ra thế này, cũng sẽ không bị người ta tưởng nhầm giới tính, nhìn tới nhìn lui đều y chang đàn ông.”

Hắc nam ảnh áy náy nói: “Là ta thực xin lỗi nó, nhưng mà hiện tại không phải lúc vẫn tội, mà cứu con trước quan trọng hơn, 10 phút nữa tầng lầu này sẽ cháy. Bà có chắc thay đổi thân thể sẽ không sao chứ?”

Nữ ảnh đắc ý nói: “Đương nhiên, ta là mẹ nó mà. Lần này ta tìm cho nó một thân thể nữ nhân cực kì là nữ tính. Nó cũng không còn trách gì ta được nữa. Hơn nữa, nó không phải vẫn hay nói là thấy cơ thể đàn ông thực ghê tởm đó sao, tuyệt không để bọn họ tới gần mình. Còn nói rất muôn làm cái gì ký sinh trùng, vẫn tiếc nuối hiện tại đã là chế độ một vợ một chồng, không thể làm đại thái thái của nhà giàu lâm tiền, nắm quyền hành trong nhà mà lại không cần cùng chồng lo chuyện tiền nong, cho nên mới độc thân cho tới hôm nay. Những nguyện vọng ấy của con, ta đều giúp nó toại nguyện.”

Sau đó một ánh sáng lóe lên, hai cái bóng đến ngay trước giường, nữ ảnh nói với người trên giường: “Niễu Niễu, vốn lần này hỏa hoạn con sẽ không chết, chẳng qua là bị hủy dung, vài năm sau bởi vì cô đơn chịu không nổi mà tự sát. Nhưng nhiệm kì làm Hắc Bạch Vô Thường của cha mẹ đã sắp hết, đây là lần cuối cùng có thể lợi dụng chức quyền để làm việc, cho nên chúng ta đã sớm kết thúc sinh mệnh của người kia. Về sau để tránh bị cấp trên phát hiện, chúng ta sẽ không thể đến thăm con, con nhất định phải sống thật tốt.”

Sáng sớm, ta tỉnh lại trong ánh nắng chói chang, nhớ tới hôm qua có một giấc mộng kì lạ, cha mẹ đã chết đi vào trong mộng nói cho ta biết ta chẳng còn sống được mấy năm, nên họ giúp ta thay đổi một thân thể mới. Thân thể này kêu Thu Thủy Nhu, năm nay 22 tuổi, là chính thê của Mộ Dung thế gia tam thiếu gia, ở dưới còn có hai tiểu thiếp. Nguyên lai chủ nhân bởi vì rơi xuống nước đã sớm đi gặp Diêm vương. Về sau ta sẽ thay nàng sống sót.

Ta mở mắt ra, đập vào mắt là trụ giường khắc hoa, màn che lụa mỏng, chăn bằng tơ lụa, gối đầu thêu hoa. Nâng tay lên, là tiêm tiêm ngọc thủ, tóc đen óng ả như nước. Chẳng lẽ là thật? Ta nhẹ giọng kêu: “Có người sao?” Má ơi, thanh âm này sao lại nhão như vậy, toàn thân ta đều nổi hết da gà.

“Tam thiếu nãi nãi, ngài tỉnh rồi sao?” Có một người mặc trang phục nha hoàn vén màn ra. Không biết tại sao, ta vừa thấy đã biết nàng kêu Hồng Liễu. Nàng gọi một kẻ dường như là đại phu tiến lên, ông ấy xem hỏi qua loa mấy cái thì nói không có việc gì rồi đi mất.

“Hồng Liễu?”

“Ai.” Quả nhiên nàng có phản ứng, “Tam thiếu nãi nãi ngài có còn khó chịu không?”

“Ta thấy không sao rồi.”

Hồng Liễu giúp ta mặc xiêm y, ta lặng lẽ ghi nhớ trình tự mặc đồ.

Khi chải đầu thì ta đành ngây dại, người trong gương kia là ai? Sao có thể xinh đẹp như vậy? Lông mi loan loan, đôi mắt thật to, cái mũi thanh tú, cái miệng nho nhỏ, làn da nhẵn nhụi, tóc đen tuyền. Cả người có vẻ hết sức mảnh mai, một bộ dáng vừa thấy là thương.

Ta nhìn thấy mà chảy nước miếng, ô kìa, sao mỹ nữ kia cũng chảy nước miếng? Ủa? Không đúng, gương đối diện ta, chẳng lẽ, chẳng lẽ đây là bộ dáng hiện tại của ta?

Trời ơi đất hỡi a! Ta biến thành mỹ nữ a! Về sau ra ngoài sẽ có người giúp ta mang ba lô, cũng sẽ không có nữ hài tử viết thư tình cho ta nữa.

Ta cố gắng kiềm chế hưng phấn, ra vẻ trán định nói với Hồng Liễu: “Ta bỗng nhiên lại choáng váng đầu óc, muốn nghỉ ngơi thêm một hồi.”

Hồng Liễu lo lắng hỏi: “Có cần gọi đại phu đến xem lại không a?”

“Không cần, không cần, ngủ một hồi là tốt rồi, người đi làm chuyện của người đi.”

Nàng vừa đi khỏi, ta lao đến cửa, nắm chặt nắm tay, thân thể run rẩy, thấp giọng gầm rú: “Yeah!”

Ta cầm gương xem, xem trên xem dưới, xem trái xem phải, xem qua xem lại. Thấy thế nào cũng đẹp a! Ôi cha ơi, mẹ ơi, nhờ có chuyện này ta cũng không so đo hai người bỏ rơi ta nữa.

Ta nắm trên giường lăn qua lộn lại, quần chật chăn mà ha ha cười.

Như vậy qua ba ngày ta mới bình tĩnh trở lại, may là thân thể này xem như đang có bệnh, trừ ra vài người đến thăm, cơ bản không có ai đến quấy rầy. Cha mẹ ta hẳn là ở trong đầu ta động tay động chân làm gì đó, để ta gặp ai cũng nhớ được thân phận của họ.

Sau ba ngày hưng phấn, ta bắt đầu thận trọng suy tính tương lai. Trước kia bởi vì bộ dạng y hệt con trai, lại không cha không mẹ, nên ta cứ sống mạnh mẽ như đàn ông vậy đó. Hiện tại rốt cuộc có thể sống trong nhà cao cửa rộng, ta nhất định sẽ cố gắng sống như nữ nhân chân chính.

Ta âm thầm thè. Ta nhất định sẽ trở thành một nữ nhân siêu mềm yếu, siêu nhão nhẹt!

Từ đó về sau ta bắt đầu tích cực dung nhập cuộc sống cổ đại.

Mọi người trong nhà đối ta tốt lắm, cứ như là mắc nợ ta vậy. Hai tiểu thiếp cũng không như người bình thường đi tranh giành tình nhân, cho ta có cảm giác như chiến hữu chung mặt trận vậy.

Trương phu ta cũng gặp qua, hắn tên Mộ Dung Khải Triệt, là một nam nhân tính cách hướng nội rất hay ngại ngùng, ngây thơ như con nít. Bộ dạng rất tuấn tú, hơn nữa ánh mắt của hắn, lắp la lắp láng, so với sao trên trời còn đẹp hơn gấp bội. Chỉ là, hai “Muội muội” kia của ta đối với hắn dường như lại có rất nhiều oán hận.

Kỳ quái, thật sự là kỳ quái! Không phải thê thiếp phải tranh nhau lấy lòng lão công mới đúng sao?

Trương phu cũng không có sang phòng ta ngủ, ta rất có chút không yên, sợ hắn đến đòi được thực hiện quyền lợi làm chồng. Sau lại có một ngày, hai muội muội đến tìm ta uống rượu giải sầu. Bởi vì nghè nghiệp trước kia đòi hỏi phải luôn tỉnh táo, ta từ trước đến nay không uống rượu. Cho nên chỉ nhìn bọn họ uống,

nghe bọn họ uống rượu trút hết oán giận. Ta thế mới biết, trượng phu của ta nguyên lai có bệnh không tiện nói ra, không thể hành sự trượng phu chúc trách. Trách không được người nhà của hắn luôn áy náy, mà thê với thiếp lại đoàn kết như thế.

Cái này ta an tâm, nhiều năm gần chim như thế, cũng toàn là chim có bệnh, ta thiệt là ghê tởm vô cùng, thật sự chịu không nổi có người ở trên người ta chơi chim. (hahaha

)

Cha mẹ thân ái ơi, cảm ơn hai người, thân thế này thật sự là rất thích hợp ta! Còn có cái kia tiểu soái ca trượng phu, cũng rất thích hợp ta! Ta nếu muốn lĩnh hội tình yêu thì có thể tìm hắn, danh chính ngôn thuận còn không sợ sẽ bị chim cắn. Ha ha, hắn đúng là được sinh ra để phục vụ ta.

~ Chương 1 Hoàn ~

## 2. 02

Đệ nhị chương: Lần đầu thân thiết

Nam nhân truyện:

Ta là Mộ Dung gia tam thiếu gia, đại ca của ta thông minh giỏi giang, nhị ca tính tình khôi hài, chỉ có ta dường như hoàn toàn không có ưu điểm gì, trừ bỏ đọc sách ra, cái gì cũng không giỏi, tình tình lại chất phác, chỉ cần gặp con gái thì lắp ba lắp bắp nói không nên lời. Các ca ca của ta đều tự mình ra ngoài tìm ý trung nhân, chỉ có riêng ta, phụ mẫu không dám trông cậy vào. Bọn họ sợ ta giống như thúc phụ, cuối cùng xuất gia đi tu, cho nên sớm lấy về cho ta vợ lớn vợ nhỏ đùm đẽ.

Khi ta còn rất nhỏ, có một lần cùng các ca ca làm một chiếc xe đầy bằng gỗ. Đại ca đưa cho ta một cây búa và một cây đinh, bảo ta đóng đinh trên một tấm gỗ. Bắt đầu cũng khá thuận lợi, nhưng sau đó trật qua trật lại, ta đóng phải cái tay cầm đinh, ngón cái sưng vù. Ta hết cả hồn. Tay của ta bị đau lâu ơi là lâu, đến nay đầu ngón tay cái vẫn còn thấy to hơn các ngón khác. Từ đó về sau, hễ là chuyện động tay động chân ta đều làm không được, cứ nghĩ tới ngón tay đau kia liền sợ.

Ta thành thân năm 19 tuổi, thê tử của ta mới 16 tuổi, còn nhỏ hơn muội muội của ta. Thân thể nhỏ xíu cứng còng nằm đó, chờ ta động phòng. Nghĩ đến chuyện động phòng phụ thân đã dặn trước, ta bỗng nhiên cảm thấy nàng giống như một tấm ván gỗ, còn ta thì ở trên người nàng đóng đinh xuống. Tay của ta bắt đầu không thể ức chế trở nên đau nhức, tiểu huynh đệ của ta liền mềm nhũn cả ra.

Về sau chuyện này vẫn không chuyển biến tốt đẹp, ta vẫn không thể động phòng. Thê tử của ta không thích nói chuyện, ta lại không biết nên nói cái gì, cho nên thành thân vài năm, nàng với ta mà nói, chỉ là khúc gỗ nằm chung giường mà thôi.

So với hai ca ca của ta, dù thành thân trễ hơn nhưng đều lục tục có hari tử, ta trước sau không động tĩnh gì, cha mẹ liền gấp gáp, lại nạp thêm cho ta hai người thiếp. Đối mặt kia hai nàng ấy ta vẫn ‘u như kỹ’, cho nên dường con cái vẫn mịt mờ.

Về sau, mẫu thân ta có vời các nàng ấy đến tinh tế hỏi thăm, bọn họ đều nói ta có bệnh không tiện nói ra, bắt đầu về một phe đối phó ta. Bọn họ không ngừng tìm đến các loại kỳ quái phương thuốc giúp ta chữa bệnh, mỗi khi uống, ta cứ máu mũi chảy ròng ròng, nửa đêm ngủ không yên, nhưng vẫn là vô dụng.

Đã dùng túm lum thuốc thang kỳ quái mà vẫn bó tay, ngược lại còn biến chúng ta thành người không ra người, quỷ không ra quỷ, dần về sau người nhà của ta cũng chấp nhận bỏ cuộc. Bọn gia nhân càng cẩn thận

chiếu cố ta, cứ như ta rất đáng thương, thiếu tay thiếu chân vậy. Bọn họ cũng cẩn trọng, thậm chí có chút lấy lòng đối đãi thê thiếp của ta. Cho nên tuy rằng các nàng ấy luôn nhìn ta oán hận, lại không có một ai muốn bỏ ta hay đem bệnh tình của ta tiết lộ ra ngoài.

Ta kỳ thật không cảm thấy được chính mình đáng thương, chỉ thích trốn ở tàng thư lâu đọc sách cả ngày. Rốt cục không cần có ai nằm bên cạnh, buổi tối ta một người tự do tự tại ngủ ở thư phòng.

Tàng thư lâu xây ở sườn núi phía Tây của Mộ Dung sơn trang, là nơi cao nhất ở sơn trang, từ cửa sổ nhìn ra cơ hồ thấy cả sơn trang thu trong đáy mắt. Đọc sách xong mệt mỏi, ta thường thích ghé vào cửa sổ nhìn phong cảnh bên ngoài.

Ta lại thấy thê tử của ta đi dạo trong vườn. Một ngày này ta luôn thấy nàng, nàng cứ ở trong vườn dạo đông dạo tây. Lúc không có ai thì đi một bước nhảy ba bước, tướng đi còn thô tục hơn cả nam nhân. Gặp người khác thì nàng liền thẳng vai ưỡn bụng, lượn lờ mà đi, phong thái tao nhã. Gặp nước thì đứng lại ngó ngang ngó dọc, sờ tóc sờ mặt. Đến nơi vắng vẻ không người thì làm toàn tư thế kì quái, có khi bất chợt lại lắc mông loạn xạ, rất quái lạ nhưng nhìn rất vui.

Trước kia sao không phát hiện nàng thú vị như vậy? Ta bỗng nhiên cảm thấy được sách cũng không còn hay ho như trước, luôn luôn bắt giác nhìn ra ngoài cửa sổ, tìm kiếm nàng.

Mấy ngày hôm trước phía đông vườn nàng đã đi dạo đã đời rồi, hai ngày nay nàng bắt đầu đi dạo phía tây vườn. Hôm nay nàng đi dạo tới dưới tàng thư lâu. Trước tiên, nàng vòng quanh lâu dạo qua một vòng, sau đó gõ cửa, nhẹ nhàng hỏi: "Trong phòng có người không?" Ta không trả lời.

Để cho người hầu quét tước dẽ dàng, ta không cài chốt cửa, nàng đẩy cửa ra, tiến vào lại hỏi: "Có người sao? Không có ai sao?" Ta vẫn không trả lời.

Ta nghe thấy nàng tại dưới lâu đi tới đi lui, một bên lầm bầm lâu bầu: "Xem ra là không có ai, oa ô, nhiều sách như vậy! Để xem xem có thích cái gì không. Tư Trì Thông Giám, Sử ký, Luận ngữ... Xem nào, viết chữ dọc á, còn là phòn thê nữa sao? Đau đầu quá! Uí, không chừng còn có cất giấu mấy thứ không thể cho ai xem, lên lâu xem cái đã. Lỡ đâu tìm được mấy bản đồng cung bí hí đồ (sách XXX đấy ạ) mở mang tầm mắt. Hắc hắc."

Có tiếng bước chân lên lâu, ta trốn đến sau giá sách. Nàng cứ cầm lên một quyển, lại thất vọng thả xuống, trong miệng lâu bầu là xem không hiểu. Rồi nàng lấy phải quyển sách trước mắt ta, thấy ngay ta đang sau giá sách.

"A!" Nàng nhắm mắt quăng sách cái vèo, hốt ha hốt hoảng, thê lương kêu: "Quỷ a!"

"Ta, ta không phải quỷ!"

"A! Quỷ biết nói kìa! A... không đúng, hình như hắn nói hắn không phải quỷ." Nàng không kêu la thảm thiết nữa, mắt nhắm mắt mở, run rẩy nói: "Ngươi, ngươi đi ra, cho, cho ta nhìn xem. Không, đợi lát nữa đã," nàng từ giá sách gần đó rút ra một quyển sách giơ lên cao, "Được rồi, tốt lắm, ngươi đi ra!"

Ta từ sau giá sách đi ra, "Là, là ta."

Nàng gấp ta, thở dài nhẹ nhõm một hơi, mở mắt, vỗ ngực, thở phì phì rồi trùng trùng nhìn ta, "Má ơi, làm ta sợ muôn chết. ! Ngươi...." bỗng nhiên dường như nhớ ra cái gì, vụt cái lại trở nên đoan trang, vẻ mặt dịu dàng, dùng giọng ủy khuất nhão nhão nhẹt nói: "Tướng công, ngươi hù chết thiếp thân."

Tuy rằng nàng là thê tử, nhưng thực tế chúng ta rất xa lạ, ta lắp bắp trả lời: "Đúng, ta thực xin lỗi."

Nàng mắt chực khóc nhìn ta, giọng điệu lại càng nhõng nhẽo: "Tướng công, vừa rồi sao ngươi không trả lời ta? Ngươi không muốn nhìn đến ta như vậy ư?"

Ta bỗng nhiên cảm thấy mình có lỗi cực kì, xấu hổ giải thích: "Không, không phải. Ta, ta, ta....."

Nước mắt trong hốc mắt bỗng nhiên đầu mắt tiêu, nàng ngạc nhiên mở to hai mắt: "Di, ngươi nói lắp sao?"

"Không, không, không phải, ta, ta chẳng qua là..." ta muốn nói, chẳng qua ta gấp phải nữ nhân xa lạ sẽ nói lắp, nhưng càng muốn giải thích càng lắp ba lắp bắp, mặt cũng nóng cả lên.

“Trời ạ, ta chịu không nổi.” Nàng bỗng nhiên nghiến răng nghiến lợi, xoa tay múa chân, “Như thế nào lại có nam nhân đỗ mặt đáng yêu như vậy? Không được, ta muốn nụt quá đi.”

Ta còn đang khiếp sợ vẻ mặt của nàng đột nhiên biến hóa, nàng ù một cái đi đến trước mặt ta, giương tay néo mặt ta một cái. Ta hoàn toàn ngây người, cái này, cái này vẫn là thê tử nằm cứng ngắc trên giường trong trí nhớ của ta sao? Ta, ta nên làm cái gì bây giờ?

“Thật quá đáng mà, làn da lại tốt như vậy, còn tốt hơn cả ta nữa, không được, ta còn muốn nụt a.”

Trời đất ơi, cứu cứu ta đi! Thê tử của ta nàng làm sao vậy?

---

### Nữ nhân truyện

Ta vẫn muốn giả bộ nhu mì hiền dịu, chính là nhìn đến tiểu trượng phu kia mặt đỏ hồng lên, ta thật chịu không nổi, nhịn không được néo nhéo mặt của hắn một phen. Cảm giác thật không sai, mềm mịn trơn láng, lại còn bộ dáng của hắn cộc lốc ngây ngô, thật sự là quá đáng yêu, ta nhịn không được hết néo rồi lại bóp.

Hắn dường như sợ hết cả hồn, ngây người không biết làm sao nhìn ta, nhẫn nhục chịu đựng ta sờ ta néo. Khó trách trâu già thích gặm cổ non, cổ non nho nhỏ mà đều đáng yêu như thế này thì ta cũng muốn ăn a.

Không được, kế hoạch được sửa chữa, Mao Chủ Tịch dạy chúng ta phải nhập gia tùy tục, tùy cơ ứng biến. Người này vừa thấy đã biết ngay là tuyệt đỉnh thê nô, tài liệu tuyệt vời, trời sinh tài này tất có dùng, chính là chờ ta đến dùng, ta đã không cần thì thôi, đã có ích như thế thì phải nhanh chóng sử dụng.

Người cần kiệm như ta làm sao có thể phí phạm của giới được? Ta quyết định, trước mặt người khác sẽ tiếp tục theo kế hoạch giả vờ nhu nhược, lúc không người thì đem hết thủ đoạn của Bạo Long ra huấn luyện em cổ non này thành thê nô cao cấp nhất.

Ta bắt đầu tra hỏi hắn, đem mười tám đời tổ tông cả nhà hắn điều tra tường tận chi tiết, ta cũng không sợ hắn cảm thấy kỳ quái, nhiều năm tại bệnh viện khám cho người bệnh, cũng có kinh nghiệm nhìn người khá khá. Người này nhìn qua là bị người nhà bảo hộ quá độ, hắn lại ngốc đến mức không biết phản đối, bất quá cũng là một đứa ngốc đáng yêu.

Trừ lúc có người hầu tiến vào quét tước thì ta giả bộ hiền thực đứng mài mực cho hắn, còn lại, cả buổi trưa ta xoát xoát tra hỏi còn hắn thì cứ lắp bắp trả lời. Đáng tiếc, hắn căn bản ko mấy quan tâm chuyện người khác, nên cuối cùng cũng không hỏi thăm được Mộ Dung gia các đời ra sao, chỉ hỏi ra những hiệu tượng sinh dục kỳ lạ của nhà hắn [chi tiết mời xem “Bùn loãng trát tường”], và hắn bao tuổi thì không đáy dầm nữa >~<.>

Ta đoán quả nhiên không sai, người này lúc nhỏ từng đi lạc, sau khi tìm lại được thì người nhà bắt đầu bảo hộ quá mức, sau này phát hiện hắn có bệnh ko thể nói ra, người nhà đối với hắn lại càng bảo hộ chu đáo chặt chẽ. Theo quan niệm của người Trung Quốc thì một người nam nhân nếu như bất lực chuyện kia, thì các năng lực khác cũng sẽ bị hoài nghi. Đáng thương cho hắn, phỏng chừng hiện tại đã bị người nhà xếp vào hàng ngũ người tàn tật.

Ta tra tra hỏi hỏi đến lúc mặt hắn trở nên sợ sệt hãi hùng thì thôi, nhìn đến hắn đối với ta đã muôn sinh ra tâm lý sợ hãi, ta thật là vừa lòng hả dạ. Bắt đầu tốt chính là thành công một nửa, hắn sắp suôn sẻ trở thành thê nô tới nơi rồi.

Cuối cùng, ta bảo: “Vì thế hiện quan hệ vợ chồng thân mật của chúng ta, chúng ta phải có biệt danh riêng, về sau lúc không có ai khác, ta gọi người Nő Nő, người bảo ta Niễu Niễu.” Ta sẽ luyện nên một phản xạ có điều kiện, hắn chỉ cần bảo ta Niễu Niễu, ta có thể tự động chuyển sang Bạo Long tính cách.

Hắn lắp bắp nói: “Được sao, nhưng đại ca, đại tẩu, nhị ca, nhị tẩu bọn họ đều, đều không như vậy.”

Ta trừng mắt, “Bạn họ là bạn họ, chúng ta là chúng ta. Hay là người không ưa thích tên này? Tốt lắm, đổi thành tên nước ngoài vậy, để người ta vừa thấy chỉ biết chúng ta là một đôi, ta kêu Ba Ba Lạp (Barbara), người tên là Lạp Ba Ba.”

Hắn run run nói, “Không, không cần, cứ chọn hai cái tên trước đi.”

“Ngoan!” Ta nhân cơ hội lại nựng hắn một cái, nhìn đến hắn muôn khóc mới buông ra, “Ta trở về ăn cơm, ngày mai lại đến gặp ngươi.”

Trong mắt hắn ánh lén tuyệt vọng.

Ta khoái trá rời đi tàng thư lâu, không ngờ ta rảnh rỗi quá đi dạo vòng vòng giết thời gian, lại khai quật được một bảo bối như vậy, dăm ba tháng tới ta không cần sợ nhảm chán.

Buổi tối đi ngủ, ta hồi tưởng chuyện ban ngày, mới nhớ ra một vấn đề từng bị ta xem nhẹ: trên đời này có quỷ!!!

Nhiều năm tiếp thu nền giáo dục duy vật chủ nghĩa, ta căn bản là không tin trên đời có quỷ, nhưng cha mẹ đã mất của ta thật sự xuất hiện lại còn đem ta tổng đến nơi đây, ta còn muốn khăng khăng trên đời không có quỷ mới là nói nhảm.

Trong lòng có quỷ, dũng khí của ta liền nhỏ hơn một chút. Phòng ốc cổ đại đều là rường cột chạm trổ, ngay cả trụ giường đều khắc hoa văn phiền phức. Ban ngày nhìn thấy rất đẹp, buổi tối trong ánh đèn lay động lại thấy mờ mờ ảo ảo. Thật đáng sợ!

Ta lớn tiếng kêu Hồng Liễu, Hồng Liễu hoang mang rối loạn xông vào, ta hai mắt long lanh, bảo rằng sợ lạnh, muốn nàng ngủ chung. Nàng hiến nhiên nghi hoặc, mới đầu mùa thu sao lại lạnh, nhưng bị ta mắt nhìn trân trân cũng phải giả bộ hùa theo.

Ta từng đứng trước gương nghiền ngẫm qua rất nhiều biểu cảm trên mặt, biết bộ dáng của ta bây giờ là cực kỳ diêm đạm đáng yêu, không ai có thể nhẫn tâm cự tuyệt ta như vậy, ngay cả ta còn không thể từ chối người trong gương nữa là.

~ Chương 2 Hoàn ~

### 3. 03

Đệ tam chương: Ngọt ngào gia đình

Lịch sinh hoạt mỗi ngày: (Một canh giờ ngày xưa là bằng hai tiếng đồng hồ)

Giờ mèo (5:00 – 7:00), thỉnh an cha mẹ chồng, cùng nhau ăn bữa sáng. Đây là thời điểm tập hợp đông đủ nhất của người nhà Mộ Dung, cũng giống lúc trước ta họp giao ban ở bệnh viện. Thông thường, cha chồng sẽ nói dăm ba câu điểm lại sinh hoạt ngày hôm trước, phân phôi công việc hôm nay. Sau đó mẹ chồng cho bày món, cả nhà cùng nhau ăn. Ăn xong cha chồng và đại ca đi tính toán sổ sách, xử lý công chuyện của sơn trang, nhị ca đi xem xét sản nghiệp của Mộ Dung gia, chỉ có tên kí sinh trùng ăn bám cha mẹ Nô Nô là đến tàng thư lâu đọc sách. Còn lại mấy bà cô trong nhà ngồi tám một phen thì quay về khuê phòng tự kỉ.

Giờ Thìn, đến phòng ngủ của Nô Nô ở tàng thư lâu tìm lại Chu công. Không phải là không dám về phòng, nhưng ta ngại mới ngủ dậy là nằm lăn ra ngáy tiếp thì kì, nên ngủ ở chỗ của Nô Nô sẽ không bị ai phát giác.

Giờ Ty, ngủ đã đời thì ra ngoài đi dạo, nhân tiện cũng cố quan hệ xã hội. Sau đó lại trở về tàng thư lâu.

Buổi trưa, ăn cơm trưa. Mộ Dung gia ăn cơm trưa, cơm chiều đều là được hầu hạ đặc biệt đến tận phòng. Lúc đầu là ta ăn với hai em tiểu thiếp, nhưng từ sau khi “bắt” được Nô Nô, ta liền ăn chung với hắn. Ăn xong rồi sẽ huấn luyện thê nô au tiêu hóa.

Giờ Mùi, ngủ trưa trên giường của Nô Nô, hiện giờ ta chính là mỹ nữ, bảo đảm ngủ đủ ngon để dưỡng nhan là rất quan trọng, hơn nữa buổi tối Hồng Liễu cứ ngáy suốt làm ảnh hưởng đến chất lượng giấc ngủ của ta, không có nàng ta thì ta lại sợ ma, nên phải chuyên tâm ngủ ngày để bù qua sót lại.

Giờ Thân, tiếp tục dạy dỗ “cỏ non”.

Giờ Dậu, ăn cơm chiều, ăn xong đi làm bà tám hay ngồi trong phòng đợi mấy bà khác qua tám.

Giờ Tuất, ngủ, đương nhiên bên cạnh phải có người hầu hạ.

Ta tại Mộ Dung sơn trang quả thật rất sung sướng, có Nô Nô làm tình báo, ta hiểu thấu hết tính nết người nhà Mộ Dung, cũng ngày càng thân cận hơn với bọn họ. Thu Thủy Nhu trước kia là một kẻ trầm mặc kiệm lời, cho nên ta áp dụng chiến thuật “Mưa dầm thấm đất”, mỗi ngày từ từ lại nói nhiều hơn một chút, một tháng sau bọn họ cũng rất tự nhiên tiếp nhận chuyện ta trở nên sáng suốt hoạt bát, còn nói ta ngày càng dễ thương nữa.

Mộ Dung ba ba, cũng chính là cha chồng của ta, tính tình tốt lại còn là một lão soái ca. Mộ Dung đại ca, nhị ca cũng rất tuấn tú, đối xử với ta lịch sự, nhã nhặn. Nhưng để tránh điều tiếng, chúng ta cũng không tiếp xúc nhiều.

Mộ Dung mụ mụ, là một vị quý phu nhân đoan trang mỹ lệ, đối xử với ta vô cùng tốt. Hôm nọ ta đến thỉnh an bà, ăn mặc có phần mông manh, ngày đó lại có gió to, mặt mũi thế là lạnh ngắt trắng bệch. Bà lập tức đem ta ôm vào trong ngực, còn phân phó nha hoàn đi tìm quần áo ấm cho ta mặc thêm.

Trước kia khi cha mẹ ta còn sống, tuy rằng ta ở ngoài rất giống con trai, nhưng về đến nhà vẫn là cục cưng được yêu chiều hết mực, cứ hay nhào vào lòng họ làm nũng. Từ khi cha mẹ qua đời, không còn ai ôm ta như vậy nữa, nhớ tới lúc trước ta cô đơn chỉ biết lấy công việc là bạn, ta nhịn không được liền khóc.

Mộ Dung mụ mụ sốt ruột hỏi: “Nhu Nhu, ngươi làm sao vậy? Có phải có chỗ nào khó chịu?”

Ta nức nở: “Không có việc gì, chẳng qua là cảm thấy được nương đối với con tốt quá. Nương, cảm ơn người!” Ta ở trong lòng ngực bà, không phải diễn trò, mà chân tâm thực ý kêu bà một tiếng nương.

Mộ Dung mụ mụ yêu thương ôm chặt ta, “Hài tử ngoan, ngươi đã phải chịu khổ làm dâu nhà của chúng ta, nương phải cảm ơn con mới đúng.”

“Oa oa, nương, con rất thích ở đây, con nguyện ý vĩnh viễn ở lại nơi này.”

Về sau mẹ chồng đối ta lại càng tốt, ta cũng thật tâm coi nàng như mẹ ruột của mình. Nương yêu thương ta, ta cũng chân tâm coi bà như mẹ của mình. Ta tuy chỉ giả vờ nhu thuận, nhưng bởi vì quý mến nương cho nên cũng cố hết sức làm bà vui lòng.

Mộ Dung đại táu là một hiệp nữ, lúc này đang có thai đứa thứ ba. Tính tình có chút bất ổn, nhưng ta ngay cả Bạo Long cũng chơi được thì còn sợ gì nàng. Hơn nữa theo ta quan sát, người tính tình dữ dằn thường thường sợ nhất người ôn nhu hiền dịu. Trước kia vợ của Bạo Long cũng rất ôn nhu, ống lại bị bả đè đầu cưỡi cổ. Về phần ta, vừa nhu vừa cương, là tốt nhất. Cứ như đối phó Bạo Long thì lấy bạo chế bạo, mà đối phó đại táu ta lại lấy nhu thắng cương.

Mỗi lần đại táu không chế không được tính khí, ta làm bộ bị dọa cho kinh khiếp hãi hùng, nàng đều tắt lửa ngay lập tức, lập tức ăn năn xin lỗi ta. Thế là, nếu đại táu phát hỏa mà đại ca không có mặt, ta đều bị đội phòng cháy chữa cháy đến thỉnh đi dập lửa. Cháu trai cũng rất mến ta, hễ phạm sai lầm đều sẽ chạy tới tìm ta nhờ che chở.

Mộ Dung nhị táu là tiểu thư khuê các, rất giỏi giang, giống như Vương Hi Phượng trong Hồng Lâu Mộng, nhưng lại không kiêu ngạo, tiền ăn tiền mặc của cả nhà đều do nàng quản lý. Có một lần, nàng nhờ ta may cho nàng một bộ bao gối, Thu Thủy Nhu trước kia rất giỏi thêu uyên ương, nhưng ta lại chỉ biết khâu da người.

Ta đành phải bày ra bộ dạng thở dài: “Uyên ương chức định song phi, ai...”, tiếng than thở bị ta cố tình kéo cho thê lương ai oán, ba ngày sau vẫn còn nghe thấy.

Nhị táu liền tự trách mình, “Ai nha, Nhu Nhu, thực xin lỗi muội!”

Ta vẫn làm mặt khổ sở, “Không có việc gì, nhị táu, đây là số mệnh của muội.” Vươn tay nhận lấy bao gối.

Nhị táu gắt gao cầm lại, không buông tay, “Không cần, Nhu Nhu, ta bỗng nhiên nhớ tới còn mấy bộ bao gối chưa dùng đến, cái này không cần thêu nữa.”

Về sau nhị tẩu phân phó hạ nhân, ai cũng không được phép tìm tam thiếu nãi nãi nhờ thuê này thêu nọ. Mà nàng còn áy náy trong lòng, lại cấp cho ta thêm nhiều chi phí sinh hoạt.

Mộ Dung Thiên Thiên là con gái duy nhất của Mộ Dung gia, bởi vì Mộ Dung gia nữ nhân mệnh khổ, đều bị nhốt dưỡng tại khuê phòng, trừ bỏ người thân, không dễ dàng gặp được người ngoài. Tuy rằng nhận hết tất cả sủng ái, nhưng có thể thấy rõ nàng ấy rất cô đơn.

Ta từ khi sợ ma sợ quỷ, cứ mãi lôi kéo Hồng Liễu cùng nhau ngủ, nhưng nghe nàng ta khò khè đêm suốt cũng muôn khùng. Quen biết Thiên Thiên rồi, ta ăn xong cơm chiều lại kiểm em ấy nói chuyện phiếm, kể chuyện linh tinh như Tam Mao hay Harry Potter. Nhưng cũng không dám kể chuyện tình yêu, ta hiện tại theo chủ nghĩa duy tâm, có một số việc vẫn là không cần tùy tiện mạo hiểm.

(Có lẽ ý tứ là chuyện con gái nhà Mộ Dung gia tuy là đòn đại có mệnh khổ, nhưng thà tin còn hơn ko tin, nên ko dám kể chuyện yêu đương cho Thiên Thiên nghe, lỡ thiếu nữ động tình là chết chắc!)

Thiên Thiên rất thích nghe ta kể chuyện xưa, cuối cùng quả nhiên như ta mong muốn, em ấy níu ta ở lại ngủ chung.

Buổi tối đầu tiên, ta nằm mơ thấy mình thành Tam Mao, làm cu li ở Bến Thượng Hải, vác mẩy bao tải nặng chết người. Tỉnh lại thì phát hiện cánh tay của Thiên Thiên gác lên tay ta, gõ làm sao cũng không ra.

Buổi tối hôm sau, ta nằm mơ mình là Tôn Tẫn, Bàng Quyên muôn giết ta, mà ta muôn chạy trốn thì lại chân lại bị thương, chạy không được. Sợ tới mức cả người toát đầy mồ hôi, tỉnh dậy lại phát hiện bị chân của Thiên Thiên gác lên đùi, hắt thế nào cũng không xuồng.

Buổi tối thứ ba, ta nằm mơ thấy mình là một con sâu, thiên tân vạn khổ mới có thể hóa bướm, nhưng chui hoài chui hoài mà không thể ra khỏi kén. Liều mạng vặn vẹo tỉnh lại, phát hiện tay chân của Thiên Thiên đều ôm chặt trên người. Thật không rõ, thoát nhìn thấy người cũng mảnh mai mà sao khí lực lại lớn quá vậy? Ta giãy dụa một đêm cũng không thoát ra được.

Buổi sáng rời giường, Thiên Thiên vãy vãy cánh tay nói với ta: “Tam tẩu, tối hôm qua muội nằm mơ thấy một con chó nhỏ đáng yêu vô cùng, muội ôm nó mà nó cứ cố chạy thoát, ráng ôm nó cho chặt làm muội mệt quá chừng, đến bây giờ mà cánh tay còn đau nhức nè.” Ta tức muôn hộc máu mà chết.

Buổi tối ngày thứ tư, ta kể chuyện xưa qua loa cho xong, quyết định trở về phòng nghe Hồng Liễu “ca hát”. Buông tha kế hoạch ngủ chung với Thiên Thiên.

Kế hoạch bồi dưỡng thê nô của ta triển khai từ một nguyên tắc chính và hai mục cơ bản.

Nguyên tắc chỉ đạo là: 1. Niễu Niễu vĩnh viễn đúng. 2. Nếu như Niễu Niễu sai, mời tham khảo điều thứ nhất.

Hai mục cơ bản là tam tòng và tứ đức.

Tam tòng: Niễu Niễu nói thì phải nghe theo, Niễu Niễu phạm sai lầm cũng phải mù quáng làm theo, Niễu Niễu giờ trò xấu phải hùa theo giúp đỡ.

Tứ đức: Phải nhận biết được ánh mắt của Niễu Niễu, phải hiểu hết những sở thích của Niễu Niễu, phải chịu đựng được tính nóng nảy của Niễu Niễu, phải cam tâm tình nguyện hy sinh hết thảy vì Niễu Niễu.

Trừ bỏ chuyện nhận biết ánh mắt hơi khó dạy bảo tí thì những việc khác đều tiến triển thuận lợi.

“Nõ Nõ, nhìn vào mắt ta, người xem ra cái gì?”

“Có rất nhiều tơ máu.”

“Vậy cũng nói, buổi tối không ngủ đương nhiên là có tơ máu, không phải gọi người xem cái đó, nhìn cho kĩ!”

“Trong mắt ngươi có ta.”

“Phi! Mắt nai của ta là gương soi của ngươi hả? Nhìn lại!”

“Ngươi không rửa mặt, khóc mắt có ghèn.”

“Đùng!” “A!”... [Đang đánh chồng, tạm thời đóng cửa.]

Vất vả ngược xuôi, rốt cuộc huấn luyện được hắn chỉ cần ta nháy mắt là biết ta muốn làm gì. Chẳng qua có bữa đang ăn cơm sáng thì bị nương quan tâm hỏi: “Triệt nhi, có phải hay không gần đây đọc sách rất vất vả, mắt lại có quầng thâm.”

Ta nhanh nhảu ôn nhu tiếp lời: “Tướng công, chàng phải bảo trọng!” Tranh thủ nháy mắt, ‘nếu ngươi nếu dám bán đứng ta, nhất định phải chết.’

Nô Nô minh bạch, hơi run run cúi đầu nói: “Được, ta sẽ chú ý.”

Nương cười tủm tỉm nhìn chúng ta, gần đây vợ chồng chúng ta quan hệ thân cận hơn nhiều, ai có mắt cũng thấy.

Tỷ như ngày đó có tá điền đưa tới vài chùm nho, ta rất hiền tuệ bưng một đĩa muối đi tàng thư lâu cùng tướng công ăn. Cuối cùng như lời ai từng nói “‘Bóc vỏ’ bỏ tay người”. Trái nho thì nầm hết trong bụng ta, còn trước mặt Nô Nô là nguyên đống vỏ.

Nương lại mắt rưng rưng lôi tay của ta: “Nhu Nhu, trước kia nhìn con luôn buồn bức không vui, nương còn tưởng rằng trong lòng con có oán khí. Hiện tại mới biết được là nương hiểu lầm con, nguyên lai tâm địa con nhân hậu như vậy, Triệt nhi có bệnh con cũng không ghét bỏ nó, nương thật sự, thật sự là rất vui.” Về sau nương lại càng coi ta như bảo bối, nâng niu chịu chuộng hết mực.

Cũng bởi như thế, liên minh thê thiếp đá ta ra, bọn họ hai người tiểu thiếp tụ thành một nhóm, cho nên buổi tối ta không tìm hai nàng ta tám nhảm nữa.

Đến cổ đại đã ba tháng, ta đem Mộ Dung sơn trang muôn lật lên hết rồi, tổ kiến tổ ong ở chỗ nào ta đều biết, ta bắt đầu hướng tới thế giới bên ngoài. Ta mệnh lệnh Nô Nô đi gặp nương xin phép được cùng ta đi du ngoạn, ta vì muốn giả bộ hiền thực nên đương nhiên không thể nói. Người trong nhà rất vui mừng Nô Nô rốt cục chịu ra khỏi vỏ ốc, lập tức liền đáp ứng.

Chúng ta đi trên đường cái, chung quanh ẩn nấp một đồng vệ sĩ. Thằng cha bán cao nếu cởi mũ ra hắn là Mộ Dung đại ca; ông thầy bói nếu cạo hết râu khẳng định là Mộ Dung nhị ca; Người ngồi ăn vẫn thắn ven đường, đưa lưng về phía chúng ta là quản gia; còn có người đi mua đồ ăn, đi dạo, đến cả ăn mày thoát nhìn cũng rất quen mắt. Nô Nô thật đúng là bị bảo quản đến hư.

Bị người khác giám thị, ta cũng không hoạt động tùy tiện được, cho nên sớm mất hứng đi về.

Sau lại xuất môn vài lần, đều có người đi theo, bởi vì chúng ta vẫn ngoan ngoãn, không gây ra chuyện gì, số vệ sĩ cũng càng ngày càng ít.

Có một lần xuất môn, đi vào chợ, trên đường người qua lại đông đúc, ta giữ chặt Nô Nô tay để tránh đi lạc, hắn đường như hoảng sợ, nhìn thấy tay của chúng ta nắm cùng một chỗ lại càng nắm chặt. Thật sự là một đứa ngốc, cầm tay nương tử thõi mà, có cần kích động như vậy không?

Lần này trên đường thực náo nhiệt, có xiếc, áo thuật, làm đồ chơi bằng đường, ca xướng dân gian. Những trò này hiện đại rất hiếm khi thấy, ta hoa cả mắt, quên hết đám vệ sĩ chung quanh, lôi kéo Nô Nô không ngừng hết chạy chỗ này lại đến chỗ kia. Chờ chúng ta nghe xong kể chuyện trong quán trà đi ra khi mới phát hiện, không biết từ lúc nào những người đi theo chúng ta đã không thấy nữa, mà sắc trời cũng đã tối, chợ cũng tan.

Chúng ta tìm được nơi gửi xe ngựa, phát hiện xe ngựa cũng không thấy, phỏng chừng xa phu đợi mãi không thấy chúng ta đã đi mất.

Không có cách nào khác, chúng ta đành phải lội bộ về nhà, lúc ngồi xe không cảm thấy được là bao xa, đi bộ lại thấy sao mà đường dài quá vậy?

Đi rồi một hồi chân ta đau, thân thể này đẹp thì có đẹp, cũng không phải như ta lúc trước. Vậy là Nô Nô cõng ta đi tiếp. Ta nhớ tới cha mình, lúc trước ta đi đường mệt mỏi, ba ba cũng cõng ta trên lưng. Lưng của Nô Nô tuy rằng không to bằng ba ba, nhưng cũng ấm áp như vậy. Ta lại nghĩ tới khi cha mẹ qua đời, lo xong đám tang ta một người cô đơn tiêu sái trên đường, nghĩ đến trong nhà chỉ còn có ta và cái bóng

thì lòng bàng hoàng hụt hẫng. Hiện tại rốt cục lại có người quan tâm ta, ta dựa trên lưng Nő Nő, tuy rằng chung quanh cây cối um tùm, ta cũng rất an tâm.

Ánh trăng ló ra phía trước, có lẽ là ánh trăng thật đẹp, dọa bạo long chạy mất, ta ôm cổ Nő Nő cổ, nũng nịu: “Nő Nő, ta ca hát cho người nghe nha.”

Ta hát hết Nửa vàng trăng lên lại đến Ánh trăng đại biểu lòng ta, lai đến Ánh trăng gây họa, ta cứ hát mãi hát mãi, đêm hết những khúc hát về trăng mình thuộc ra mà hát. Thân thể này có xương âm rất đẹp, mà ta đêm nay cảm tình thực sự dư thừa, hát đến tâm tình rạng rõ, chính mình nghe được còn bị cảm động.

Nő Nő vẫn vững vàng cõng ta đi tới, im lặng lắng nghe, đến khi có người tìm thấy chúng ta, có thể ngồi xe ngựa về nhà. Ở trên xe ngựa, Nő Nő cẩn trọng hỏi: “Niễu Niễu, về sau người có thể ca hát cho ta nghe nữa không?”

Ta hỏi lại: “Người muốn nghe nữa sao?”

Hắn thẹn thùng gật gật đầu, “Ừ, người hát rất hay!”

“Được, người cõng ta, ta sẽ hát cho người nghe.”

Về tới nhà, nương cho rằng chúng ta đã bị lạc đường, vô cùng lo lắng, vừa nhìn thấy chúng ta liền mắng ột hồi.

Yêu cho roi cho vọt. Dù nương đối với ta hết lòng sủng ái, ta vẫn cảm thấy không thật, chỉ sợ bà bởi vì áy náy và muốn bồi thường mà khoản đai mình nồng hậu. Đến lúc này bị mắng nhiếc, ta rốt cục khẳng định mình đã có một gia đình, đâu bị trách cứ, ta lại thấy tâm tình yên ổn vô cùng.

Mắng xong, nương lại đau lòng chúng ta phải đi bộ xa như thế, hỏi ta sao không mướn xe mà về. Ta thật ra có nghĩ tới việc đi nhờ xe, nhưng còn mướn xe, hoàn toàn không nghĩ ra. Ta nhìn về phía Nő Nő, một mảnh mờ mịt, không cần phải nói, cái tên đần độn này khẳng định là không có chút vốn sống nào. Nhưng mà, nếu đã mướn xe thì hóa ra đêm nay sẽ chẳng ‘khác biệt’ như vậy rồi?!

Đôi khi, có chút sai lầm lại có thể sinh ra kết quả tốt đẹp, rất nhiều phát minh khoa học chính là từ sai lầm mà có được. Buổi tối hôm nay có đẹp hay không, ánh trăng đều biết.

Từ sau chuyện lạc đường, chúng ta bị cấm túc. Thái độ của Nő Nő đối với ta có chút thay đổi, trước kia ta nô dịch hắn, hắn chỉ có một bộ dáng nhẫn nhục chịu đựng, hiện tại đã có vẻ cam nguyện hơn. Chẳng lẽ sức mạnh của âm nhạc thực sự lớn như vậy? Ta từ đó càng ca hát nhiều hơn cho hắn nghe, đương nhiên mỗi lần bắt hắn cõng trên lưng mới hát. Giáo dục tiểu hài tử nhất định phải nói được thì làm được, bằng không về sau hắn sẽ không tin tưởng lời người nói nữa.

Hắn cõng ta ở trong phòng xoay quanh, trên lầu xuống dưới lầu, rồi lại dưới lầu lên đến trên lầu. Ta rốt cục không có thể tạo cho hắn có phản xạ có điều kiện, bởi vì ta mải mê ca hát quên luôn thể hiện tính cách bạo long.

Hắn đối ta không như còn sợ hãi như trước, cùng ta nói chuyện khi cũng sẽ không động một tí liền nói lắp mặt đỏ. Bởi vì lúc trước giáo dục cũng có chút thành công, tính cách thê nô đã ăn sâu vào xương máu, cho nên hắn vẫn là rất nghe lời, ta cũng không cần cố sức hù dọa làm chi.

~ Chương 3 Hoàn ~

#### 4. 04

Đệ tứ chương: Mùa đông ấm áp

Mùa đông đến rồi, ta gặp chút phiền toái, Hồng Liễu thành thân. Thành thân dĩ nhiên phải sung sung sướng sướng ôm lão công mà ngủ, buổi tối không thể ngủ chung, đuổi tà ma quỷ quái dùm ta. Nhị tẩu phân cho ta một nha hoàn trực đêm, tên là Xuân Hạnh. Xuân Hạnh là một tiểu cô nương gọn gàng sáng sủa, nhưng ta ngủ với nàng một buổi tối là chịu hết nổi, nàng ấy so với Hồng Liễu còn “siêng năng” hơn nhiều, cả đêm ‘máy cưa’ không ngừng hoạt động. Ta nằm ngủ mà cứ tưởng nhưng đang ở trong ổ chuột, ta đây sợ nhất là chuột, còn ghê hơn thấy quỷ nữa. Cho nên ta tráng đêm không ngủ, lăn qua lăn lại cả buổi nghĩ xem phải tìm ai ngủ chung bây giờ.

Suy nghĩ một hồi, tưởng ngủ của Thiên Thiên quá xấu, không thể; nương và hai vị tẩu tẩu đều có trưng phu, cũng không có khả năng; hai nàng tiểu thiếp thì đoàn kết như keo sơn, khó mà công phá; mấy cháu quá nhỏ, nửa đêm lỡ chúng đái dầm thì còn phiền phức hơn; hay là đổi nha hoàn khác? Nhị tẩu đã rất quan tâm chiếu cố ta, cho ta thêm một nha hoàn rồi, ta cứ kén cá chọn canh thì thật không phải.

Nghĩ tới nghĩ lui, chỉ có thể dùng Nő Nő. Trương phu cùng thê tử ngủ chung vốn là chuyện rất đỗi bình thường.

Ngày hôm sau, ăn tối xong, ta về phòng rửa mặt rồi tot đến tàng thư lâu, bởi vì giường ở thư phòng đơn sơ giản dị, không bị khắc nhiều hoa văn rùng rợn nên ta thích ở đây hơn.

Bà vú hầu hạ Nő Nő mới đầu thấy ta xuất hiện thì hết hồn, xong lại cười tủm tỉm chuẩn bị giường chiếu êm đẽ rồi lùi ra ngoài, ta cũng cho Xuân Hạnh lui đi chỗ khác.

Nő Nő dè dặt hỏi: “Niễn Niễn, tối như vậy rồi sao còn chưa ngủ được??”

“Thì bây giờ ta ngủ nè.” Ta tự nhiên vô cùng bay thẳng lên giường, “Ta thích ngủ đầu này, ngươi ngủ đầu kia đi.”

Hắn choáng váng, “Vì sao?”

“Vì sao cái gì?” Ta ngừng tay, ngẩng đầu liếc hắn một cái, liền hiểu ngay ý hắn, trong lúc luyện tập cho hắn biết cách lý giải ánh mắt của ta, tự nhiên ta cũng có phản xạ ‘tâm linh tương thông’ với hắn. Cho nên ta cúi đầu tiếp tục gỡ nút áo, trả lời “Ủa, chúng ta là vợ chồng đương nhiên phải cùng nhau ngủ, ngươi xem đại ca, nhị ca bọn họ chẳng phải cũng đều là như thế này sao.”

“Nhưng, nhưng không phải ngươi đã nói bọn họ là bọn họ, chúng ta là chúng ta sao?”

Àch, có tiền bộ, dám cãi lại ta cơ đấy, ta trừng mắt “Gần đây không bị đánh nên thèm đòn phải không? Không thắc mắc gì hết, nhanh đi khóa cửa rồi đi ngủ!”

Hắn ngoan ngoãn đi chốt cửa lại, cởi áo ngoài, mặt mày nhăn nhó, nằm xuống đâu chân lại với ta. Nằm một lúc vẫn chưa ngủ được, ta phát hiện vóc dáng hắn khá cao, chân đẻ ngay mũi của ta. Tuy rằng chân hắn không có mùi, nhưng xét cho cùng vẫn không được hay cho lắm, nên ta bảo hắn quay đầu lại nằm xuôi hướng với ta. Hắn cũng ngoan ngoãn nghe lời, quay đầu lại nằm ở bên cạnh ta, không dám nhúc nhích động dây chi hết.

Ta nụng nụng mặt hắn, “Đừng sợ, ta sẽ không ăn ngươi. Thả lỏng, mau ngủ đi, mơ một giấc mơ đẹp!”

Cả đêm ta ngủ thật sự ngon lành, Nő Nő đúng là bé ngoan, tướng ngủ rất lành, không nghiến răng cũng chẳng ngáy. Chẳng qua là buổi sáng ta phát hiện ở bụng có cái gì cứng cứng, thì ra là ‘súng’ của Nő Nő ‘lên nòng’.

Ta chột dạ, lay hắn dậy, lấy tay mò phỏng nòng súng dựng thẳng kia, tra hỏi hắn, “Ngươi bị bất lực là thật hay là giả?”

Hắn mê mang mở mắt ra, nhìn thấy động tác của ta liền run rẩy, ‘tiểu đệ đệ’ kia còn nhanh hơn cầu dao điện, lập tức sập xuống.

Thì ta chỉ là ‘súng nhựa’, ta cũng yên tâm.

Ăn điểm tâm, nương cứ nhìn ta bằng ánh mắt tràn ngập yêu thương, hỏi ta ngủ được như thế nào, chăn có đủ ấm hay không, đệm giường có êm hay không? Ta xấu hổ gật gật đầu, nương cười đến con mắt híp lại thành một đường thẳng tắp.

Từ sau khi ta đến tàng thư lâu ngủ, Nő Nő cũng dần dần thích ứng, nằm bên cạnh ta cũng không còn đờ người ra nữa. Trừ hai em tiểu thiếp nhìn ta bằng ánh mắt nhìn ‘phản tặc’ thì những người khác đều hết lòng ủng hộ. Người hầu đến quét tước dọn dẹp cũng làm cho nhanh rồi đi ra, ta đi ra ngoài chơi cũng bị thúc giục trở về mãi. Trời trở lạnh hơn, nương bảo tàng thư lâu ở xa chủ ốc, đi qua đi lại vất vả, không cần mỗi ngày đều đến vẫn an. Chúng ta còn được đặc biệt chiều cố, điểm tâm cũng có thể ăn riêng.

Người nhà Mô Dung hợp lực giúp chúng ta kiến tạo một thế giới hai người, cố gắng hết sức không quấy rầy, suốt cả mùa đông, chỉ có ta và Nő Nő ở cùng một chỗ.

Thời khóa biểu ngủ đông của ta:

Giờ Tỵ (9:00 – 11:00) ta mới vươn vai lười biếng tỉnh dậy, Nő Nő đem điểm tâm hâm sẵn trên bếp bưng lại hầu hạ ta ăn ngay trên giường. Ăn xong, nạp năng lượng đầy đủ, cơ thể có thể chống lạnh mới rời giường. Rửa mặt xong Nő Nő sẽ chải đầu cho ta, xong ta tự mình vắt tóc thành một búi.

Buổi trưa, Hồng Liễu đưa cơm trưa tới, nhân lúc chúng ta ăn cơm sẽ dọn dẹp phòng, lấy quần áo dơ.

Giờ Mùi, bởi vì buổi sáng ngủ suốt, khôi cần ngủ trưa, ngồi bên hỏa lò, để Nő Nő dịch Sơn Hải Kinh thành chuyện kể cho ta nghe. Hoặc là hắn cõng ta vòng quanh hỏa lò, ta ca hát cho hắn nghe.

Giờ Thân, đi bộ trong vườn, là thời điểm duy nhất có khả năng gặp được những người khác trong nhà Mô Dung. Nếu như trời đổ tuyết thì bắt Nő Nő đứng ném banh tuyết, luyện tập bắn bia cho ta xem. Hoặc là chúng ta cùng nhau làm người tuyết.

Giờ Dậu, Xuân Hạnh đưa cơm chiều tối, dọn giường cho chúng ta. Dùng xong cơm chiều, hầu hạ chúng ta rửa mặt rửa chân, dọn dẹp gọn gàng Xuân Hạnh liền lui ra ngoài. Nő Nő đem hỏa lò ra nướng hạt dẻ hoặc khoai lang gì đó, nướng chín, lột hết vỏ mới đưa cho ta ăn.

Giờ Tuất, căng da bụng, chùng da mắt. Nő Nő trước đem chăn giường ủ cho ấm, ta mới leo lên. Hệ thống sưởi thời xưa rất kém, nên rất lạnh, bắt quá người của Nő Nő rất ấm áp, ta vừa mơ màng ngủ vừa vô ý thức nằm sát vào hắn, từ từ thì cả người đều cuộn tròn trong lòng ngực hắn. Mới đâu khi tỉnh lại ta còn thấy xấu hổ chút chút, vài lần về sau thành thói quen, không cần ngủ mơ ta cũng tự giác nhào vào nằm trong lòng hắn. Hắn cũng dần quen thói ôm ta ngủ. Tuy rằng bên ngoài gió Bắc thổi vụt vụt, chúng ta nằm trong chăn lại vô cùng ấm áp.

Chớp mắt thì đến năm mới, nhiều năm rồi ta đều trải qua Tết âm lịch ở bệnh viện, bởi vì về nhà vô cùng thê lương, chỉ có mình ta cô độc, cho nên ta đều chủ động xung phong trực Tết. Hiện tại ở bệnh viện ta coi như đã chết, chắc đồng nghiệp sẽ ‘tiếc thương’ ta lắm.

Ở cổ đại mừng tết niên rất long trọng. Đêm giao thừa đi từ đường dâng hương tuần, đón tổ tông về nhà ăn lễ mừng năm mới, cúng kẹo thèo lèo cho ông táo, để Táo Quân gia miệng lưỡi ngọt ngào lên trời báo cáo nhiều chuyện tốt. Ngày tết cứ như vậy bắt đầu.

Đêm thất tịch – đêm 30, người một nhà tề tựu lại thính đường ở chủ ốc, ăn bữa cơm đoàn viên, xong rồi cha và nương bắt đầu phát tiền mừng tuổi. Bởi vì ta và Nő Nő không có hài tử, cho nên cũng coi như hài tử, cũng được lĩnh tiền lì xì. Sau đó cả nhà cùng nhau nói chuyện phiếm đón giao thừa, khoái nhạc ưng dung. Tới giờ Tý, nam nhân ra ngoài đốt pháo, nữ nhân cắt bánh chோo trường tuổi.

Đốt xong pháo, ăn xong bánh chோo, cả nhà mới hi hi ha ha chúc mừng nhau, rồi trở về phòng. Bởi vì trước đó trời đổ tuyết cả ngày, trên đường rất trơn, ta thiếu chút nữa thì té. Thế nên mặc cho Xuân Hạnh mắt thao láo kinh ngạc, Nő Nő liền cõng ta trở về.

Xuân Hạnh cầm theo đèn lồng ở phía trước dẫn đường, Nő Nő cõng ta vũng vàng tiêu sái, tuyêt bị dãm phát âm thanh sột soạt, xa xa ngẫu nhiên truyền đến vài tiếng pháo vang, ta tựa mình trên lưng Nő Nő cảm thấy được hạnh phúc vô vàn.

Cha, mẹ, các ngươi yên tâm đi, ta hiện tại có một gia đình rất ấm áp, ta sẽ cố gắng sống thật tốt.

Đại niên mừng một, chung quanh rộn vang những lời chúc tết, ca ca, tấu tử cho ta đầy những bao tiền lì xì. Tất cả mọi người buông xuồng chính sự, cùng một chỗ chơi bời say sưa, đánh bài, nã pháo, ăn hàng tết hoặc dạo phố phường xem múa rồng, múa lân, chèo thuyền.

Mười lăm tháng giêng, Tết Nguyên tiêu có hội đèn lồng, người một nhà cưỡi đùa ôn ă, cùng ngồi xe ngựa đi xem hoa đăng. Nő Nő tuy bình thường có vẻ ngây ngô, chơi giải đố đèn lại rất lợi hại, lấy được rất nhiều phần thưởng. Trở về mỗi người trên tay đều cầm vài món vật nhỏ, Nő Nő đầu so với ngày xưa cũng cao hơn một chút.

Cả tháng giêng trôi qua trong không khí hoan hoa hỉ hỉ, ta như trở lại thành một đứa trẻ, chơi không biết mệt, các vị tấu tử đều trêu ghẹo ta không giống người đã có chồng chút nào.

Kỳ thật có trưng phu không hắn quan trọng, có người tri kỷ ở bên mình mới thật là tốt.

Hết Tết, ta và Nő Nő lại bị cả nhà có ý ngăn cách trong thế giới riêng. Dịch xong Sơn Hải Kinh, đổi thành ta kể cho Nő Nő nghe chuyện Cậu bé bút chì Shin-chan (Tiểu Tân).

Có một ngày Nő Nő hỏi ta: “Ngươi rất thích Tiểu Tân sao?”

Ta gật gật đầu: “Ừ, ta cảm thấy được hắn rất đáng yêu.”

Hắn lại hỏi: “Ngươi không cảm thấy hắn rất ngô sao?”

Ta lại gật gật đầu, “Ngô ngô mới đáng yêu a, có khi con người ta quá thông minh sẽ làm người chung quanh rất mệt mỏi, ở chung với người ngô một chút lại có khi thoái mái hơn.”

Hắn nhẹ nhàng thở ra, mặt đỏ hồng hỏi ta: “Vậy ngươi có chê ta ngô không?”

“Ngươi ngô chỗ nào? Ngày trước đó đèn khó như vậy ngươi đều đoán được. Bất quá, ngươi quả thật có điểm ngây ngô.”

“A?” Nő Nő dần mặt ra, không rõ ngây ngô và ngô có cái gì khác nhau.

Ta nhìn thấy hắn ngơ ngác ngác, lại nhịn không được. Thật là bực, sao lại có một nam nhân dần mặt ra lại đáng yêu như vậy? Ta hôn cái “Chụt” lên mặt hắn, mặt hắn liền đỏ tươi như muối xuất huyết. Quá đáng yêu mà! Ta tiếp tục đùa dai lại hôn hắn một cái, hắn như muôn xỉu đến nơi. Cả ngày hôm sau hắn đều choáng váng hồ hồ, không phải đánh võ đĩa thì làm hư bát, mặt cứ đỏ hồng nhìn trộm ta, bị ta phát hiện liền hoang mang rối loạn, khẩn trương nhìn chỗ khác. Cưới ba thê thiếp rồi mà còn có thể đơn thuần như vậy, đúng là động vật quý hiếm nha!

Ta phát hiện ta quả thật có máu tà ác chảy khắp xương tủy, từ đó về sau ta lại tìm được niềm vui mới, thường xuyên trêu chọc Nő Nő, nhìn hắn bộ dạng quẫn bách lại không dám phản kháng, thật sự là càng xem càng đáng yêu.

Có một ngày ta lại hôn hắn, Nő Nő ngập ngừng hỏi ta: “Niều Niều, ta không thể cũng hôn ngươi như vậy sao?”

“Không được!” Ta kiên quyết bác bỏ.

Hắn ủy khuất khuất cúi đầu, nghe lời: “Ừ.”

Ta cũng không đành lòng khinh người quá đáng, liền kiên nhẫn giải thích: “Bởi vì ta là vợ của ngươi, như tâm can tỳ phế trong thân thể của ngươi, ta là người ở trong tim ngươi, ta làm gì đối với ngươi cũng giống như chính ngươi làm, nên không sao cả. Mà ngươi là tướng công của ta, là người ngoài, ngươi có thể để cho người ngoài hôn ta sao? Không thể đúng không. Cái này gọi là trong ngoài khác biệt.”

(Ặc, ý là bả là người của ống, bả hun ống giống như ống tự hun ống, hông sao. Nhưng ống là chồng, không thể gọi là ‘người của bả’, là người ngoài, nên ko thể hun bả. Ặc, lý do lý trầu gì mà bậy bạ hết sức. Vậy mà thằng nhỏ cũng tin! Tội nghiệp.)

Cho nên, Nő Nő vẫn là bị ta tùy ý khinh bạc không thể phản kháng.

Bởi vì ta trừ bỏ ăn chỉ có ngủ, cho nên mùa đông qua đi, ta cũng béo lên không ít. Đại tẩu sinh con trai thứ ba, nhị tẩu cũng mang thai lần thứ ba rồi, cả nhà chú ý tới ta ngày càng mập mạp, cũng cho đại phu chẩn

mạch, kết quả đương nhiên làm cho bọn họ thất vọng rồi. Chẳng qua, tự tôn của ta vì thế bị tổn thương, về sau gặp được món ngon đều chỉ ăn vài miếng, rồi nhường Nő Nő ăn hết. Thể trọng của ta không tăng nữa. Nő Nő mặt lại tròn lên, trước kia hắn quá gầy, lúc cõng ta, xương bả vai cứ đâm ta, hiện tại có da có thịt đủ đầy, cho nên ta càng dành nhiều thời gian nằm trên lưng cho hắn cõng.

Nő Nő cũng rất thích ta, có khi kể xong một đoạn chuyện xưa hắn đều tự động rời ghế dựa, đến trước mặt ta ngồi xổm xuống, ta biết hắn lại muốn nghe ta ca hát, liền leo lên lưng hắn, hắn cõng ta ở trong phòng đi tới đi lui, ta cứ mãi hát ca không dứt.

~ Chương 4 Hoàn ~

## 5. 05

Đệ ngũ chương: Gió xuân phơi phới

Mùa xuân đến, cây xanh lá, đâm chồi nảy lộc. Mọi người cởi bỏ những chiếc áo bông nặng chịch mặc cả mùa đông, không còn ru rú trong phòng nữa. Thế giới riêng của ta và Nő Nő cũng như băng tuyết, nhanh chóng tan rã trong gió xuân ấm áp, chúng ta lại hòa nhập vào một đại gia đình.

Dưới ánh hưởng của ta, Nő Nő ngày càng hoạt bát sáng sủa hơn trước kia, tuy rằng đôi lúc bị người khác trêu ghẹo chuyện chúng ta bên nhau, hắn vẫn thẹn thùng, nhưng không còn hoang mang rối trí chạy đi trốn ở tàng thư lâu, mà chỉ mặt đỏ hồng ngượng ngùng nhìn ta.

Vốn đã là mỹ nữ, lại được người nhà yêu chiều, cơ thể nữ nhi của ta ngày càng phát triển, bị hắn nhìn như vậy, trái tim không khỏi dùng dùng nhảy dựng lên. Ta lườm hắn một cái cảnh cáo, hắn hoảng hốt nhanh chóng lẩn tầm mắt sang chỗ khác, làm mọi người xung quanh cười mãi không thôi.

Tuy rằng da mặt ta còn dày hơn cả bê tông cốt thép, nhưng cũng có lúc không kiềm chế được, mặt cũng hồng lên xấu hổ.

Thật là quá mất mặt! Cho nên trở lại tàng thư lâu, ta muốn trừng phạt Nő Nő. Ta bắt hắn ngồi yên trên ghế, không được ta cho phép thì không cho lộn xộn. Hắn ngoan ngoãn ngồi xuống, hay tay nắm áo sợ hãi nhìn ta. Ta tà ác cười, ngồi ngay trên đùi hắn, bắt đầu tra tấn hắn, ta ngậm lấy vành tai của hắn nhẹ nhàng vừa cắn vừa liếm.

Hắn bắt đầu hô hấp nặng nề, lại không dám động đậy, thân thể gồng lên đến nỗi cả người run rẩy, thở phì phò bất lực kêu: “Niều Niều, Niều Niều, ta sai rồi!”

Ta nhả miệng ra, trừng mắt nhìn hắn, “Vậy ngươi nói xem làm sao cái gì?”

Hắn sợ hãi nhìn ta: “Ta, ta cũng không biết.”

Ta lấy tay giữ chặt gáy hắn, thao thao dại chồng: “Làm sai lại không biết sai ở đâu, vô tri vô giác, là một tội. Rõ ràng không biết sai ở đâu lại nhận mình sai, đây là cố tình muốn lừa dối để thoát tội, lại mắc thêm một lỗi nữa. Nếu đã muốn nói dối thoát tội thì phải khăng khăng nói dối, ta vừa hỏi liền thừa nhận, lừa dối dở tệ như vậy chính là coi thường ta, sai càng thêm sai. Hiện tại đã biết ngươi sai chỗ nào chưa?”

“Biết rõ.”

“Sai, ta căn bản vẫn chưa nói ngươi sai chỗ nào mà.”

...

Bình thường đánh xong hài tử đều phải ngon ngọt dỗ dành một chút, cho nên ta mắng xong cũng chuẩn bị vài chiêu dụ ngọt hắn. Ta chỉ chỉ mặt mình, “Tốt lắm, chúng ta ngủ cùng một chỗ thời gian dài như vậy, ngươi cũng không thể tính là người ngoài, ngươi về sau cũng có thể hôn ta.”

Hắn không dự đoán được sẽ còn có chuyện tốt thế này, trừng mắt to tròn, “Thật, thật vậy sao? Niễu Niễu.” Ta trừng lại hắn, “Ta đã bao giờ lừa gạt ngươi? Người không muốn thì thôi.” Làm bộ muốn rời khỏi đùi của hắn.

Hắn vội vàng kéo ta, “Không, không phải, ta, ta muốn.” Hắn đỏ mặt lên, vô cùng nghiêm trang dùng miệng đụng nhẹ trên mặt ta một cái.

“Đồ ngốc, vậy ngươi cũng gọi là hôn sao? Cái này gọi là cọ.” Thật không biết hắn lấy thê nạp thiếp làm gì? Ta ôm mặt hắn, hôn chút một cái, “Đây mới là hôn.”

Hắn từ từ bắt chước ta, ta lại làm mẫu vài lần, hắn lại chỉnh sửa vài lần, ta lại chỉ dẫn thêm một chút. Chúng ta cứ hôn qua hôn lại, đến khi hắn thành thạo kỹ thuật mới thôi.

Sau này ta mới phát hiện mình quả là thất sách, có chút quyền lợi không thể tùy tiện ban cho, ta mất đi lạc thú được trêu chọc hắn. Ta hôn hắn một cái, hắn sẽ hôn lại ta một cái, ta không hôn hắn nữa, hắn cũng sẽ lâu lâu hôn ta một cái, biểu hiện sung sướng như hài tử ăn vụng được kẹo. Tuy rằng như vậy rất đáng yêu, nhưng thế nào ta cũng thấy mình bị lố.

Tình thế phát triển đến cuối cùng thì Nô Nô biến thành chim gõ kiến, mà ta là cây gõ đầy sâu, cần phải thường xuyên được ‘chăm sóc’. Lúc này, nhị tẩu có dấu hiệu động thai, nhị ca phải chăm sóc nhị tẩu không thể xuất môn. Lúc này nhà ta lại mới phát triển thêm một vườn trà mới, bao nhiêu công việc cần xử lý, đại ca chỉ có một người không lo xuể, ta liền đẩy Nô Nô ra.

Cha mẹ ngãm lại Nô Nô cũng lớn như vậy, không thể cứ ăn bám mãi, gần đây thấy hắn đổi nhân xử thế cũng tốt hơn trước kia rất nhiều, liền đồng ý. Như vậy ban ngày Nô Nô theo đại ca học quản lý gia nghiệp, buổi tối chúng ta mới có thể bên nhau. Tuy rằng tần suất hôn của hắn có tăng, nhưng thời gian gặp nhau ít ỏi, nên tổng ngạch vẫn giảm, mặt ta cuối cùng cũng không bị hắn hôn đến mức thủng.

Mùa xuân lòng người xao xuyến, mèo cũng xuyen xao. Con mèo của người giữ cửa không biết có phải nghĩ rằng càng lên cao tiếng càng vang xa hay không, mà cứ thích trèo lên mái của hàng thư lâu gọi bạn tình. Tiếng kêu như tiếng con nít khóc, trong đêm yên tĩnh lại càng thêm kinh dị. Ta bảo Nô Nô giúp ta bịt tai, cũng ngăn không được âm thanh thê thảm ấy. Tức giận quá, ta vung tay múa chân, la mắng om sòm, “Đồ mèo chết dãm.”

Bỗng nhiên “Vèo” một cái, không thấy Nô Nô đâu cả, chỉ thấy cửa sổ mở toang. Chẳng lẽ, chẳng lẽ ta cả ngày sợ ma sợ quỷ, quỷ lại ở ngay bên cạnh? Ta nấp vô chăn run rẩy. Lại “Vèo” một cái, Nô Nô từ ngoài cửa nhảy vào.

Ta quần chặt chẽ, “Đừng nhúc nhích! Người, ngươi là người hay quỷ?”

Nô Nô đứng lại, ngơ ngác: “Ta đương nhiên là người, Niễu Niễu, ngươi làm sao vậy?”

“Sao người cứ vụt đến vụt đi như vậy?”

“Ta đi đuổi mèo.”

Ta định thần lắng nghe, quả nhiên không nghe tiếng mèo kêu nữa, nhưng vẫn lo lắng, “Vậy ngươi như thế nào loáng một cái đã không thấy tăm hơi?”

“Ta dùng khinh công.”

Thì ra là như vậy, ta thở phào nhẹ nhõm, “Tốt lắm, ngươi lại đây đi.”

Nô Nô trở lại trên giường ôm ta, ta nhéo mặt hắn, “Nô Nô hư, dám làm ta sợ!”

Hắn oán úc lúng búng giải thích: “Ta không có, thật mà, Niễu Niễu, ta chưa hề có ý đó bao giờ.”

Ta buông tay, “Về sau không cho đột nhiên biến mất như thế nữa.”

“Ừ.” Hắn ngoan ngoãn gật đầu, “Niều Niều, vì cái gì đến tối người lại đặc biệt nhát gan?”

“Ta sợ quý.”

“Không cần sợ, không làm chuyện xấu không sợ quý gõ cửa.”

Đúng vậy, từ nhỏ đến lớn ta đều là đứa bé ngoan, làm bác sĩ rồi lại cứu không ít người, cũng chưa từng chữa bệnh sai, duy nhất một lần đập tên bệnh nhân sầm sỡ, làm hắn bệnh tình thêm nặng mà thôi. Nhưng cũng không nguy hiểm đến tính mạng, hắn là không có oan hồn nào muôn tìm ta. Lại nói, cha mẹ ta là tiền nhiệm Hắc Bạch Vô Thường, suy ra ta là cháu của đương nhiệm Hắc Bạch Vô Thường, cha mẹ chắc hẳn đã nhờ họ chiếu cố quan tâm ta.

Ta an tâm một chút, ôm lấy thắt lưng Nő Nő, “Dù vậy, cũng không cho người buổi tối bỏ ta lại một mình.”

“Ừ, ta biết rồi.” Hắn hôn nhẹ lên mặt ta, “Niều Niều không phải sợ, ta sẽ ở bên ngươi.”

Ban ngày, ta bắt Nő Nő triển lãm một chút khinh công, thật sự thán kinh, cao như vậy nhún một cái là lên đến. Ta nhốn nháo đòi học, Nő Nő nói từ nhỏ đã luyện nội lực, ta bây giờ đã không còn luyện kịp, chỉ có thể học chút bộ pháp, động tác nhẹ nhàng thuận tiện hơn. Từ đó ta liền đi theo Nő Nő luyện võ, thuận tiện giảm béo.

Con mèo kia lại trở về, ta vẽ một sơ đồ, nhờ Nő Nő đi tiệm rèn làm cho ta vào dụng cụ, làm thêm chút mè dược. Một đêm trời tối đen, gió lồng lộng, ta kêu Nő Nő bắt con mèo đã bị ngấm thuốc mê đem đến cho ta, đương nhiên phải mặc đồ bảo hộ đầy đủ, đề phòng bị mèo quào, nơi này không kín đáo ra được vắc xin phòng dại.

Nő Nő giúp ta trói chặt mèo lại, nhìn ta mà dao soàn soạt, không nhẫn tâm: “Niều Niều, nó chẳng qua là hơi ấm ẽ, ta đuổi đi nó là được, không cần giết nó chết mà?”

Ta một bên khử trùng thiết bị, một bên nói với hắn: “Ai nói muốn giết nó? Ta muốn thắt ống dẫn trứng cho nó, như vậy nó sẽ không gọi bạn tình nữa, cũng sẽ không sinh mèo con. Về sau có giao phối cũng không lo, chờ ta vững tay nghề sẽ làm cho Thiên Thiên, nàng sẽ không sinh hài tử, có thể sống lâu sống thọ.”

Nő Nő nửa tin nửa ngờ, “Thật sự làm được sao?”

“Đương nhiên, ta có bao giờ lừa gạt ngươi? Giúp ta giữ chặt nó.”

Nhiều năm không đựng đến giải phẫu phụ sản, hơn nữa thân thể mèo và người rất khác biệt, ta mất cả nửa ngày mới mơ hồ tìm ra ống dẫn trứng thắt lại. Trong lúc phẫu thuật con mèo có tinh lại mấy lần, nhưng liền bị Nő Nő phục mè. Bởi vì dùng quá nhiều mè dược, có chút tản ra trong không khí, thiểu chút nữa ta cũng hôn mê.

Từ đó con mèo không gọi bạn tình nữa, nhưng không bao lâu lại chết đi không rõ nguyên nhân. Ta liền bị bóng ma tâm lý, không hề nghĩ lần đầu tiên ta ra tay chữa bệnh èo lại xảy ra sự cố. Còn nói gì đến thắt ống dẫn trứng cho phụ nữ, lúc này thuốc tê không có, khử trùng không hiện đại, kỹ thuật của ta lại không thành thạo, đến lúc đó lỡ mổ đến hư màng bụng, hại chết Thiên Thiên thì ta chẳng khác nào tội nhân thiên cổ? Ngẫm lại vẫn là thắt ống dẫn tinh cho đàn ông sẽ chắc ăn hơn, làm tiểu phẫu bên ngoài cơ thể cũng không khó. Ta quyết định, có người nào không muốn sống dám tiếp cận Thiên Thiên, ta sẽ thắt ống dẫn tinh của hắn.

Ta rất sợ oan hồn của mèo sẽ về tìm ta, mới cùng Nő Nő đến miếu làm đòn tràng siêu độ cho nó.

Mèo ơi đừng trách ta, ta vì muốn giúp người sớm một chút đầu thai thành người, người ngàn vạn lần đừng tới tìm ta a! A di đà phật!

Lá gan của ta lại càng thêm nhỏ.

Tới mùa mưa dầm, mưa cứ tí tách mãi không ngừng. Vườn trà có mấy chỗ bị nước ngập lún. Đại ca và Nő Nő mặc áo rơm đi thăm dò, nói rằng nếu mưa quá lớn sẽ ngủ lại vườn trà, sáng mai trở về.

Đến giữa trưa, mưa càng lúc càng nặng hạt, phỏng chừng Nő Nő buổi tối sẽ không trở lại, ta phải đi tìm đạiẫu làm bạn. Sắp sửa đi ngủ, nha hoàn A Bích hầu hạ bên nương hớt ha hớt hải chạy tới nói rằng đã xảy ra chuyện.

Chúng ta vội vội vàng chạy đến chủ ốc, những người khác đều tới rồi. Nguyên lai trên núi xảy ra đất sụp, từ đỉnh núi đối diện nhìn sang, vườn trà đã bị bùn đất lấp kín. Đại ca và Nő Nő ở ngay vườn trà, phỏng chừng đã là dãy nhà nhỏ, nhỉ ca liền dẫn người đi tìm.

Tay chân ta trở nên lạnh ngắt, dường như lại nhớ tới ngày cha mẹ qua đời. Rõ ràng sáng sớm khi ta ra khỏi nhà còn cãi nhau với mẹ vì chuyện ta suốt ngày đem chim đi dạo, ta còn nói tan tầm sẽ mua bánh ngọt về xin lỗi mẹ, buổi chiều liền nhận được điện thoại báo họ gặp tai nạn giao thông. Tới bệnh viện, một gã cảnh sát mang ta đến trước hai khố thi thể phủ khăn trắng toát, nói cho ta biết đó là cha và mẹ. Ta không ngừng tự nhủ: “Không phải sự thật, không phải sự thật, đây là nằm mơ, ta nhất định không thể khóc, khóc sẽ biến thành sự thật.”

Ta thật sự không hề khóc, cứ thế làm việc, cứ thế mà sống, chờ hết giấc mộng sẽ tỉnh lại. Ta không có tinh thần, chẳng qua là từ từ chết lặng trong công việc, về sau ta trở nên không vui, không vương, bởi vì trừ bỏ chính mình đã không còn gì để mất.

Hiện tại, ta lại bị bỏ rơi lần nữa, lại một lần nữa cô độc, ta ôm chặt chính mình, ức chế run rẩy, cuộn mình trong góc. Nương và đại táu đang khóc, ta thì một giọt nước mắt cũng không chảy được.

Như vậy đến nửa đêm, mưa cũng tạnh, ngoài cửa có tiếng ồn ào, tiếng la vui sướng của nhí ca truyền vào: “Cha, nương, không có việc gì, đại ca và tam đệ đều không có việc gì!”

Cửa mở, một đám người như tượng đất tiến vào, Nő Nő cũng ở trong đó, cả người dơ dáy.

Ta đợi hắn tiến đến, ôm lấy hắn bắt đầu gào khóc: “Nő Nő, Nő Nő xấu xa, về sau không được làm ta sợ như vậy!”

Nő Nő ôm chặt ta, hoảng loạn dỗ dành: “Niễn Niễn, không phải sợ, ta không sao, thật sự không có việc gì.”

Sau đó hắn bắt đầu hôn ta, ta cũng không để ý mặt hắn đầy bùn mà hôn hắn, cảm giác được nhiệt độ cơ thể của hắn, tâm mới yên ổn lại. Chờ ta bình tĩnh lại, mới phát hiện cả sân mọi người đều trọn mắt há hốc mồm nhìn chúng ta.

Đại ca ho khan vài tiếng, “À, ờ, mọi người trước đi thay quần áo, rửa mặt chải đầu một chút đi.”

Ta cũng đi rửa mặt chải đầu, bởi vì bùn trên người Nő Nő đều dính đầy lên người ta. Ta rửa mặt chải đầu xong, trả lại chủ ốc, tất cả mọi người đều dùng ánh mắt trêu chọc nhìn ta, ta xấu hổ, đi đến ngồi bên cạnh Nő Nő lúc này mặt đang đỏ bừng.

Chỉ chốc lát đại ca cũng rửa mặt chải đầu xong, quay trở lại, nương cho bọn hắn mỗi người uống một bát canh gừng, bắt đầu hỏi xem bọn hắn đã thoát hiểm như thế nào.

Đại ca cười, nhìn ta kể: “Nói đúng ra là đệ muội đã cứu chúng ta. Vốn trời mưa quá lớn, ta dự định ở lại vườn trà, tam đệ bảo đệ muội tối ở một mình sẽ sợ hãi, nhất định phải trở về, ta nói làm sao hắn cũng khăng khăng đòi về. Đi đến nửa đường chợt nghe phía sau có một tiếng nổ, núi sụp, bùn tràn xuống, tận mắt thấy cả vườn trà đã bị chôn. Thật sự là ông trời phù hộ! Bởi vì đất lấp cả đường đi, chúng ta đành phải theo men theo đường mòn ven núi. Một lúc sau mới gặp được bọn nhị đệ, liền cùng nhau trở lại.”

Nương lại rưng rưng mắt nhìn ta, “Nhu Nhu, ngươi thật sự là phúc tinh của Triệt nhi, cũng là phúc tinh của nhà ta, nương ngày mai phải đi miếu thấp hương, cảm ơn lão thiên gia đã đem ngươi đến nhà chúng ta.” Đại táu cũng ở một bên đồng ý gật đầu.

Ta lặng lẽ cầm tay Nő Nő, hắn quay đầu nhìn ta cười, nắm lấy tay ta.

Lúc này nhị táu ở một bên cười nói: “Trước kia ta nghĩ đại táu nhà ta là bạo dạn nhất, không hề biết đạo ‘nhỏ mà có võ’, hôm nay mới thấy được vợ chồng tam đệ thật không đơn giản.”

Tất cả mọi người hiểu ý cười rộ lên, chỉ có ta và Nő Nő đỏ mặt cúi đầu, tay vẫn nắm chặt.

Nhi táu vẫn không chịu buông tha chúng ta, lại hỏi: “Mới rồi nghe các ngươi gọi Nő Nő, Niễn Niễn, là thế nào?” Mọi người cũng đều tò mò nhìn chúng ta, chờ mong đáp án.

Ta quả thật không thể nói bởi vì hắn là thê nô cho nên kêu Nő Nő, mà Niễu Niễu là tên thật của ta. Ta còn đang suy tư, Nő Nő đã ngượng ngùng mở miệng: “Là, là biệt danh, Niễu Niễu nói như vậy có thể biểu hiện chúng ta rất thân mật.”

“Ô~” mọi người đồng âm bật ra như giắc ngộ ra chân lý, sau đó bắt đầu trêu ghẹo chúng ta.

Vẫn là nương tốt nhất, rat ay giải cứu chúng ta, “Tốt lắm, vất vả đến nửa đêm, đều trở về đi ngủ đi. Sáng mai không cần đến thính an, tất cả mọi người tối nay hảo hảo ngủ một giấc.”

Trở lại trong phòng, chúng ta ôm nhau nằm ở trên giường, không có người xem, chúng ta không hề kiêng kị hôn qua hôn lại, hôn tới hôn lui, sau ta còn hôn môi hắn, dạy hắn hôn môi. Ta kỳ thật cũng không có kinh nghiệm thực chiến, bắt quá xem TV nhiều, cũng đủ vốn để hù Nő Nő. Sờ soạng một hồi chúng ta liền tìm được bí quyết. Đầu lưỡi cả hai cứ quấn riết lấy nhau, cảm giác rất mới mẻ, rất tuyệt vời.

Nghe nói hai người hôn môi có thể làm nứt đôi trái anh đào, ta cũng muốn thử. Hiện tại không có trái anh đào, ta tìm thứ khác thay thế, cùng luyện tập với Nő Nő. Nhưng luyện mãi cũng không thành công, Nő Nő lại làm không biết mệt. Ta cũng nhìn ra lòng của người say không nằm trong chén rượu, nhưng ta cũng rất thích hắn hôn ta, liền vút luôn mẫu vật, tiếp tục luyện tập ‘chay’, Nő Nő càng thêm làm không biết mệt.

Từ đây, ta nghe thấy đại ca, đại tẩu, nhị ca, nhị tẩu bọn họ cũng bắt đầu dùng nhủ danh xưng hô. May mắn này, lúc đó chê cười người khác cho lầm đi, sau lưng lại bắt chước chúng ta, hù!

~ Chương 5 Hoàn ~

## 6. 06

Đệ lục chương: Dẹp bỏ chướng ngại

Đất sụp phá hủy cả vườn trà, thật may là không có ai thương vong, lúc ấy nhân công ở vườn vì nhường lại chỗ ngủ cho Nő Nő và đại ca, sang một nơi khác ngủ, ở đó địa thế cao hơn, nên may mắn thoát khỏi tai kiếp. Nhưng sau tai nạn có rất nhiều việc cần phải xử lý ổn thỏa, nên mỗi ngày Nő Nő đều bận rộn theo đại ca ra ngoài làm việc.

Ta luyện võ xong, lại học leo cây, muốn tập tành leo trèo lên một mình chạy đến rừng cây nhỏ phía sau núi để luyện tập.

Hôm nay ta lại chinh phục được thêm một cây cao, dương dương tự đắc ngồi dung đưa chân trên chạc cây hướng thụ thành quả. Ta thấy hai nàng tiểu tấp nắm tay nhau đi vào rừng, ta vừa định giơ tay vẫy gọi thì đã thấy hai người ôm nhau hôn môi tới tấp. Ta dần thối mặt ra, chẳng lẽ, bọn hắn là lesbian?

Trước kia tuy rằng cũng có con gái tỏ ra yêu thích ta, nhưng vì họ không biết ta cũng là nữ giới. Tuy diện mạo của ta rất giống đàn ông, nhưng giới tính rõ ràng bình thường, chưa từng nghĩ tới sẽ cùng nữ giới ôm ôm ấp ấp. Cho nên nhìn bọn họ hôn nhau đến tối tăm mặt mũi, ta thật sợ hãi.

Lúc này nhánh cây kêu lên “răng rắc”, có dấu ệu bị gãy, ta “ai nha” một tiếng, nhanh tay ôm lấy thân cây, bám chắc như sam. Hai nàng tiểu tấp nghe thấy tiếng động, phát ện ra ta, liền nhát loạt quỳ gối trên mặt đất.

Ta ở trên cây bắt đầu suy nghĩ, chuyện bí mật của bọn họ bị ta phát ện, họ lại đông hơn ta một người, có k nào sẽ giết người diệt khẩu? Ta ôm dính lấy cây không chịu xuống, nhưng tay lại không chịu nổi, cuối cùng vẫn bị từ từ trượt xuống.

Ta dựa chắc vào một thân cây, để tránh bị dồn vào thế gọng kìm, trước sau đều thọ địch. Hai người trên mặt đất dập đầu không dứt, giành nhau nhận tội. “Tỷ tỷ, đều là lỗi của ta, van cầu người tha nàng.” “Không, tỷ tỷ, là ta ngệp chướng nặng nề, đừng trách tội nàng.”...

Nếu bọn họ không phải đều là thân n nữ, ta quả thật sẽ bị bọn họ làm cảm động một phen.

Ta ho khan mấy tiếng, “Đừng dập đầu nữa, chuyện đó, các ngươi đã có quan hệ như vậy bao lâu rồi?”

Tiểu tú Ngoc Như xáu hổ đáp: “Một, một tháng.”

Tiểu tú Mai bổ sung: “Là, là ta tìm nàng uống rượu, uống quá chén, nên như vậy.”

Sau đó hai người lại thay nhau nhận tội, ta ngăn bọn họ lại, “Khoan hãy nói nèo, để ta nghĩ lại đã.”

Bọn họ ngậm miệng, quỳ gối lặng yên không nhúc nhích.

Ta nhớ tới trước kia liên minh thê thiếp còn đoàn kết, bọn họ cũng thường tìm ta uống rượu, về sau ta bận rộn dạy dỗ Nő Nő nên bỏ rơi bọn họ, nếu ba chúng ta đều chung một chỗ, sự tình sẽ không xảy ra như vậy. Hơn nữa căn nguyên đều do Nő Nő không thể thực hiện chức trách của trưởng phu. Ruộng hoang lâu ngày không tránh được cỏ dại mọc, xét về tình có thể tha thứ, không chung chạ với nam nhân khác đã là tốt rồi. Nếu như Nő Nő hết bệnh, hết thảy đều được giải quyết.

Lại nhớ đến ánh mắt của nương tha tết vô cùng nhìn bụng của ta, biết được Nő Nő chưa hết bệnh thì vô cùng thất vọng. Còn có thái độ thương hại của người trong nhà đối với Nő Nő, nói theo cách khác là xem thường hắn, cho nên Nő Nő mới không có tự tin như thế, mặc cho kẻ khác (chủ yếu là ta) k dễ. Bọn họ đều đối xử với ta tốt như vậy, ta cũng không thể quá ích kỷ. Vì nương, vì Nő Nő, vì hai người muội muội, bệnh của Nő Nő không thể không chữa trị.

Ta đi đến quyết định, nhẹ giọng nói: “Các ngươi đừng lên đi, chuyện hôm nay ta sẽ không nói cho những người khác. Nhưng các ngươi như vậy là không đúng, về sau không thể tiếp tục. Các ngươi cho ta thời gian một tháng, ta sẽ chữa khỏi bệnh cho tướng công. Đến lúc đó nếu như không được, ta sẽ cầu phu nhân cho phép các ngươi rời khỏi.”

Bọn họ như người sắp chết, không hề nghĩ ta sẽ bỏ qua, ng ngờ nhìn ta, “Tỷ tỷ?”

Ta thở dài khoát tay, “Trở về đi! Đừng tiếp tục như vậy, các ngươi đi trước đi.”

Ta vẫn không yên tâm bọn họ, cách năm mươi bước sau, bọn họ có làm gì khác thường ta còn kịp chạy đến.

Chạng vạng, Nő Nő trở về, ta cảm thương nhìn hắn, Nő Nő tội nghiệp, không hề biết mình đang đợi đến hai cái nón xanh ở trên đầu. Cũng may gặp được ta, tuy rằng ta không rành rẽ nam khoa, nhưng cũng có nều năm làm việc với ‘cm’, suy nghĩ một chút chắc sẽ tìm ra biện pháp.

Ăn xong cơm cève, ta bắt Nő Nő đi tắm, ta cũng đi rửa mặt sạch sẽ, sớm leo lên giường, chuẩn bị bắt tay vào kế hoạch. Ta ra lệnh cho Nő Nő cởi quần ra.

Nő Nő mở to hai mắt, trong lòng run sợ hỏi ta: “Niều Niều, ta lại làm sai cái gì?”

Ta vỗ vỗ trán an hắn, “Không có việc gì, ta chuẩn bị chữa bệnh cho ngươi, trước tiên phải kiểm tra một chút.”

Hắn thu người lại, “Không, không cần, ta không cần chữa bệnh.”

Ta nhẹ nhàng khuyên bảo, “Ngoan, không trị bệnh ngươi sẽ biến thành rùa. Nhanh lên, để ta nhìn xem.”

Hắn sống chết không chịu, rượu mời không uống lại thích uống rượu phạt, làm ta cuối cùng đành phải hóa thành bạo long, mạnh tay lột bỏ quần của hắn. Hắn nằm đó, nhắm hai mắt, hai tay nắm chặt cếu nằm, bộ dạng như sắp bị hâm ép.

Hứ, ngươi tưởng dễ cưỡng gian ngươi lầm hả, vậy thì ta còn cần làm loạn lên c nữa?

Ta không để ý đến hắn, cúi đầu dùng ánh mắt chướng ngập kiểm tra kĩ lưỡng.

Về ngoài bình thường, linh kiện đầy đủ, căn cứ theo kích thước có thể xếp vào hàng thượng đẳng, mạch máu thô to, cung huyết tốt, không bị thương cũng chẳng có sẹo. Hắn mỗi sáng sớm đều ‘nhất trụ kinh tên’, hoạt động của cơ thịt hắn là không có vấn đề. Xem ra không phải bị bệnh lây qua đường sinh dục, có thể đơn thuần là có vấn đề về tâm lý.

Ta đi đến kết luận, giúp hắn mặt quần, vỗ vỗ mặt hắn, “Tốt lắm, ta kiểm tra xong rồi, ngươi mở mắt ra đi.”

Hắn làm mặt muôn khóc, ngêng người đưa lưng về phía ta sửa sang lại quần, cứ như một tiểu túc phụ bị người khinh bạc, nhủi vào góc giường không chịu ra.

Ta dỗ dành một hồi hắn vẫn không để ý tới ta, làm ta phải trở thành bạo long thêm lần nữa, béo má hắn kéo lại gần, “Còn không mau ôm ta.”

Hắn tạm nhẫn nhượng vì lợi ích toàn cục, dang tay ôm ta vào trong lòng, mặt vẫn còn mếu máo.

Hừ, nếu là bệnh nhân của ta, ta đã sớm một phát đá văng ra cửa cho người kế tiếp vào, ai mà rảnh hơi đi dỗ dành hắn? Mà thôi, coi như nể tình hắn làm tiểu thê nô biểu ện cũng không tồi, người nhà hắn đối xử với ta cũng tốt, đành phải dụ ngọt hắn vậy.

Ta chủ động hôn hắn, mới đầu hắn còn rụt rè, muốn trốn thoát, ta càng hôn hắn mạnh mẽ hơn, dùng đầu lưỡi kêu mở răng, quần lấy đầu lưỡi của hắn, hắn liền buông vũ khí đầu hang, còn nhập cuộc nhanh hơn cả ta.

Đến khi chúng ta cả hai đều thở hổn hển mới tách ra, sắc mặt hắn đã tốt hơn rất nhiều. Ta cảm giác được tiểu đệ đệ của hắn có phản ứng ‘chào cờ’, liền thừa cơ tra hỏi, rõ cuộc cung phát ện được nguyên nhân làm hắn bị bắt lực. Ta ngã vật ra giường cười sảng sắc cả nửa ngày, đến khi hắn sắp khát khóc mới cố gắng nín nhịn lại được.

Từ đó ta bắt đầu chú tâm điều trị cho hắn, ta quyết định dùng biện pháp trị liệu giải cảm ứng.

Ta bắt hắn mỗi ngày đều tập đóng đinh. Lần đầu vô cùng khó khăn, hắn nhắm mắt lại gõ búa xuống, thế thì không đậm trúng tay mới lạ? Ta là đang chữa bệnh, không phải muốn làm hắn thêm thương tích đầy mình. Ta ngăn hắn lại, biến thành bạo long ra lệnh cho hắn mở mắt thao láo ra mà đóng đinh. Nhưng cây búa sắp gõ xuống thì mắt hắn cứ nhắm tịt lại, ta phải nhanh tay lẹ mắt đẩy chêch ra mới không đậm vào tay.

Không còn cách nào khác, ta đành phải đợi nghĩa diệt thân, chính tay mình cầm đinh cho hắn đóng. May thay, hắn rất trân trọng ta, cuối cùng cũng ráng mở mắt, tuy rằng tay chân khieu khào chẳng có chút khí lực, nhưng búa cũng gõ được vào đinh.

Ta hai tay hai súng, đồng thời tìm cách kích thích thú tính của hắn, để hắn có thể căn bản phân biệt được nữ nhân và tẩm gỗ là hoàn toàn khác biệt.

Ta bắt Nő Nő lén đi mua đong cung đồ, chuẩn bị lấy đó làm tư liệu giảng dạy, kết quả Nő Nő vừa nghe ta miêu tả đã lôi từ dưới giường ra cả một thùng đầy, hỏi có phải cái này không. Ta vừa mở thùng ra đã hết cả hồn! Cả thùng đầy ấm ánh hí đồ lẩn thư liệu về nghệ thuật phòng the, đủ loại kiểu dáng, họa tiết tinh mỹ, ẩn chế hoàn hảo. Thật tội nghiệp ta, ở ngay trong núi “vàng” thời gian dài như vậy mà chẳng hay chẳng biết.

Có đủ sách vở, ta mỗi đêm đều dạy hắn giáo dục giới tính. Ta dựa vào những kiến thức học được từ pm đen, với thái độ ngêm túc vô biên và tinh thần vô tư vô hạn, tự mình làm mẫu, kích thích những điểm mẫn cảm của hắn. Hắn vừa ‘xui’ xuống ta lại kích thích, cứ như thế lặp đi lặp lại.

Để hắn không có cảm giác “Ta là dao thớt, hắn là thịt cá”, cũng để hắn có thể rõ ràng linh hội thế nào là nữ nhân hoạt sắc sinh hương, ta cũng cùng hắn cởi áo tháo thắt lưng. Có k để có thể kích thích hắn mạnh hơn, ta đành phải hy sinh nều hơn nữa, cho phép hắn ở trên người ta thực hành qua lại.

Cứ như vậy một thời gian, sau cùng tiểu đệ đệ của hắn cũng không tùy tiện sụp xuống nữa.

Ta xem ra máy móc của hắn đã hoạt động bình thường, liền kêu hai muội muội đến, bảo bọn họ trở về chuẩn bị tốt hầu hạ tướng công. Ân theo trình tự, trước đến bên Ngọc Như.

Buổi tối, ta đuổi Nő Nő sang chỗ Ngọc Như, hắn sợ hãi, nghĩ mình đã làm sai chuyện gì, liền cúi đầu cầu xin tha thứ. Ta biến thành bạo long tự mình áp giải hắn đi, đem hắn đẩy mạnh vào trong phòng rồi khóa cửa lại. Lại còn cảnh cáo hắn, nếu không làm nên chuyện sẽ bị phạt quỳ trên ván giặt đồ.

Ta một mình thê lương lạnh lẽo trở lại tàng thư lâu, ở trong phòng đã quen, không còn sợ nữa. Bỗng nén ủi được cảm giác của mẹ chồng, nhìn thấy con trai do chính mình nuôi lớn cùng nữ nhân khác ở chung một chỗ, trong lòng cảm thấy đau khổ, ện tại ta cũng muốn đánh Ngọc Như vài cái cho bõ tức.

Ta ôm đầu nằm úp sấp ở trên bàn. ĐIÊN RỒI, TA NHẤT ĐỊNH LÀ ĐIÊN RỒI! Làm sao ta có thể tự mình đem Nő Nő cho người khác? Ta chỉ lo chữa bệnh cho hắn, để hắn không phải bị vợ cấm sừng, mà quên mất bản thân mình. Ta không muốn Nő Nő ở với người khác, không muốn hắn ôm kẻ khác, hôn kẻ khác, chạm đến kẻ nào khác.

Ta thật muốn đậm ình một trận nhử tử. Chứ không nổi, ta phải đi cướp hắn về! Lập tức phải đi!

Đúng lúc này, dưới lầu có người gõ cửa, là tiếng của Nő Nő, “Niễu Niễu, mau mở cửa!”

Tâm tình của ta lập tốt lên, mở cửa sổ ló đầu ra, “Nő Nő, sao chưa gì đã trở lại?”

Hắn ngẩng đầu, nghẹn ngào nói: “Niễu Niễu, ta không muốn cùng ngủ với nàng ấy, ta ngủ với người, người mở cửa được không?”

“Ta không dám xuống thang lầu, người vào bằng cửa sổ đi.” Ta rụt đầu vào, tránh ở sau cửa sổ trộm nở nụ cười.

Nő Nő rất nhanh từ cửa sổ tiến vào, ta giả bộ ngêm mặt, “Chuyện ta bảo ngươi làm đã làm chưa??” Nếu dám làm ta sẽ không để yên cho hắn!

Hắn cúi đầu nhận sai, “Không có, ta có mang ván giặt đồ đến đây, ta sẽ quỳ.”

Lúc này ta mới chú ý trên tay hắn thật sự có cầm một tấm ván giặt đồ, nhịn không được liền phì cười, nhào vào lòng của hắn, hôn hắn, triền miên một hồi ta mới buông ta, nụt nụt hắn, “Đồ ngốc, thật sự là một tên ngốc!”

Hắn vẫn rất sợ hãi, “Niễu Niễu, người đừng tức giận, ta sẽ quỳ trên ván ngay mà.”

Ta lại nụt nụt hắn, “Đồ ngốc à, ai muốn người quỳ, còn không mau đi tắm rửa thay quần áo, cả người đều có mùi của kẻ khác.”

Nő Nő nhay chân nhanh tay cởi đồ, chạy đến góc phòng lau mình sạch sẽ, lại đến bên ta, “Niễu Niễu, người người xem, còn có mùi không?”

Ta ôm cổ hắn, âu yếm, “Người sao mà ngốc thế? Mà ta lại cứ thích người ngốc tử thế này thôi.”

Không, không chỉ có ưa thích, mà đã là yêu, ta đã sớm đem lòng yêu tên ngốc nghênh này, chẳng qua chính ta cũng là một đứa ngốc, cho đến hôm nay mới ủi được. Tên ngốc đáng yêu của ta, ta thật yêu người cứ ngây ngô như vậy, trong mắt chỉ có ta! Ta thật hạnh phúc cả cuộc đời này sống với một tên ngốc như người!

Ta hôn hắn đắm đuối.

“Nő Nő, cả đời này chỉ cho phép người yêu một mình ta.”

“An, ta cũng thầm muốn yêu thương Niễu Niễu, thầm muốn ôm Niễu Niễu, thầm muốn hôn Niễu Niễu, trừ bỏ Niễu Niễu, ai ta cũng không cần.”

“Nő Nő, cả đời này ta cũng chỉ thích người thôi.”

Trải qua chuyện này, bệnh tình của Nő Nő ngày càng khả quan, ta cũng biết rõ mình đã không còn muốn cùng người khác ca sẻ Nő Nő. Nên ta gọi hai muội muội đến, cùng bọn họ thương lượng.

“Hai vị muội muội, về phía tướng công ta quả thật đã không thể làm gì nữa, cũng không thể để các người thủ tiết cả đời, ta sẽ cầu phu nhân cho các người về nhà, có được không?”

Ngọc Như đáp lời trước: “Tam tếu nãi nãi, người là người tốt, bọn muội như vậy, người không xem thường, còn suy nghĩ cho bọn muội, chúng ta cả đời đều cảm kích người, chỉ xin người ngàn vạn lần đừng đuổi chúng ta về nhà.”

Ta ngạc nhiên nói: “Về nhà không tốt sao?”

Tú Mai thê lương đáp: “Tam thiếu nãi nãi, nếu là gia cảnh trong sạch, như thế nào lại đem nữ nhân bán cho người ta làm thiếp? Trở về bất quá lại bị họ đem bán thêm một lần mà thôi, tiếp theo còn không biết sẽ gặp phải hạng người như thế nào?”

Ta vừa nghe, bất giác có chút thương cảm, tuy rằng cha mẹ ta mất sớm, nhưng k họ còn sống rất yêu thương ta, đến nơi này, cả nhà cũng hết sức yêu chiều ta. Ta thật sự may mắn hơn hai nàng ấy rất nhiều.

Ta nói: “Nếu không, các ngươi cố nhẫn nhịn, về phía tướng công ta sẽ sớm tìm cách.” P, ta thật muốn bạt tai mình một cái, ta muốn nghĩ cũng là nghĩ cách ca rẽ bọn họ, thật là miệng thối mà! Lòng ta tràn đầy ảo não.

Ngọc Như ẩn biết cười: “Tam tếu nãi nãi, người quả rất tốt, ta biết trong lòng người kỳ thật không muốn vậy, tam tếu gia cũng không muốn, trong mắt hắn chỉ nhìn thấy người. Ta biết ta nói thế này là không biết tốt xấu, nhưng ta cũng không muốn. Ta ện tại mới biết được yêu mến một người là tư vị thế nào.” Nói xong nàng nhìn về phía Tú Mai, hai người ánh mắt đưa tình nhau, ta thở phào nhẹ nhõm, đồng thời cũng không thể không cảm động.

Xuất phát từ áy náy, ta vẫn muốn cố gắng thêm một chút: “Nếu không ta cầu lão gia và phu nhân tìm cho các ngươi một gia đình tốt, xuất giá như nữ nhân trong nhà.”

Bọn họ nhìn nhau chăm chú một hồi, cùng dập đầu trước ta, “Tam tếu nãi nãi, chúng ta nguyện ý cả đời vi mô vi tỳ hầu hạ người, người yên tâm, về sau chúng ta sẽ không làm những chuyện đó nữa.”

Ta bỗng nhiên cảm thấy chính mình như một kẻ ác nhân ca uyên rẽ thúy, đành nhanh giải thích: “Ta là sợ các ngươi chỉ vì quá tịch mịch mới gắn bó với nhau, sợ các ngươi yêu mến nhau chẳng qua chỉ là ảo giác. Nếu như... nếu như các ngươi thật sự ưa thích đối phương, ta cũng không hề phản đối với các ngươi bên nhau. Đối với người khác, ta cũng có thể giúp các ngươi che dấu.” Chỉ cần không giành Nô Nô với ta, muốn yêu như thế nào liền như thế đó vậy!

Bọn họ kinh hỉ liếc mắt nhau một cái, lại dập đầu, “Cám ơn tam tếu nãi nãi!”

“Tốt lắm, không cần lạy, mau đứng lên đi, vẫn gọi ta là tỷ tỷ đi.” Ta ngẫm lại, bổ sung thêm một chút, “Các ngươi phải cam đoan, nếu có một bên yêu thương người khác, muốn trở lại cuộc sống bình thường, thì người kia cũng không được cản trở hoặc tìm đến cái chết.”

Bọn họ ở trước mặt ta thè thốt, hoan hoan hỉ hỉ rút lui.

Ta thở dài, nhớ tới hai cái nón xanh kia, trải qua chuyện này, lại càng thêm vững vàng ở trên đầu của Nô Nô, trong lòng có chút áy náy. Lại nghĩ đến chính mình bức bách Nô Nô ở bên người khác, kỳ thật là chà đạp nhân quyền của hắn rất quá đáng, là người lớn lên trong một xã hội bình đẳng, lại có thể làm ra hành vi chuyên chế như vậy, thật sự là không nên. Bất giác diện bích ngây ngốc nửa ngày, tỉnh lại, ta liền quyết định sau này phải đổi với Nô Nô tốt hơn một chút.

Chạng vạng, Nô Nô trở về, ta hết sức dịu dàng đối với hắn, tuy hắn có chút thụ sủng nhược kinh, vẫn cười ngây ngô, miệng toác đến cả mang tai. Thật là một đứa ngốc dễ dàng thỏa mãn, ngốc như vậy càng thêm đáng yêu!

Về sau ta trở nên rất dịu dàng, có chuyện gì cũng nhớ rõ hỏi ý kiến Nô Nô một chút, không còn chuyên quyền chuyên chế. Nô Nô cũng ngày càng vui vẻ, dám ở trước mặt ta nói ra suy nghĩ của mình.

Hai muội muội kia, ta nhờ nhị tẩu cho các nàng đến một biệt viện hẻo lánh sống với nhau. Tất cả mọi người đều cho rằng ta làm vậy vì ghen, hai nàng ấy đối với ta lại tên ân van ta.

Nương rất áy náy bảo ta: “Nhu Nhu, việc này phải trách nương, lúc ấy nương thấy vợ chồng các ngươi lạnh nhạt, lại sốt ruột mong ngóng hài tử, mới nạp tiếp cho hắn, đều không phải ý tứ của Triệt n. Dù sao Triệt n và bọn họ cũng chưa từng có vợ chồng c thân, hay là nương cho bọn họ hồi gia.”

Ta khuyên trù nương: “Nương, Nhu Nhu nghĩ thế này, nói sao cũng là chúng ta liên lụy họ, chi bằng để họ tự quyết định, nếu họ muốn xuất giá thành thân, chúng ta sẽ làm hôn lễ long trọng gả họ đi. Nếu họ thật sự không muốn, chúng ta sẽ cếu cỗ bọn họ cả đời xem như bồi thường, được không?”

Nương nắm tay ta, “Nhu Nhu, tâm địa của con thật tốt, Triết n có thể lấy được con chính là phúc khí của hắn.”

Ta áy náy nghĩ, nếu nương biết được ta đã ra tay trợ giúp, làm Nő Nő trên đầu đội đến hai cái nón xanh, không biết sẽ nói thế nào?

~ Chương 6 Hoàn ~

## 7. 07

Đệ thất chương: Nhà có chuyện tốt

Vướng bận giải quyết chuyện của hai tiểu thiếp, việc trị liệu cho Nő Nő bị gác sang một bên. Mỗi đêm chúng ta đều cực lực hôn môi, rờ mó nhau, nhưng vẫn chưa đi được đến bước cuối cùng. Ta ông muốn thúc ép Nő Nő, mọi việc cứ để thuận theo tự nhiên.

Thai vị của nhị tẩu cũng đã ổn định, nhị ca có thể xuất môn, thời gian Nő Nő có thể ở nhà cũng nhiều hơn.

Có một hôm, nhị ca ra đường gặp được mấy tên võ nhân sĩ giang hồ, si tâm vọng tưởng trở thành thiên hạ đệ nhất, iêu chiến một trận kịch liệt, ôm thương tích trên mặt trở về nhà. Ta thấy đại phu tri thương ông biết sát trùng miệng vết thương sạch sẽ, đường may lại vừa thô vừa to. Bất chợt tay chân ngứa ngáy, kiên quyết đòi được ra tay biểu diễn.

Dưới ánh mắt hoài nghi chầm chập của cả nhà Mộ Dung, ta bảo Nő Nő lấy kim uốn cong lại, nướng trên lửa, lấy chỉ thêu luộc qua nước sôi, lấy một ối ăn cuốn tròn lại cho nhị ca cắn, dùng rượu sát trùng miệng vết thương, bắt đầu may may vá vá. Chỉ trong chốc lát, miệng vết thương được êu lại, sạch sẽ đẹp đẽ. Ta hài lòng nhìn tác phẩm của mình, thật tốt, không có bị lụt nghè. Tuy rằng dụng cụ ông đầy đủ, cũng ông ẩn hưởng đến việc phát huy khả năng, đường chỉ êu vừa khít vừa mỏng, chờ miệng vết thương liền lại, ẩn định sẽ ông thấy sẹo.

Cả nhà hết lời en ngợi ta, “May rất đẹp, tay của Nhu Nhu đúng là rất éo, chúng ta nhìn không ra, Nhu Nhu mảnh mai thế kia, êu vá thịt người lại ông hè run tay.”

Chỉ có Nő Nő là ông hài lòng, lôi kéo ta trở về.

Trở lại tàng thư lâu, hắn hầm hừ hỏi ta: “Ngươi thích nhị ca, có phải ông?”

Đồ thần kinh! Ta quay qua liếc hắn một cái, ông thèm để ý. Gần đây có chút nhân nhượng hắn, giờ lại dám nói chuyện với ta kiểu đó. Xem ra, đến lúc phải trọng chấn thê cương rồi.

Hắn lại nhất nhất ông chịu buông tha, “Có phải hay không? Ca dẻo miệng như vậy, không ngu ngốc như ta, ngươi nhất định cảm thấy hắn tốt hơn ta. “

Ta nhéo mặt hắn một phen, “Ngươi lên cơn điên gì hả? Hắn chẳng qua là nhị ca thôi!”

Hắn ông sơ hãi, tiếp tục hỏi: “Vậy tại sao ngươi cứ sờ tới sờ lui mặt hắn, còn nhìn chăm chú như vậy?”

Ta véo mặt hắn, “Nói bậy bạ gì đó? Ta may vết thương lại, dĩ nhiên phải sờ tay vào, mắt ông nhìn chăm chú thì may cái kiểu gì?”

Hắn bất bình: “Từ trước đến giờ ngươi cũng ông nhìn ta chăm chú thế.”

Ta không hi hữu, phải đáp lời, “Ngươi đâu có bị thương.”

Hắn còn buông bỉnh, “Vậy ngươi cứ coi như ta bị thương là được.”

“Thần kinh! Không để ý tới ngươi, ta muốn đi rửa mặt.”

Ta xoay người bỏ đi, hắn ngăn ta lại, quần quít ông rời như một tiểu hài tử, “Niễu Niễu, ta muốn ngươi cũng nhìn ta như thế.”

Ta bất đắc dĩ vỗ hắn, “Ngoan, đừng náo loạn, mau rửa mình đi ngủ, ta kể chuyện xưa cho nghe.”

“Niễu Niễu xấu xa! Cứ coi ta như tiểu hài tử, ta đã ông còn là tiểu hài tử!” Hắn bỗng nhiên phẫn nộ, ôm cổ ta, hung hăng hôn. Hắn hôm nay hôn ta ông giống lúc trước, có chút thô bạo lại thêm một chút ủng hoảng, dường như nóng lòng chứng minh sức mạnh của mình.

Ta có chút sợ hãi, cố gắng giãy dụa. Hắn lại ôm ta thêm chặt, liều lĩnh mạnh bạo, ta bỗng nhiên yếu đuối, để mặc hắn ôm ta đè xuống giường. Ván đã sắp đóng thuyền, ta quyết định an nhiên tiếp nhận.

Hắn hôn ta, hai tay vội vàng sờ soạng ấp người ta, cởi bỏ hết những nút thắt áo quần cản trở, ta cũng nhanh tay lột bỏ y phục của hắn. Chúng ta như hai con dã thú, vồ vập quần nhau mà cắn xé. Chỉ trong chốc lát, quần áo rơi đầy trên đất, chúng ta từ chi giao triền, ôm riết lấy nhau cùng một chỗ.

Hắn trên người ta, hết cắn rồi lại liếm, trong mắt lóa lên át vọng sáng người, dường như muốn đem ta nuốt vào trong bụng. Ta thở hào hển, vặn vẹo, vừa ẩn trương vừa hưng phấn đợi chờ, càng nhanh chóng dán mình vào hắn.

Hắn thở hào hển ngẩng đầu, “Niễu Niễu, cho ta, cho ta tất cả.”

Ta chủ động đón tiếp, hôn hắn, phát ra tín hiệu hoan nghênh. Hắn lấy hết sức lực tiến vào ta, đau quá!

Ta dùng sức đấm hắn, “Hỗn đản, lấy nhau đã lâu như vậy vẫn chưa làm gì ư? Vì sao ta vẫn còn là xứ nữ? Oa, đau quá à!”

Hắn thấy ta rơi lệ, í thế liền xù xuồng, sợ hãi hôn lấy nước mắt của ta, “Niễu Niễu, ta xin lỗi, ngươi đừng óc, ta lập tức đi ra.”

“Không cần!” Ta đè lại hắn, cảm giác hắn đã có dấu hiệu sắp xù xuồng, ta hung tợn nắm lấy hắn, “Hỗn đản, nếu ngươi dám xù xuồng nửa đường, ngày mai ta sẽ nỗi xương vô chỗ đó, cho ngươi cả đời đều “cứng ngắc”!”

Đe dọa một cái là có tác dụng ngay, hắn liền “cứng cáp” trở lại, chúng ta như hài tử lạc vào một thế giới thần tiên, vừa sợ hãi, vừa thích thú, hào hứng “tìm hiểu” khắp nơi, cùng nhau lãnh hội niềm vui sướng cực hạn, sau đó ôm nhau chìm vào giấc ngủ.

Ngày mới, tờ mờ sáng, hắn tỉnh, sáp lại ta vừa hôn vừa sờ, ta đánh hắn, “Đừng nháo, ta muốn ngủ.”

“Ừ.” Hắn buông tay, an phận một hồi lại sáp vào trêu chọc, “Niễu Niễu, ngươi dậy chưa?”

“Chưa!” “Ừ.”

... ”Niễu Niễu, ngươi dậy chưa?” “Chưa!” “Ừ” ...

Lặp đi lặp lại mấy lần, ta tức giận mở mắt ra, “Ai nha, ngươi ta là lần đầu tiên, mệt chết được, ngươi thương tiếc ta một chút có được ông?”

Hắn ngạc nhiên mở to hai mắt, “Ta cũng là lần đầu tiên, sao ông thấy mệt?”

Ta căm tức nói: “Bởi vì ngươi là kẻ chiếm tiện nghi, ta là người bị hại.”

Hắn áy náy, “Niễu Niễu, thực xin lỗi, ta để cho ngươi chiếm tiện nghi, có được ông?”

Ai, đúng phải đưa ngốc, thật sự là bó tay. Ta nhìn mặt trời đã sáng tưng bừng, cũng đến lúc phải rời giường, liền đẩy hắn, “Đi lấy quần áo trong tủ lại đây, ta dậy.”

Hắn vui sướng chạy đi lấy quần áo cho ta, lại giúp ta mặc đồ, một tay làm việc, một tay “ăn vụng”, ta còn ngái ngủ dựa cả vào hắn, chẳng thèm quản. Bỗng nhiên hắn la hoảng lên, “Niễu Niễu, sao trên người ngươi lại có máu? Trên giường cũng có, ngươi bị thương chỗ nào?” Sau đó đem ta lật qua lật lại kiểm tìm miệng vết thương.

Ta đẩy hắn ra, “Còn ông phải tại người làm chuyện đó tối hôm qua.”

Hắn kích động: “Vậy sao ngươi ông nói sớm? Không được, ta muốn đi thỉnh đại phu đến xem.”

Ta nhéo hắn, “Đồ ngốc! Làm gì có ai vời đại phu đến ám chuyện này? Phụ nữ làm lần đầu đều đổ máu, rồi sẽ hết thôi.”

Hắn ôm lấy ta, đau lòng hồn, “Niễu Niễu, thực xin lỗi, đều là ta ông tốt.”

Nhin hắn như vậy, ta dù có ám ức cũng ông thể nói ra, trái lại còn phải an ủi hắn, “Không sao đâu, lần đầu phải vậy mà.”

Lười biếng nằm dài cả nửa ngày mới dậy, chúng ta đến chủ ốc thỉnh an. Nő Nő vẫn ngây ngô cười cười nhìn ta, ta có trừng hắn bao nhiêu hắn cũng ông chuyền ai tầm mắt. Sau bị đại tẩu phát hiện, liền chất vấn: “Tam đệ hôm nay gặp được chuyện tốt gì, lại vui thích như vậy?”

Nő Nő lúc này mới quay sang nhìn đại tẩu, “Đại tẩu, nhà của tẩu có phải có một loại kim sang dược tổ truyền? Có thể cho ta một chút ông.”

(Kim sang dược: thuốc trị thương.)

Lúc này nương chen vào nói: “Ai bị thương?”

Nő Nő hơi e lệ, lại hơi đắc ý trả lời: “Là Niễu Niễu.”

Nương lập tức khẩn trương: “Nhu Nhu bị làm sao?”

Ta vội vàng giải thích: “Không có việc gì, nương, là hắn đa tâm.”

Nő Nő ngang bướng cãi: “Ta nào có đa tâm, ngươi chảy máu mà.”

Nương liền mắng hắn: “Vậy còn không mau thỉnh đại phu đến xem, đúng là tiểu tử hồ đồ!”

Ta ở một bên luôn miệng nói mình không có việc gì, nhưng ông ai thèm để ý.

Lúc này tên ngốc kia còn dám ám ức biện bạch: “Niễu Niễu ông cho, nàng nói lần đầu tiên làm đều sẽ đổ máu, ông cần lo lắng.”

Trời đất ơi! Ta muốn đào lỗ chui xuống dưới ở với giun để cho rồi!

Mọi người đứng hình, bất động tại chỗ, rồi đồng loạt nhìn về phía ta; ta đây, da mặt có dày hơn tường thành cũng ông còn tác dụng.

Ta xấu hổ, tức giận đánh Nő Nő, “Ngươi là đồ ngốc!”, rồi che mặt chạy ra ngoài.

Nő Nő đuổi theo sau, sút ruột kêu: “Niễu Niễu, ngươi làm sao vậy? Niễu Niễu, ngươi đừng giận mà!”

Hắn đuổi theo, “Niễu Niễu, đừng tức giận! Niễu Niễu, Niễu Niễu...” Ta ông thèm để ý tới hắn.

Chờ vào tang thư lâu, ta đóng cửa lại, hết đánh rồi lai đá, “Cái tên ngốc này, ngươi làm ta sau này còn mắt mũi gì nhìn thiên hạ? Làm tất cả mọi người đều biết hết chuyện của chúng ta rồi, oa oa, ta thật xấu hổ, mắt hết mũi nhìn đời mà.”

Hắn thấy ta óc, tay chân luống cuống lau nước mắt của ta, rồi ôm chặt ta, lại dùng miệng lau nước mắt, “Niễu Niễu, Niễu Niễu ngoan, đều là lỗi của ta, ngươi đừng khóc, nếu không, ta đây liền đi quỳ ván giặt.” Nói xong, hắn thật sự liền buông tay a, chạy đi tìm ván giặt.

Ta vừa bức mình vừa buồn cười, một bên chảy nước mắt, một bên cười úc khích, giữ chặt hắn, “Ngươi thật sự là tên ngốc! Quên đi, dành vây, ai bảo ta xui xẻo gặp phải đứa ngốc như ngươi.” Ta ôm cổ hắn, chu mồm làm nũng, “Vừa rồi chạy trốn làm ta có điểm ông thoái mái, ngươi ôm ta lên lâu đi.”

Hắn nhanh ôm lấy ta lên lầu, đặt ở trên giường, giúp ta cởi hờn, làm ướt ăn cẩn thận lau mặt cho ta. Sau đó cúi người ôm ta, hôn rồi lại hôn, “Niễu Niễu, đừng tức giận nữa nhé? Ta biết ta ngốc, ta nhất định sẽ sửa chữa.”

Ta véo cằm hắn, “Về sau chuyện trong phòng của chúng ta, không cho phép nói ra ngoài, dám tái phạm ta sẽ vĩnh viễn ông để ý tới ngươi.”

Hắn chịu đau gật đầu: “Nga, Niễu Niễu, ta ông dám nói nữa, ngươi đừng tức giận!”

“Ừm.” Ta buông tay, thấy có hồng ấn trên da thịt hắn, khẽ vuốt vài cái, “Còn nữa, về sau ông cho người tự mắng mình ngốc, như vậy rất ngốc, biết ông?”

Hắn vẫn ông rõ hai cái ngốc đó ác nhau chỗ nào, nhưng cũng ông dám chọc ta, thành thật gật đầu, “Ừ.”

Hắn thấy ta không tức giận nữa, an dạ, cúi đầu hôn ta, từ từ tay và miệng ông để yên nữa. Ta đè lại tay chân nghịch ngợm của hắn, “Ngươi muốn làm gì? Ta còn chưa lại sức mà...”

Hắn thành thật thu hồi tay, “Vậy ta chỉ hôn ngươi thôi, được ông?”

“Được.”

Chúng ta còn đang hôn qua hôn lại thì có người gõ cửa, nương ở dưới lầu kêu: “Triệt nhi, mau mở cửa! Nương đem điểm tâm cho hai con đây.”

Ta đẩy hắn, “Mau đi mở cửa, nói ta đang ngủ.”

Hắn lưu luyến không muốn buông ra, đứng dậy đi xuống lầu mở cửa. Ta lấy chăn che đầu lại, nằm xuống.

Một hồi sau, nghe thấy tiếng bọn họ lên lầu, nương hỏi: “Nhu Nhu đâu?”

Tên ngốc nhà ta ngây ngô đáp: “Nàng nói nàng đang ngủ.” Ta đúng là tốn hơi phí sức trốn trong chăn, một lát nhất định phải hung hăng cắn hắn một ngụm.

Nương liền cười, “Triệt nhi, con tự dọn ra ăn nhé.”

Sau đó nương đi đến trước giường, ta che đầu kiên trì giả bộ ngủ. Nương kéo chăn ra, cười nói: “Hảo hài tử, cẩn thận kéo ngộp thở.”

Ta ông thể tiếp tục giả bộ, liền ngồi dậy, nghiêm chỉnh thỉnh an bà.

Nương sờ sờ mặt trán an ta, óe mắt mang theo vui sướng, “Nhu Nhu, nữ nhân đều có ngày này, ông nên e lệ, chúng ta sẽ ông chê cười con. Tiểu tử ngốc này không hiểu chuyện, con đừng so đo với nó. Bất quá, ngốc cũng có cái hay của ngốc, lòng dạ sẽ ông phúc tạp, nó nhất định sẽ đối xử tốt với con.”

“Con biết, nương.” Ta đỏ mặt liếc mắt nhìn Nő Nő, hắn đang đứng bên cạnh bàn ăn, tầm mắt chuyển đến ta, lập tức nhìn ta nở một nụ cười tươi rạng rỡ.

Ta mân miệng, trộm nở nụ cười, chớp mắt phát hiện nương đang vui tươi hớn hở nhìn ta.

Ta xấu hổ cúi đầu. Nương đứng lên, vui vẻ nói: “Hai đứa mau ăn điểm tâm đi. Cơm trưa nương sẽ bảo phòng bếp hầm vài thức bổ dưỡng cho hai đứa ăn. Đợi hạ nhân tống đến đây một thùng nước ấm, con tắm rửa sạch sẽ, thân thể sẽ thoải mái hơn. Được rồi, ta ông ở đây làm kì đà nữa, hai đứa cứ thoải mái mà liếc mắt đưa tình!”

“Nương! Người lại trêu con.” Ta đỏ mặt làm nũng.

Nương cười ha hả đi ra ngoài.

Ăn xong điểm tâm, tắm cũng xong, ta thư thái hơn một chút. Nő Nő giúp ta lau ô tóc, rồi lại y như cũ, ôm nhau cọ xát cả buổi trưa. Hồng Liễu bưng cơm trưa tới, trong đó có hai điều thuốc bổ ông giống nhau, một cái bắt Nő Nő uống, cái còn lại là của ta.

Ăn cơm trưa xong, hai vị tẩu tử cùng nhau đến, còn đem theo lễ vật, nói chúng ta cũng như mới tân hôn, phải ăn mừng một chút. Sau đó, đại tẩu sai Nő Nő đi tìm đại ca, để hắn ông quấy rầy chúng ta nói chuyện riêng. Nő Nő ngập ngừng không muốn đi lại bị đại tẩu đạp ra ngoài cửa.

Đại tẩu thấy ta bộ dạng lo lắng, liền cười, uyên giải an ủi ta: “Nhu Nhu, còn e lệ sao? Kì thật cũng không có gì, lần đầu tiên thì ai cũng sợ. Ta còn nhớ rõ, lần đầu tiên ta đau như bị ai đâm một lỗ trên người, sau đó chết sống cũng ông cho hắn lại gần, người kia ông biết xấu hổ, lấy rượu chuốc ta quá chén mới có lần thứ hai.”

Nhi tẩu cũng vỗ về, căng bụng cười nói: “Ta lần đầu tiên lại ông cảm thấy đau lấm, nhưng vẫn rất sợ hãi, óc lóc liên hồi, lão nhà ta liền kể chuyện cười cho ta nghe. Hắn làm ta vừa khóc vừa cười, sau đó ông còn khóc nữa. Về sau mỗi lần, hắn đều cố gắng nói chuyện chọc ta cười, vì hắn sợ phải thấy ta óc.”

Bọn họ kể chuyện của mình, ta cũng dần dần bớt xấu hổ, cùng bọn họ trao đổi một ít bí mật uê phong.

Tán gẫu một hồi vui vẻ, Nő Nő ở dưới gõ cửa, “Niễu Niễu, đã nói chuyện xong chưa?”

Đại tẩu, nhị tẩu mắng cười, “Nhu Nhu, muội thật là có phúc nha, xem tam đệ dính chặt lấy muội, chị em dâu chúng ta, người may mắn nhất có lẽ là muội đấy.”

Ta có chút ngượng ngùng, ngốc tử kia còn ông ngùng gõ cửa, hai vị tẩu tử lại còn cười vang hơn nữa. Ta xấu hổ gần một tiếng: “Không được gõ nữa, đi đâu đó nửa canh giờ mới được trở về.”

“Được.” Nő Nő im lặng trả lời.

Nhi tẩu mở cửa sổ nhìn xuống dưới, che miệng cười nhạo, ngoắc chúng ta lại gần xem.

Chỉ thấy tên ngốc kia đang đi vòng quanh một thân cây trước lâu, cứ ngẩng cổ nhìn lên trên lầu.

Tẩu tử hai nàng cười cười, vội vã cáo từ, “Chúng ta còn ông đi, sợ cỗ của tam đệ sẽ hỏng mất.” Ta đành e lệ, ngọt ngào tống hai vị tẩu tử ra về.

Nő Nő thấy cửa mở, lập tức vui vẻ chạy tới, “Niễu Niễu, các ngươi nói chuyện xong?”

Đại tẩu đẩy ta về phía hắn, “Này, kiểm tra cho kỹ, xem lão bà của cậu có thiếu cái lông tơ nào không đấy?”

Hắn đỡ lấy ta, cười ngây ngô một mạch. Hai vị tẩu tử cười thầm, bỏ đi.

Vừa bước vào cửa, hắn liền ôm lấy ta hôn tới tấp, ám ức nói: “Niễu Niễu, nãy giờ ta rất nhớ ngươi a.”

“Biến!” Ta mắng, “Mới có một giờ, nhớ gì mà nhớ?”

“Thật mà! Một giờ một ác ông nhìn thấy ngươi ta liền nhớ.” Hắn tựa trán vào ta, “Niễu Niễu, nếu ta biết pháp thuật thì tốt quá, biến ngươi thành nhỏ xíu, đặt ở trong túi, lúc nào cũng có thể mang theo bên người.”

“Ta ông thèm, vạn nhất ngươi thay quần áo quên lấy ta ra, ta làm sao bây giờ?”

“Không bao giờ, ta dù quên chính mình cũng phải nhớ rõ Niễu Niễu.”

... [Tiếp theo đều là lời lẽ yêu đương ngốc đến choáng váng đầu óc, sến đến ốc át nỗi đầy. Bởi vì tác giả vốn từ nghèo nàn, ông dám viết ra.]

Chiều xuống, nương cho người đến thay cho chúng ta bộ chăn gối mới, được thêu uyên ương tinh xảo, cho phép chúng ta trong vòng một tháng ông cần phải đi thiền an, Nő Nő cũng ông cần lo chuyện trong nhà, hảo hảo hưởng thụ cuộc sống tân hôn.

Buổi tối, ta để Nő Nő mát xa ịnh, hắn xoa xoa bóp lại mò đến những nơi ông nên đến, chỉ chốc lát hai người liền dây dưa quấn lấy nhau.

Ta thở gấp: “Ân, ông cần...”

Nő Nő lập tức buông, “Ta xin lỗi, Niễu Niễu, ta quên mất ngươi còn chưa bình phục.”

Ta nhìn hắn cố gắng úc chế dục vọng, vừa cảm động vừa đau lòng, chủ động bò lên người hắn, “Ngốc tử, nữ nhân có i nói ông cần, kỳ thật là muôn ngươi đừng có ngừng.”

Hắn kinh hỉ trừng mắt thật to, “Thật sao, ngươi là nói... ngươi có thể?”

Ta hôn hắn ắng định.

Chuyện tiếp theo... con nít con nôi ông nên biết =D.

## 8. 08

Đệ bát chương: Đài sen kết hạt

Quan hệ yêu đương nam nữ vốn bình đẳng, vì cả hai bên đều có niềm vui sướng của riêng mình. Nhưng dưới ảnh hưởng của tư tưởng truyền thống, ta vẫn có cảm giác mình là người chịu thiệt. Đối với Nő Nő, ta cảm thấy mình đã hy sinh nhiều cho hắn, nên hắn có nghĩa vụ phải làm ta vui vẻ.

Trước kia, ta khi dễ Nő Nő bởi vì hắn dễ khi dễ, hiện tại, ta áp bức hắn vì cảm thấy mình quang minh chính đại có tư cách làm vậy. (Ác, con nhỏ này đúng là cái gì cũng nói đc >.<)

Trước kia, lúc nào ta cũng phải lớn tiếng ra lệnh cho hắn, bây giờ chỉ cần nói nhẹ nhàng là áp phê ngay. Mà Nő Nő dường như ngày càng thích thế, lúc trước ít nhiều còn tỏ vẻ bị ép buộc, giờ lại hoan hoan hỉ hỉ mặc ta sai sứ, thậm chí còn “khát khao” được ta sai bảo. (Thằng nhỏ còn bó tay hơn con nhỏ, haizzz T.T!!!)

Từ khi ta lột xác thành phụ nữ (qua tay Nő Nő XDDD), ta ngày càng yếu điệu. Những hành vi luôn làm cho ta nổi da gà khi còn là Tần Niễu, bây giờ ta ngày ngày đều thể hiện, làm mãi thành thói quen. Tẩu tử nói ta bây giờ có một cỗ thuần thực mị thái, vừa nhìn thì biết là một tiểu túc phụ được nam nhân cưng như trứng, hưng như hoa. Nő Nő càng vô cùng hoan nghênh những thay đổi này của ta.

Có lẽ hắn nhin đă lâu, một khi bùng nổ thì không cách nào khống chế được. Hắn cứ ào ào ập tới như núi lửa, ta bị hắn làm ệt mỏi chịu hết nổi. Có khi, ta hoài nghi có phải mình một đêm mộng du, lỡ tay tẩy máy làm gì chỗ đó của hắn, chứ hắn cứ “hưng phấn” mãi thế kia là sao, là sao? Muốn bù lỗ cho lúc trước đã phải “yếm hàng” lâu như vậy ư?

Từ khi ta nói với hắn, nữ nhân có khi nói “Không cần” kỳ thật là bảo “Đừng có ngừng”, hắn cứ một mực lý giải câu “Không cần” của ta thành “Đừng có ngừng”. Lúc trước ta giáo dục hắn thành công quá mức, một mực nghe lời, hiện tại lại phản tác dụng. Nhìn hắn cứ ngây ngô thế thôi, năng lực thực tiễn hóa ra rất mạnh. Chỉ sau vài lần vận động, hắn biết ngay khả năng chịu đựng của ta, mặc kệ ta là không cần thật hay không cần giả, cuối cùng đều bị hắn trêu chọc đến mức rên rỉ kêu la “Đừng có ngừng”, “Đừng có ngừng”.

Chúng ta đương lúc hưởng thụ tuần trăng mật, người trong nhà đều tự giác không đến quấy rầy. Lúc này đã vào giữa hè, mặc quần áo mỏng manh làm đường cong thân thể lộ rõ cả ra. Trời quang đãng nên chim chóc cũng khỏe mạnh hơn chăng, có một số việc chẳng cần quản ngày hay đêm đều có thể tiến hành liên tục. (Hahahahaha

)

Những thư liệu cất giấu trong rương kia, được đem ra áp dụng triết để, Nő Nő thường xuyên lấy hết quyển này quyển nọ ra bảo ta: “Niều Niều, chúng ta thử xem loại tư thế này được không?”, “Không cần... Um... A~...”

Chúng ta thử hết “Rồng uyển chuyển”, lại đến “Chim yến đồng tâm”, “Phỉ thủy tổ giao”, “Uyên ương hợp dâi”... Cố nhân không phải rất bảo thủ sao? Sao lại nghĩ ra lắm trò quái đản thế này? Ba mươi phương pháp Động huyền tử còn chưa thử hết, Nő Nő lại nghiên cứu thêm Huyền Nữ kinh cửu pháp.

Ta không khỏi cảm thương cho Chu Hi (\*), lão Chu a lão Chu, ngươi cả đời muốn phát dương Lí học, đến cuối cùng lại rơi vào cảnh bị bọn hậu nhân “Treo đầu dê, bán thịt chó” a.

Hèn chi, bậc làm cha mẹ đều không muốn để con mình online sớm, người càng đơn thuần trong sáng lại càng dễ dàng bị những thứ xấu xa cám dỗ. Xem Nő Nő nhà ta thì biết, hắn nguyên lai là một hài tử ngày thơ thuần khiết nhất, hiện tại thành ra như vậy? Dành phải ra tay chỉnh đốn lại kỷ cương thôi.

Ta ra lệnh cưỡng chế Nő Nő niêm phong rương, không được đọc những thứ sách đó nữa, mấy thứ học được đủ xài trong cả tháng tới rồi ấy chứ. Kết quả mỹ mãn, hắn đem toàn bộ tâm tư đặt vào ta, ngoại trừ đi nhà xí, tất cả các chuyện khác hắn đều hầu hạ tận răng. Áo ta hắn mặc (đương nhiên cởi áo hắn cũng xung phong xí phần), tóc ta hắn vấn, mi ta hắn vẽ, cơm ta ăn hắn đút. Trừ bỏ vận động trên giường, ta cơ hồ cái gì cũng không dụng tay, cả ngày bị hắn ôm vào trong ngực chẳng phải làm gì. Gắn bó keo sơn cả một tháng dài, chúng ta đã muôn nhập thành một thể.

Kết thúc tuần trăng mật, cuộc sống khôi phục lại bình thường, ban ngày phải xa lìa nhau quả có chút gian nan khổ sở.

Quả nhiên, đối với nam nhân Trung Quốc, khả năng làm chồng và khả năng làm việc có quan hệ mật thiết với nhau. Nő Nő không còn “bất lực”, người trong nhà cũng không tiếp tục nuông chiều hắn, coi hắn như một người khỏe mạnh bình thường, mỗi ngày đều phải làm việc, không thể cứ cùng ta ăn không ngồi rồi.

Chúng ta dành phải tách ra làm hai, Nő Nő cứ buồn bực u sầu, mỗi buổi sáng đều “Hận làm chim lìa cánh”, buổi tối lại “Chim thiết tha về tổ”. Ta chẳng rõ hơi đâu mà buồn rầu như hắn, ban ngày bận rộn ăn ngủ dưỡng sức, bởi vì tất cả vận động toàn làm vào buổi tối, chẳng thể ngủ đủ giờ ngon giấc.

Cứ như vậy một thời gian, ta nhiều lần vì tham ngủ mà quên thỉnh an cha mẹ. Tất cả mọi người đều nhìn ta ra vẻ “am hiểu”, ta xấu hổ không thôi. Thế nên, buổi tối Nő Nő vừa nhào vô, ta liền ngăn lại hắn.

“Nő Nő, đừng vậy mà, ngươi sẽ hại ta phạm vào thất xuất chi điều.”

(Thất xuất chi điều: bảy tội của con dâu, bao gồm: không hiểu thuận cha mẹ chồng, không con, dâm ô, ghen tuông, có bệnh hiểm nghèo, nói nhiều, trộm cắp.)

Nő Nő cứng đầu cứng cổ, “Không đâu, không sao đâu mà, ta còn mạnh khỏe hơn trước kia ấy chứ.” Thật đúng là, thể chất của hắn sao bất bình thường quá vậy? Ban ngày không thể ngủ, buổi tối không chịu ngủ, mà tinh thần cứ phơi phới là sao?

Nő Nő tiếp tục chọc phá, “Niễn Niễn, chúng ta đã lâu không làm “Loan song vũ”, hôm nay làm nhé, được không?”

“Ừ, ưm...” Bị tình dục nhấn chìm lý trí, ta lại cùng hắn trầm luân vào biển tình cuồn cuộn, dục vọng tràn lan, tiêu dao khoái lạc.

Mơ hồ đi vào giấc ngủ, ta hỏi hắn: “Nő Nő, vì sao ngươi không cần ngủ?”

“Nhà của chúng ta có một loại nội công tâm pháp đặc biệt, vừa ngủ vừa luyện, luyện hai canh giờ bằng kẻ khác ngủ li bì suốt cả một ngày.”

“Thì ra là thế~” ta ngáp rõ to, chui vào lòng ngực hắn ngủ ngon lành.

Thời gian thấm thoắt, nàng thu lại ghé thăm, Nő Nő vẫn tinh thần hăng hái, ta thì ngày càng uể oải, cũng dễ xúc động hơn trước.

Một tối nọ, ta chịu không nổi, phát cơn giận dữ: “Đã nói ta không muốn làm, ngươi buổi sáng không gọi ta dậy, làm ta đã mẩy ngày đều không đi thỉnh an cha mẹ, cả nhà nhất định đang chê cười ta, oa oa... Ta ngày mai nhất định phải dậy sớm.” Gần đây không hiểu tại sao, ta rất dễ khóc la xúc động.

Nő Nő ôn nhu hôn ta dỗ dành, “Ta xin lỗi, Niễn Niễn, ta chỉ muốn cho nàng ngủ yên giấc thôi. Niễn Niễn ngoan, đừng khóc, ngài mai ta nhất định đánh thức nàng. Đứng khóc, Niễn Niễn, nàng rơi nước mắt, tim ta sẽ rất đau. Nàng muốn gì ta cũng đáp ứng. Nín đi, nhé?”

“Vậy hôm nay ngủ đi, cái gì cũng không được làm.”

“Được, ta không làm gì hết, nàng ngoan ngoãn ngủ đi.”

“Ừ.” Ta chùi mặt mũi tèm lem vào áo hắn, cọ cọ chui vào lòng hắn như một con mèo nhỏ, muốn hắn yêu thương dỗ dành.

Hắn đọc hiểu ngôn ngữ cơ thể của ta, ôm ta, hôn ta, dùng lời ngọt an ủi ta. Hôn nhẹ lại hôn sâu, cuối cùng hắn vẫn là kẻ được thỏa thê nguyện ý.

Sáng ra, hắn gọi ta dậy, ta triền miên chẳng thể nào mở mắt nổi. Hắn do dự hỏi ta: “Niều Niều, có muốn đi thỉnh an không nào?”

Vừa nghe đến hai chữ “Thỉnh an”, ta tỉnh ngay tắp lự, “Muốn, ngươi giúp ta chuẩn bị.”

Nő Nő ôm ta trong ngực, giúp ta mặc quần áo như đang chăm con nhỏ, lau mặt, chải đầu cho ta. Ta cứ nhắm mắt dựa vào hắn mà ngủ tiếp.

Một lúc sau, hắn hỏi ta: “Niều Niều, ăn chút cháo nhé?”

“Ừ, ngươi đút ta.” Ta há miệng, vẫn nhắm mắt, ăn hai muỗng xong hỏi hắn: “Sao chưa thỉnh an đã vội ăn sáng?”

“Đã thỉnh an rồi.”

Thỉnh an rồi? Sao ta chẳng hay biết? Ta giật mình mở mắt ra, phát hiện đối diện là cha mẹ và anh chị em đang hóa đá nhìn chúng ta, còn ta thì nằm gọn trong lòng Nő Nő, hắn lại đang không coi ai ra gì đút ta ăn cháo.

Ta ngơ ngác đối mặt bọn họ một hồi, hỏi: “Nő Nő, ta từ tàng thư lâu đến đây bằng cách nào?”

“Ta ôm nàng tới.”

“Ngươi vẫn ôm ta thế này sao?”

“Ừ, ta sợ nàng vất vả.”

Nói đúng hơn là, Nő Nő ôm ta đi qua phân nửa trang viên, còn ôm ta ngồi tại đại sảnh cả nửa ngày, ngoại trừ người thân trong nhà, tất cả nô bộc đều nhìn thấy. Lần này coi như ta mất sạch thể diện, không còn một mảnh.

Bây giờ ta có muốn bịt tai che mắt họ cũng chẳng còn kịp nữa, đành nhắm tịt hai mắt làm bộ hôn mê bất tỉnh. Nếu không giả ngu thì nhất thời ta cũng chẳng nghĩ ra biện pháp gì hay ho hơn hết, thôi đành “dĩ bất biến ứng vạn biến” vậy.

Nő Nő hoảng hồn lay ta, “Niều Niều, nàng sao vậy?” Ta bị hắn lắc qua lắc lại tới hoa cả mắt, đành cắn răng chịu đựng. Tạm bỏ qua cho hắn, đợi lát nữa không làm hắn muối sống không được, muốn chết không xong thì ta không tên Tần Niều!

Nương khẽ cười, trán định ngăn hắn lại, “Đừng lay nàng nữa, trước ôm đến phòng ta đã. A Bích, nhanh đi thỉnh đại phu.” Nương vẫn là tốt nhất, ta về sau nhất định phải hiếu thuận với bà.

Ta được cẩn thận bế vào giường, Nő Nő hoang mang lo sợ giữ chặt tay của ta, “Niều Niều, mau tỉnh lại, không cần làm ta sợ a!”

Hù chết ngươi, ta cũng không mở mắt.

Chỉ chốc lát, đại phu chạy đến, có người tách Nő Nő ra, để đại phu có thể bắt mạch cho ta.

Đại phu một bên bắt tay ta dò mạch, một bên theo dõi hô hấp, chờ cho thuận khí, hắn buông tay ra, cao hứng nói: “Chúc mừng chúc mừng, thiếu phu nhân có thai.”

“Thật ư! Thật tốt quá.” Mọi người nhao nhao reo hò ầm ĩ. Ta nghẹn ngào trân trối chẳng nên lời.

Đại táu hoan hỉ: “Ta đi báo với phụ thân”, rồi tất bật chạy ra ngoài.

Bên này Nő Nő sốt ruột nắm áo đại phu: “Lý tiên sinh, vì sao nàng còn chưa tỉnh?”

Đại phu trả lời: “Không đáng ngại, mấy tháng đầu có chút choáng váng, nôn mửa cũng là chuyện bình thường, cẩn thận tĩnh dưỡng là được.”

“Ra thế.” Nő Nő thở phào nhẹ nhõm, cầm tay ta đặt bên môi âu yếm, tay kia nhẹ nhàng ve vuốt mặt ta.

Bên kia nương bắt đầu hoang mang lo sợ: “Thế nên Nhu Nhu mới không có tinh thần như vậy. A di đà phật! Ta phải đi miếu lẽ tạ thần phật. Không, trước tiên hắn là bảo phòng bếp làm cho Nhu Nhu vài món ăn ngon. Ai nha, Nhu Nhu có thai, phòng ốc ở tầng thư lâu đơn sơ như thế, còn phải lên xuống thang lầu, lỡ sơ xuất thì biết làm sao? Phải nhanh nhanh đổi sang một phòng lớn hơn mới được...”

Nhi tẩu đứng ở một bên cười, nói: “Nương, người đừng hốt hoảng, từ từ đã nào. Trước để Lý tiên sinh khai vài thang thuốc bổ an thai, cho A Bích dặn dò phòng bếp làm món ăn. Rồi cho người thu xếp dọn dẹp biệt uyển, để phu thê tam đệ dọn về đó ở.”

Nương áy náy nói: “Mẫn Mẫn, không phải ta thiên vị Nhu Nhu, nhưng chờ mong đã rất lâu như thế, ta thật sự rất cao hứng.”

Nhi tẩu thiện lương giải ý: “Nương, ta biết, ta cũng vui mừng thay cho đệ muội.”

Đại phu nhanh chóng khai phương thuốc, A Bích đem dặn dò phòng bếp kĩ càng. Nương cao hứng thưởng hậu cho đại phu, lão cũng mau mắn cáo từ. Nương và nhi tẩu dặn dò Nő Nő chú tâm chăm sóc ta rồi nhanh đi thu xếp chỗ ở mới.

Lúc này ta mới mở to mắt, Nő Nő nhìn ta cao hứng nói: “Niễn Niễn, nàng tỉnh, nàng biết không, chúng ta đã có tiểu bảo bảo rồi.” Hắn thật cẩn thận sờ bụng ta, “Nàng nói, con sẽ giống nàng hay giống ta? Niễn Niễn.”

Bây giờ chỉ là một nhúm tế bào bé xíu, ai mà biết sẽ như thế nào? Ta còn chưa kịp tiêu hóa tin tức này, nhất thời cũng không biết nên mừng hay lo.

Mang thai rồi, ta là đối tượng được chú ý ưu đãi nhất nhà. Nỗi cơn nóng giận thất thường cũng được coi là chuyện hợp tình hợp lý. Ta êm đềm vượt qua sự kiện mất mặt kia. Duy chỉ có điều, buổi tối ta thường xuyên nôn mửa. Tâm lý ám chỉ thật đáng sợ, lúc trước khó chịu cũng có thể nhẫn nhịn, từ lúc biết rõ mình đang thai thì cứ thế mà nôn mửa suốt.

Ta và Nő Nő trở về ở tại liên uyển, mọi người bây giờ đều xem ta như búp bê thủy tinh, chăm bẵm kĩ càng, cứ như có chút sơ suất thì ta sẽ vỡ tan ra mất. Nő Nő cả lúc ôm ta cũng không dám dùng lực. Vì ta ôm nghiêm trọng, Nő Nő lại lui về gia nội, không xuất môn mà ở nhà chuyên tâm chăm sóc vợ.

Biết nhiều cũng không hẳn là hay, trước kia học qua di truyền học, những dạng trong di truyền cứ liên tục ám ảnh ta. Ta trở nên hoang mang lo lắng, lỡ sau này con ta chẳng may bị sút môi hay tay sáu ngón thì sao. Chứng kiến nhi tẩu lâm bồn, ta lại càng sợ hãi. Trước kia cũng không phải chưa từng thấy qua phụ nữ sinh đẻ, nhưng cảm giác khi chính mình mang thai lại hoàn toàn khác biệt. Nhi tẩu đã sinh con lần thứ ba còn la hét lớn như vậy, ta sinh con đầu lòng không phải còn đáng sợ hơn ư? Lúc này không có kỹ thuật sinh mổ, vạn nhất thai vị bất chính hoặc khó sanh, ta chẳng phải xong đời.

Cảm xúc của ta không ổn định, động một tí liền khóc sướt mướt, có khi nóng nảy túm lấy Nő Nő, đổ hết mọi tội lỗi lên đầu hắn. Ta vừa động thủ, Nő Nő sợ ta động thai khí, liền chủ động để ta hành hạ, như vậy ta không cần tốn nhiều sức lực mà hắn cũng đau.

Nő Nő và người trong nhà đều thông cảm cho ta, nghĩ mọi biện pháp khuyên giải an ủi ta. Nương và hai vị tẩu tử lấy thân phận người từng trải, kiên định vỗ ngực cam đoan với ta nhất định sẽ không có việc gì.

Qua ba tháng, thai nhi đã hơn bốn tháng tuổi, đã có phản ứng, tinh thần của ta cũng tốt lên nhiều. Có một hôm, Nő Nő ôm ta phơi nắng ở trong sân, bỗng nhiên trong bụng có cảm giác dường như có một chú cá nhỏ ở bên trong quẩy đạp, là con ta hoạt động! Ta ngạc nhiên, hài tử của ta đã có thể tiếp xúc với ta! Từ lúc cha mẹ mất đến nay, ta lần nữa đã có một thân nhân huyết mạch tương liên.

Ta vỗ về bụng, những lo lắng tức thì tiêu tán, ta rưng rưng nước mắt, bỗng nhiên cảm thấy được toàn thân ngập tràn sức lực.

Nő Nő tưởng ta lại khó chịu, cẩn thận hôn ta: “Niễn Niễn, đừng khóc, nếu nàng không vui cứ trút giận vào ta.”

Ta thiết tha ôm lấy hắn, “Ta vui quá, Nő Nő, thời gian qua thật vất vả cho ngươi.”

Hắn lại dịu dàng hôn ta, “Ta không vất vả, người khổ cực là Niễu Niễu, mỗi ngày đến cơm cũng ăn không ngon. Đều trách ta không tốt, ta không nên làm cho nàng có thai.”

“Đứa ngốc, chuyện này đâu phải mình ngươi có thể quyết định.” Ta nhẹ nhàng hôn hắn, nở nụ cười.

Nő Nő vừa nhìn thấy ta tươi cười, cũng toét miệng cười, “Niễu Niễu, nàng rốt cục đã cười, nàng cười rõ lên thật đẹp.”

Từ ngày đó trở đi, ta từ cực độ bi quan trở nên cực độ lạc quan, tràn ngập tin tưởng vào tương lai, có lén núi đánh hổ, xuống biển cầm giao cung không thành vấn đề. Ta bắt đầu hùng hục ăn cơm, tật xấu kiêng ăn cũng từ bỏ, cục cưng của ta cần dinh dưỡng toàn diện.

Chuyển động của thai nhi ngày càng rõ ràng, ngày càng thường xuyên. Lần đầu tiên cảm nhận máy thai, Nő Nő vô cùng kích động, kinh hãi nhìn bụng ta, nói nồng lộn xộn, “Niễu Niễu, con chuyển động kìa! Ở đây quả thật có một tiểu bảo bối, đúng là sự thật, ta thật sự sắp làm cha. Niễu Niễu, con sẽ biết ta là cha của nó, phải không?...”

Ta nụng hắn, “Đồ ngốc ạ, về sau ngươi cùng con nói chuyện mỗi ngày, nó sẽ biết ngươi là cha của nó.”

Thế là từ đó, mỗi ngày Nő Nő đều dính lấy bụng ta cùng cục cưng nói chuyện: “Cục cưng, con ngoan nhé, đừng làm mẹ mệt. Nếu không con ra đời, ta sẽ dạy ột trận đấy.”

Ta đánh hắn, “Tên ngốc này, nói bậy bạ gì đó, không được làm con sơ.”

(Bạn Nő thật là cưng vợ hơn con XDDD)

Mỗi ngày ta đều vuốt bụng, hết ca hát lại kể chuyện cổ cho cục cưng nghe. Những lúc thế này, Nő Nő đều ở một bên si mê nhìn ta. Ta hờn dỗi liếc hắn, “Nhìn ngày ngốc cái gì?”

Hắn thỏa mãn ôm ta: “Niễu Niễu, ngươi càng ngày càng đẹp.”

Ta nghe xong, trong lòng cực kì sung sướng, ngoài miệng vẫn vờ vịt, “Làm gì có? Ta bây giờ thật xấu, cứ lạch bạch như chim cánh cụt.”

Nő Nő ngẩn ngơ, “Chim cánh cụt là cái gì?”

“Là một loài chim, giống thế này này.” Ta lấy bút vẽ cho hắn xem hình chim cánh cụt.

Nő Nő khâm phục nhìn ta, “Niễu Niễu, nàng thật thông thái. Nhưng loài chim này chẳng đẹp bằng nàng một góc, Niễu Niễu của ta là đẹp nhất trên đời, mỹ lệ như phượng hoàng.”

“Hứ, phượng hoàng to bụng còn giống cái gì nữa?” Nói thế, chử trong lòng ta, dư vị đắng ngọt ngào như kẹo. Ta đầm yêu hắn, “Ngươi đó, càng ngày càng dẻo miệng.”

Hắn trịnh trọng thanh minh: “Ta nói đều là sự thật, ở trong mắt ta, Niễu Niễu là đẹp nhất.”

“Biết rồi, ngốc ạ.” Ta ngọt ngào hôn hắn.

~ Chương 8 Hoàn ~

## 9. 09

Đệ cửu chương: Việc tốt nhân đôi

Mang thai quả thật cực khổ vô cùng. Đến tháng thứ năm, bụng ta đã lớn, đứng thẳng lên cũng không còn nhìn thấy bàn chân mình được nữa. Trước kia, hai vị tẩu tử mang thai đến thời điểm này, bụng cũng không

lớn như vậy a. Nhất định là ăn nhiều đồ bổ quá, vai thì u tay thì đầy thịt, mặt tròn vành vạnh tựa cái mâm, xấu không chịu được, chỉ có Nő Nő là một mực khen ta đẹp.

Ta chú ý ăn ít lại, mỗi ngày chịu khó vận động, nhưng bụng cứ to đùng như bong bóng đầy hơi, mỗi đêm nǎm ngủ, muôn xoay người đều phải nhờ Nő Nő giúp, chân cũng bị phù thũng, thường xuyên bị chuột rút, hắn cứ phải giúp ta xoa bóp.

Nương và mấy tẩu tử chuẩn bị cho cục cưng của ta rất nhiều quần áo trẻ con, ta se sua cũng bày đặt cầm kim giả bộ thêu thêu đính đính. Kết quả lần nào cũng như lần này, kim còn chưa chạm mặt vải, Nő Nő đã ngăn ta lại, bảo sợ ta đậm phải đầu ngón tay. Mọi người chê cười thế nào hắn cũng khăng khăng muốn ta nghỉ ngơi, ta ngoài mặt làm bộ không chịu, bên trong lại rầm rắp làm theo.

Một hôm, hai muội muội tặng cho ta một đồng đồ con nít, bé bé xinh xinh. Nhìn họ hoạt bát rạng rỡ, sóng mắt chứa chan tình ý, tình cảm hắn đang độ tràn trề tươi đẹp, ta cũng yên tâm ít nhiều. Không uổng công ta thành toàn cho họ.

Bọn họ tràn trề hâm mộ nhìn bụng ta, ta biết họ tiếc nuối không thể sinh nhi dục tử, liền chủ động đưa ra ý kiến, sau này sẽ cho con ta nhận họ làm nhị nương, tam nương. Từ đó, bọn họ ngày nào cũng đến thăm nom, ta còn chưa sinh, quần áo đã đủ cho hài tử mặc đến khi năm tuổi.

Rốt cục cũng tới chín tháng mười ngày, có trải qua mới biết được nỗi đau như chết đi sống lại. Từng đợt đau đớn quặn thắt cứ dồn dập ập tới, cơn đau này chưa dứt, cơn đau kia lại tới. Ta đau đền mức, nếu có kẻ bảo giết ta, ta sẽ không hề do dự bảo hắn xuống tay. Thời khắc đó, bao nhiêu buồn rầu lo lắng nào khó sanh, nào sinh con dị dạng ta đều quên sạch sành sanh, chỉ mong ngóng có thể mau chóng trải qua thống khổ.

Thời cổ đại, đàn ông tuyệt đối không được vào phòng sinh, Nő Nő muốn chạy vào vài lần đều bị mấy vị ca ca ngăn cản lại, đành phài chờ đợi ngoài cửa nghe ta gào thét. Ta ở bên trong gào khóc, hắn cũng ở ngoài đau lòng rơi lệ. Nghe thấy tiếng khóc của hắn, lòng ta dễ chịu ít nhiều, dường như hắn đã san sẻ cùng ta nỗi đau đớn khôn cùng.

Ta cố gắng trấn định, nhớ lại những kiến thức trước kia học được ở khoa phụ sản. Tri thức chính là sức mạnh, ta không lâng phí thể lực mà kêu la nữa, mà cố gắng điều chỉnh hô hấp, hít thở sâu, giải tỏa áp lực ở dưới bụng, co thắt cung bót dần.

Nő Nő ở bên ngoài không ngừng gọi tên ta, ta đang hít thở điều hòa co thắt nên không thể đáp lại hắn, đại tẩu đành thay ta trả lời. Cứ như vậy mấy canh giờ, bà mụ rốt cuộc kinh hỉ kêu to: “Thấy đâu rồi, thiếu phu nhân mau dùng sức.”

Ta dùng sức rặn thật mạnh ở dưới, cảm thấy bụng buông lỏng, sinh rồi. Chỉ chốc lát, tiếng trẻ con khóc vang dội cả phòng, ta hào hển hỏi: “Em bé khỏe không? Có bình thường không?”. Đại tẩu vui mừng trả lời: “Nhu Nhu, là con trai, rất khỏe mạnh.”

Ta thở phào nhẹ nhõm, nằm xụi lơ trên giường, cuối cùng cũng xong. Nhưng sao lại thế này? Bụng lại đau quá? Ta bất ngờ kêu thét lên, mọi người khẩn trương chạy đến vây quanh ta, “Nhu Nhu, sao vậy”

Bên ngoài Nő Nő cũng sốt ruột gõ cửa, gào khóc gọi ta: “Niễn Niễn, Niễn Niễn, nàng làm sao vậy? Oa oa, đều tại ta không tốt...”

Ta đành phải dùng sức lần nữa, nhanh chóng sanh thêm một đứa. Lúc này ta lấy tay đè đè bụng, xác định bên trong không còn em nào nữa mới yên tâm ngất xỉu, thật sự quá mệt mỏi.

Ta ngủ say như chết, chẳng梦mộng mị chút nào. Tỉnh lại đã thấy Nő Nő mắt to tròn nhìn ta không chớp mắt. Thấy ta tỉnh lại, hắn khóc lóc ôm lấy ta, “Niễn Niễn, đều là ta không tốt, làm nàng phải chịu khổ, nàng cứ đánh ta đi.”

Lúc này, ta mới từ từ nhận thức được, ta sinh song thai! Ở hiện đại sinh song thai nhất định là sinh mổ, ta lại có thể an toàn hạ sinh cả hai đứa, quả thực quá may mắn! Cũng thật là đáng sợ! Ta như vừa nghe vừa

sóng sót qua tai nạn kinh hoàng, sợ hãi khóc rống lên. Nő Nő thấy ta khóc, còn khóc lớn hơn. Hai đứa cứ ôm nhau chụm đầu mà khóc lóc.

Lúc này nương và tẩu tẩu đi vào, sốt ruột hỏi: “Làm sao thế này? Ai nha, sao Nhu Nhu lại khóc? Còn đang ở cũ không được khóc, khóc sẽ hư mắt. Triệt nhi, con không dỗ dành vợ mà còn làm nó khóc, thật không hiểu chuyện a!”

Nő Nő luồng cuồng tay chân lau nước mắt cho ta, “Niễu Niễu không khóc, đừng khóc được không?”

Ta ngưng ngùng ngừng tiếng khóc, nhớ tới còn chưa gấp được hài tử, liền hỏi: “Con đâu, chúng nó thế nào?”

Nhi tẩu trả lời: “Rất tốt, ta đã giao cho vú em chăm sóc. May mắn không nghe lời đệ ăm chúng đến đây, một mình Nhu Nhu, làm sao chăm được cả hai đứa.”

Về sau ta truy lại lịch sử gia tộc mới biết, Thu Thủy Nhu vốn là song thai, chẳng qua, muội muội của nàng không thể sinh ra, mẫu thân của nàng cũng vì khó sanh mà chết. Ta có thể mẹ tròn con vuông sinh hạ, thật sự là tổ tiên linh thiêng phù hộ. Cha mẹ của ta nhất định ở tại địa phủ chiếu cố, chờ ta có thể xuất môn sẽ đến miếu làm cho hai người một đôi bài vị, cùng Nő Nő dập đầu bái lạy. Nő Nő tuy không biết họ là ai, nhưng thấy ta thành kính như vậy, hắn cũng cung kính dập đầu, khẩn cầu bọn họ phù hộ ta. Mộ Dung gia cũng bỏ tiền làm đường xây cầu, làm rất nhiều việc thiện để cảm tạ trời đất.

Mộ Dung gia lần đầu tiên có song bào thai, tất cả mọi người đều ngạc nhiên thích thú, thay nhau giành quyền chăm sóc con của ta. Nhất là hai muội muội, mỗi ngày trời vừa sáng đã có mặt, đến tận khuya mới lưu luyến không rời rời đi.

Ta lúc đầu kiên trì muốn nuôi con bằng sữa mẹ, nhưng không đủ sữa nuôi cả hai đứa, cực chẳng đã mới phải nhờ đến vú em. Ta lại muốn cho công bình... để hai đứa nhóc thay phiên nhau bú sữa, nhưng làm thế lại khiến dạ dày của chúng không thích ứng được thay đổi, cứ bị tiêu chảy. Ta đành cắn răng đem đứa nhỏ phó thác cho vú em nuôi nấng. Thấy hai muội muội khát khao làm mẹ, ta cho bọn họ chăm sóc đứa nhỏ. Dù sao ta mới là mẫu thân danh chính ngôn thuận, chẳng ai đè bẹp nổi. Ta không thể cho con bú, đành bù đắp cho hai người mẹ yêu thương nó vậy.

Hai muội muội không có khả năng có hài tử, nên xem đứa nhỏ như con chính mình rút ruột đẻ ra, chăm sóc kĩ càng còn hơn cả ta. So ra, đứa lớn mới là đứa bị thiệt thòi.

Hai đứa nhóc giống nhau như đúc, mắt to tròn lấp lánh như Nő Nő, nhưng nhìn chung lại chẳng biết giống ai. Bất quá hai chúng ta cũng coi như soái ca mỹ nữ, giống ai cũng tốt. Ấn theo gia phả, đặt tên là Hòa Tá, Hòa Hữu.

Ta không được tắm, sống bẩn sống thỉu cả tháng trời, thật bức muôn chết. Người cỗ đại cái gì cũng kiêng kị, này cũng không cho, kia cũng không được. Ta muốn len lén gọi đầu, kêu Nő Nő giúp ta chuẩn bị, kết quả ngay cả Nő Nő trước giờ một mực nghe lời cũng từ chối ta, còn dám móc nương, hại ta bị mắng ột trận.

Ta đè hắn ra tra tấn, cho hắn cơ hội lập công chuộc tội. Hắn nói chỉ cần là việc có hại cho ta, có giết hắn, hắn cũng không làm. Người thành thật một khi đã quyết ý, so với người bình thường còn khó dự dỗ hơn, cuối cùng ta đành phải để mình dơ bẩn mốc meo cả tháng.

Hết ở cũ, ta nhảy vô bồn tắm rửa cả ngày cho sạch sẽ, Hồng Liễu không ngừng giúp ta đun nước, đến khi cả bồn nước đầy ắp muôn trào ra ngoài, da trên người nhăn hết lại ta mới đi ra. Cảm giác khoan khoái dễ chịu như vừa trút bỏ lớp áo quần nặng chịch vậy.

Con tròn trăm ngày tuổi, hình thể của ta cũng cơ bản phục hồi, sinh con xong lại càng đầy đặn hơn trước. Mấy vị tẩu tử cứ trêu ta bây giờ như quả đào chín mọng, mê đắm lòng người, vậy mà Nő Nő đối với ta chẳng còn mấy “thú tính” như xưa.

Sinh con xong, phải ở cũ tĩnh dưỡng, chúng ta cũng không có lần nào thân mật. Ta biết hắn sợ làm ta đau, nhưng bây giờ ta đã hoàn toàn khôi phục, hắn vẫn chẳng thèm hôn ta lần nào. Nếu không phải mỗi ngày hắn đều ngủ cạnh bên, ta thật hoài nghi hắn “mèo mả gà đồng”.

Cho nên, một tối nọ, ta cho con bú xong, đem hắn giao cho vú em và hai muội muội chăm nom, chính mình đi tắm rửa thơm tho ngào ngọt. Đợi đến lúc trong phòng chỉ còn ta và Nő Nő, ta cởi bỏ áo ngoài, để lộ ra sa y mỏng tang mặc bên trong. Ta đã xem qua trong gương, tự tin lúc này mình vô cùng gợi cảm. Quả nhiên, Nő Nő liền máu mũi ròng ròng, chớp mắt hắn đã ôm ta dây dưa đến tận giường.

Lửa tình đang cơn hùng hực, ta hết sức rạo rực chờ mong, hắn lại chẳng thèm tiến thêm một bước. Ta có cố gắng dụ hoặc thế nào hắn cũng kiên quyết không đi bước cuối cùng. Chẳng lẽ hắn thực sự thích người khác, vì kẻ đó thủ thân như ngọc sao? (Bà này bả cũng giàu trí tưởng tượng ghê?)

Ta đẩy hắn ra, uất ức gào lên: “Nő Nő, ngươi có nhân tình phải không, ngươi chê ta sinh con rồi xấu xí phải không?”

Hắn cuồng quít ôm lấy ta, hôn hồn hít hít, “Không phải, ta chỉ thích mình Niễu Niễu, nàng không xấu chút nào cả, vĩnh viễn là Niễu Niễu đẹp nhất trong lòng ta.”

Ta không ngừng nức nở, “Vậy ngươi tại sao không chịu yêu ta, trước kia ngươi mỗi ngày đều muốn làm, bây giờ hơn nửa năm cầm dục ngươi cũng chẳng màng.”

“Ai nói ta không muốn? Ta muốn đến chết được.” Hắn không ngừng hôn ta, “Ta mỗi ngày đều muốn hôn nàng, yêu nàng, nhưng ta sợ, sợ nàng lại hoài thai, lại phải chịu đau khổ. Ta không muốn để nàng phải một mình chịu đau đớn trong khi mình chẳng thể làm gì được. Niễu Niễu, ta có thể nhẹ, nàng yên tâm, ta sẽ không có ai khác, mãi mãi chỉ thích một mình nàng.”

Ta thôi khóc thút thít, “Thật sự?”

Hắn gật đầu khẳng định, “Thật sự!”

Ta ôm cổ hắn làm nũng, “Ngốc ạ, ngươi có thể nhẹ ta lại không thể, ta muốn, ngay bây giờ.”

Hắn bối rối, ta tranh thủ bò lên hắn, “Đồ ngốc, hiện tại ta còn đang cho con bú, tạm thời sẽ không hoài thai, về sau ta sẽ có biện pháp.”

“Thật sự?” “Đương nhiên, ta đã lừa gạt ngươi bao giờ?” (Zin: Quá trời!)

... [XXOO OOXX – cầm trẻ em 18 tuổi]

Ta vừa hết tháng, Nő Nő phải quay lại làm việc. Vườn trà đã xây dựng gần xong, chủ yếu do nhị ca quản lý. Nő Nő phụ trách quản lý một xưởng đồ gốm ở nơi khác.

Tính toán thì ta cũng đã một năm trời không ra khỏi cửa, chờ hài tử có thể cai sữa không cần ta túc trực nữa, ta đòi đi theo Nő Nő xem xưởng đồ gốm. Nő Nő dĩ nhiên là cầu còn không được. Lệnh cầm được dờ bở, hắn đè nén chẳng được, chỉ hận ta không thể cầm rẽ dính vô ngươi hắn cho rồi, có khi còn ghen với hài tử của mình.

Chúng ta đi vào xưởng đồ gốm, ta nhìn đông nhìn tây, sờ sờ ngó ngó, hết thảy đều OK, cuối cùng đi đến nơi làm gốm. Ta nhớ tới cảnh trong phim Ghost, muốn Nő Nő cũng ôm ta cùng nhau làm bình hoa.

Nhân công tất thảy đều lom lom mắt nhìn chúng ta cùng nhau ngoạn bùn. Ta từ trước đến nay không thèm để ý người xa lạ thấy ta thế nào, Nő Nő ở bên ta căn bản không thấy được ai khác, nên chúng ta không coi ai ra gì chơi cho thỏa thích.

Thất bại lên xuồng, chúng ta làm ra một tác phẩm cũng thất bại nốt, ta kiên trì bắt Nő Nő đem vào lò nung. Rồi hai đứa cả người dơ bẩn đầy bùn nắm tay dung dăng dung dẻ về nhà.

Hai ngày sau, Nő Nő mang tác phẩm của chúng ta về, ta lấy làm đồ chặn giấy trên bàn viết.

Có một hôm, nhị tẩu nhìn thấy, hỏi ta: “Nhu Nhu, đây là cái gì vậy?”

Ta thuận miệng đáp: “À, là nghệ thuật trừu tượng.”

Nhị tẩu nghiên cứu nửa ngày, nghi hoặc hỏi, “Voi như thế nào trừu ra như vậy? Nhìn không ra a.” (XDDD, tượng là voi í)

Cuối tháng, đại ca mòi ta đến phòng kế toán, cầm một quyển sổ hỏi ta: “Đệ muội, đây là người dạy tam đệ làm sao?”

Ta nhìn ra đó là sổ sách của xưởng đồ gỗ, lần đó ta đi xem thấy lộn xộn quá, ra tay giúp Nő Nő chỉnh sửa một chút, dạy hắn sơ sơ cách tính toán thời hiện đại. Mẹ ta là kế toán, thông thường cuối tháng ta cũng giúp bà nhập liệu, nên cũng hiểu biết một ít.

Ta gật gật đầu, “Đúng vậy, đại ca, có vấn đề sao?”

Đại ca có chút ngượng ngùng nói: “Không có vấn đề, ta cảm thấy làm rất hay, so với trước kia rõ ràng hơn. Nói thật ta sợ nhất tính toán sổ sách, đệ muội đã có sở trường này, không bằng về sau ta để tam đệ quản trướng, người giúp hắn, được không?”

Ta ngẫm lại, mình cũng ăn không ngồi rồi đã lâu, cũng nên có chút công hiến, liền gật gật đầu: “Đại ca cảm thấy thích hợp là được.”

Thế là Nő Nő được triệu hồi về xử lý việc trong nhà, không cần mỗi ngày phải xuất môn. Ta mỗi ngày cùng hắn sửa sang lại sổ sách. Kỳ thật, giao dịch tài chính thời cổ đại tài chính rất đơn giản, biết cách nhập xuất dữ liệu là có thể xử lý tốt, hơn nữa nam nữ phối hợp làm việc rất ăn ý, nên chỉ là chuyện dễ như bỡn. Cao hứng nhất chính là Nő Nő, bây giờ hắn cơ hồ cả ngày đều có thể cùng ta ở chung một chỗ.

Trải qua hai tháng, mọi người nhìn nhận năng lực làm việc của chúng ta, hai vợ chồng chính thức trở thành tài vụ chủ quản của Mộ Dung sơn trang.

Ta cũng yên tâm thoải mái giao nữ công gia chánh cho kẻ khác làm. Cũng chẳng hiểu nỗi, ta khâu da người tài tình như thế, sao khâu quần áo lại chẳng ra cái giống ôn gì. (so sánh kiểu gì quái vây >”<) >

~ Chương 9 Hoàn ~

## 10. 10

Đệ thập chương: Làm người không tránh khỏi phiền não

Sau sáu tháng, trung sáu mẹ sẽ mất dần những yếu tố giúp miễn dịch, kết quả hai hài tử vừa được bảy tháng tuổi đột nhiên sốt cao. Ta lo lắng muốn điên, lần đầu tiên ý thức được y học cổ đại thật quá lạc hậu. Không thể đi bệnh viện, ta cũng không hiểu trung y nên không dám hoàn toàn tin nhiệm.

Ta cả đêm không dám ngủ, Nő Nő cùng hai muội muội và ta lấy rượu để pha loãng không ngừng lâu người cho hài tử để hạ sốt. Trải qua ba ngày khốn khổ, cả người bọn nhỏ phát ban đỏ, nhưng cũng hạ sốt. Nếu là con người ta, theo chẩn đoán của ta, chẳng qua là bệnh sởi của trẻ nhỏ mà thôi, nhưng là c của mình nên ta không dám chắc, lo lắng tui nó bị bệnh gì khác. Cứ thế bắn loạn tâm can, đến tận lúc sởi lui hết, hài tử bình thường trở lại mới dám an tâm.

Ta lại thêm lo âu, nghĩ tới có nhiều loại bệnh truyền nhiễm như vậy, lại không thể tiêm vắc-xin dự phòng, thật xin lỗi các đã không thể sinh chúng ra ở thời hiện đại. Nguyên lai ta lâu ngày đã quên chuyện trước kia, dự định sinh thêm cho hai đứa một đứa em trai hay em gái gì đấy, lại bị dọa một trận như vậy, gan teo hết dám lăn tăn nữa.

Lúc này, trung nhà xảy ra chuyện lớn, Thiên Thiên bỏ nhà ra đi. Đại ca, nhị ca thay nhau đi tìm, ta và Nő Nő đành phải phụ trách quản lý tốt gia nghiệp, tránh ọi người khỏi phải lo lắng.

Trải qua khoảng nửa năm, Thiên Thiên dắt theo một nam nhân trở về. Qua một phen đòi sống đòi chết, người trong nhà đành phải đồng ý hôn sự của bọn họ. Cũng không thể phản đối, nói không một cái là Thiên Thiên lại đòi chết cho xem. Đồng ý thì dẫu tốt xấu gì cũng có thể kéo dài thời gian, không chừng có thể nghĩ ra biện pháp khác. Ta biết nương sau lưng đã khóc lóc rất nhiều, những người khác trong lòng cũng không chịu nổi.

Ta lại bắt Nő Nő đi rèn vài c dao phẫu thuật, trước khi hôn lễ tiến hành, bắt cóc cái tên thối tha không muốn sống kia đến một gian phòng nhỏ trong thiên viễn.

Ta bảo Nő Nő điểm huyết hắc, hạ mê được, cho nằm trên ghế cột chặt lại, chuẩn bị tiến hành “thắt cổ chim”. (1)

Ta lấy rượu để sát trùng dao, một bên phân phó Nő Nő: “Nő Nő, cởi quần hắc.”

Nő Nő ngắn ngo: “Vì sao phải cởi quần?”

“Ta phải cải tạo lại thứ kia của hắc một chút.” Ta thấy Nő Nő chết đứng tại chỗ, đành chính mình động thủ, cởi dai lưng tên kia.

Nő Nő giữ tay ta lại: “Sao nàng không sớm nói cho ta biết ta nàng muốn có gian tình?”

Ta lườm hắc một cái, “Có gian tình cái gì? Ta xem hắc như mèo như chó thôi.”

“Không được! Ta tuyệt không cho nàng đụng nam nhân khác.” Nő Nő trên mặt hiện ra quyết tâm hùng hực, “Sớm biết sẽ thế này, ta đã không giúp nàng lừa hắc đến đây.”

Ta kiên nhẫn khuyên bảo hắc, “Được rồi, Nő Nő, đừng chấp nhất như vậy, chuyện này can hệ sống chết của Thiên Thiên, ngươi mau tránh ra!”

Nő Nő không hề thoái nhượng, “Không được, bằng không nàng nói cho ta biết phải làm như thế nào, ta làm cho.”

Ta đẩy hắc, “Không được, ngươi không hiểu biết, vạn nhất sai một ly, đi một dặm, hắc thành phế nhân, Thiên Thiên sẽ không có hạnh phúc. Mau tránh ra, để Thiên Thiên đến đây thì có muốn làm cũng không kịp.”

“Không kịp làm cái gì?” Có tiếng nói lạnh như băng cắt giọng hỏi.

“Đương nhiên là không kịp thắt... A, Thiên Thiên, sao lại tới đây?”

Thiên Thiên mặt lạnh tựa hàn băng, mắt như liệt hỏa, hai tay nắm chặt bước tới gần ta, “Tam tấu, tấu rốt cuộc muốn làm gì Nguyên Hạo?”

Nghe nói vô công của Thiên Thiên là thiên hạ đệ nhất, mà bộ dạng nàng hiện tại như nữ la sát tới báo thù.

Ta sợ tới mức ôm đầu khom người xuống, “Đừng đánh ta! Ta không có ác ý!”

Nő Nő dũng cảm chắn phía trước ta, “Thiên Thiên, không được vô lễ! Tam tấu chỉ muốn tốt uội.”

Ta nắm chặt quần áo Nő Nő, láo lấp ló ló, hít sâu một hơi, nói một tràng không dám cả chầm câu, chỉ sợ lời nói của ta không nhanh bằng nắm đấm của nàng ta, “Thiên Thiên, muội đừng kích động, nghe ta giải thích. Ta chỉ muốn làm cho hắc không thể có hài tử, mặt khác không hề tổn thương đến hắc, sau này muội có thể an tâm sinh sống.” Ôi chao ơi, nói vậy chắc rõ ràng lắm rồi ha? Ta dựa vào lưng của Nő Nő thở hào hển như cá mắc cạn.

Thiên Thiên nghe rõ mọi chuyện, sắc mặt thoảng dịu đi chút ít, quay sang người nằm trên gáy, vung tay một cái, dây thừng lập tức đứt bật.

Lục Mạch Thần Kiếm? Ta kinh dị mở to hai mắt nhìn, chỉ cảm thấy cả người như nhũn ra. Nếu nàng ta muốn xử ta, ta đây không phải... Cô em chồng này thật đáng sợ a! Nő Nő cảm giác được ta đang run rẩy, lại gần ôm lấy ta, ta dựa hắc cả người vào hắc.

Thiên Thiên giải huyệt cho tên kia, thấy hắn còn chưa tỉnh, sắc mặt lại trầm xuống, ta vội vàng giải thích: “Hắn trúng mê dược, một lát sau sẽ tỉnh.” Ta còn muốn cố đấm ăn xôi vớt vát chút đỉnh, “Thiên Thiên, để ta thắt ống dẫn tinh cho hắn, ta cam đoan hắn sẽ bình yên vô sự, về sau muội cũng sẽ bình yên vô sự.”

Thiên Thiên nhìn ta, lạnh lùng nói: “Tam tấu, ta biết tấu có hảo tâm, cho nên lần này ta không để bụng. Ta cũng không quản tấu học ở đâu ra vu y thần dược (2), tam ca cũng nguyện ý để tấu chữa ngang chúa dọc, không cần lấy Nguyên Hạo ra để luyện tập. Còn có lần sau ta sẽ không khách khí!” Nói xong liền túm lấy người kia đi ra ngoài.

Ta ở phía sau kêu lớn: “Thiên Thiên, chờ đi a, không phải luyện tập, trước kia ta đã từng làm...”

Thiên Thiên chỉ khẽ nâng tay vung lên, một chiếc ghế liền nứt ra làm hai, ta sợ tới mức cắn đầu lưỡi, lập tức im miệng.

Chờ Thiên Thiên đi xa, ta đấm Nô Nô: “Đều tại ngươi, nếu không tại ngươi quấy rối, ta đã làm xong rồi.”

Nô Nô nhíu mày: “Nàng nói trước kia đã làm qua? Là làm ở nơi nào?”

Ôi muội của hắn sắp tiêu đời tới nơi, hắn còn ở đây rồi hơi ghen với chẳng tuông. Ta trùng hắn liếc mắt, “Làm qua! Làm với mèo đó!”

Chân mày hắn vẫn dính chặt, “Mèo cũng không được!”

Ta nổi cơn điên tiết, “Mẹ nó! Làm cũng làm rồi, ngươi có cầm được không?”

“Niễn Niễn!” Hắn liền làm mặt như ta đào mộ tổ tông nhà hắn ấy.

Ta thở dài, có khi nói thật tật lại làm tình huống trở nên phức tạp, khi cần thiết vẫn phải biết nói dối một chút. Ta đổi giọng dịu dàng, “Đồ ngốc! Ta đùa ngươi đấy, có muốn làm cũng không có ngươi giúp ta bắt mèo.”

Hắn lập tức lên tinh thần, “Đúng vậy, nhà nàng cũng không có ai luyện võ.” Hắn áy náy hôn ta, “Xin lỗi Niễn Niễn, ta không nên hoài nghi nàng.”

Ta yên tâm thoải mái nhận lời xin lỗi của hắn, “Vậy ngươi công ta đi một vòng trại, đã lâu rồi ngươi không công ta.”

“Được!” Hắn ngồi xổm xuống, ta leo lên lưng hắn, vẫn đang suy nghĩ làm thế nào xử lý tên kia.

Từ đó về sau Thiên Thiên phòng ta như phòng trộm, ta chẳng thể nào động tay động chân, đành phải đi theo nương đi thấp hương cầu Phật, cầu người đừng để Thiên Thiên mệnh khổ sớm qua đời. Mắt dày mà dạn tìm được Thiên Thiên, chỉ nàng cách tính toán giai đoạn an toàn trại tháng, biện pháp tránh thai này nọ. Ta và Nô Nô vẫn áp dụng tốt, hy vọng đối với nàng cũng có hiệu quả.

Thiên Thiên thành thân không lâu sau, nhà ngoại của ta thời cổ đại, cũng chính là gia đình của Thu Thủy Nhu gia truyền tin đến, nói gia gia của nàng đã chết, phải mau trở về chịu tang.

Ta và Nô Nô đi Thu gia trước, đường xá xa xôi, chúng ta không mang hài tử theo. Hiện tại hai đứa cũng không cần bám riết lấy ta, cai sữa xong rồi, buổi tối nương đều muốn chơi với cháu, đứa nhỏ thì bị nhị nương, tam nương ôm riết, ta có muốn làm mẹ cũng không có cơ hội.

Người đến truyền tin là c của nhũ mẫu của Thu Thủy Nhu, nói nhiều kinh khủng, dọc đường đi không đợi ta hỏi, liền đem hết chuyện trại nhà ngoài cửa ra khai tuốt. Đến Thu gia, nhũ mẫu ôm chầm lấy ta khóc than sướt mướt, nhớ tới những gì Nô Nô đã nói trước với ta, cũng hiểu biết được hoàn cảnh trại nhà.

Thu gia tại lân huyện, xem như quan lại nhân gia, gia gia đã mất trước kia từng đi theo Chu Nguyên Chương giành thiên hạ, cũng có không ít công lao. Chờ Chu Nguyên Chương yên ổn tọa trên ngôi vị hoàng đế, bắt đầu được chìm quên ná, đặng cá quên nơm, có mới nới cũ, may mắn làm quan cũng có cấp bậc, cáo lão hồi hương cũng được ban cho tiền bạc đất đai ê hề. Nhưng c cháu hậu bối chẳng có tiền đồ gì cả, miệng ăn núi lở, bằng không cũng sẽ không nguyện ý làm thông gia cùng vỗ lâm gia nhân như Mộ Dung gia.

Phụ thân ta là c thứ hai của gia gia, mẹ Thu Thủy Nhu là tiểu thiếp, chết vì khó sinh, để lại một mình Thu Thủy Nhu. Ông còn có mấy thê thiếp khác sinh ột lũ c, cũng chẳng coi trọng nữ nhân, mấy bà kia cũng

chẳng quan tâm Thu Thủy Nhu làm gì, Thu Thủy Nhu liền vô thanh vô túc (3) trưởng thành. Chờ phụ thân của nàng nhớ ra vẫn còn một đứa con gái có thể gả cho người khác hòa thân, mới phát hiện đã quên bó chân cho nàng. Tuy rằng Mã hoàng hậu (4) cũng là người chân to, nhưng nhà quan lại bình thường vẫn rất để ý chuyện này, thế nên Thu Thủy Nhu mới bị gả cho Mộ Dung gia.

Vì Mộ Dung gia là võ lâm nhân sĩ, không quan tâm quần chân quần gối làm gì, nhà lại ở vùng núi, cần đi lên đi xuống, bình thường cũng chẳng ai bó chân, nên ta tới bây giờ chưa từng nghĩ tới vấn đề này. Bây giờ nghe được, thật sự là dọa ta toát cả một thân mồ hôi lạnh, cảm ơn trời đất, may mắn bọn họ đã quên. Xem ra có mẹ kế không nhất thiết là chuyện xấu, ít nhất ta được lgi rất nhiều a.

Đợi một thời gian rất lâu, chúng ta mới có thể đi gặp trưởng bối, bọn họ tự xưng là người làm quan, không coi trọng chúng ta là loại thảo dân thấp hèn, chúng nữ quyền cũng ra vẻ miệt thị xem thường ta. Ta thấy bọn họ chân nhỏ tí teo, nhớ đến chị Hai Dương “Tây Thi đậu phụ” trong truyện của Lỗ Tấn (5), ở trung lòng cười nhạt, làm

## 11. 11

Đệ thập nhất chương: Chồng ngoan của ta

Thu gia tuy rằng xuống dốc, nhưng vẫn chưa đến mức lun bại, vẫn còn bày đặt bày điều. Tang sự kéo dài cho cả tháng, chờ họ hàng thân thuộc xa lắc xa lơ đến đông đủ cả mới phát Rang. Sớm biết thế này chúng ta đã chẳng cuống quýt đến sớm.

Ta ngày người quan sát vài ngày qua, cảm giác được mọi người trong cái nhà này thực mạnh mẽ. Rõ ràng là nghèo kiết xác mà vẫn khư khư ôm lấy danh giá, quyết không chịu động Lay động chân kiêm việc làm để trang trải cuộc sống. Toàn một bọn mắt cao hơn đỉnh, xem thường Mộ Dung gia là dân thường kinh thương luyện võ. Có qua có lại, ta cũng xem thường loại người sĩ diện hảo như vậy, La quần chặt Nő Nő, tìm mọi cách tránh phải tiếp xúc với bọn họ.

Thu gia tổ chức tang sự thỉnh rất nhiều bà con thân thuộc đến. Để tiết kiệm tiền, quần áo khăn màn gì đều do nữ quyền trong nhà chính tay may vá. Ta đến ở không được vài ngày, đã có người nhìn không vừa mắt.

Một hôm, mẹ của Ra trên danh nghĩa, nhị phu nhân Thu gia dẫn người đem đến cho ta một đồng vải trắng, bảo ta may thành đồ tang, để thân thích trong nhà mặc. Đừng nói ta không biết thêu Rhùa may vá, căn bản là ta không muốn làm. Muốn mượn nha đầu Xuân Hạnh của ta đi sai vặt ta còn nhẹn, làm gì có chuyện ta phải thua thiệt chính mình, cho nên La từ chối thẳng.

Thu nhị phu nhân không dự đoán được ta sẽ cự tuyệt, sắc mặt trở nên rất khó coi, mở mồm mắng, “Tiểu tiên nhân, dám ương ngạnh với La sao?” Phất tay muôn đánh ta.

Bà cũng không nghĩ lại dùm, cho dù La thật sự là Thu Thủy Nhu, cũng đã xuất giá được vài năm, sớm không còn ở dưới Lay bả nữa. Còn nói, có trưởng phu ở cạnh, thế nào cũng không tới phiền bà ta đến khi đế. Cho nên không đợi La tránh né, Nő Nő đã sớm động thân thủ che chở cho ta, bả ra tay bị phản chấn, té nhào trên đất.

Nő Nő còn nhớ rõ bà ấy là nhạc mẫu, cho nên vội vàng xin lỗi, muôn đỡ bà lên. Ai dè lão bà kia thẹn quá thành giận, dùng gạt tay Nő Nő, nha hoàn vừa nâng bả dậy liền bắt đầu hùng hùng hổ hổ. Uống công bả tự xưng là người nhà quan, mắng người còn vô phần Rhô tục. Mở mồm ra mắng hết mẹ của Thu Thủy Nhu lại mắng nàng, câu trước mắng tiện nhân, câu sau mắng kĩ nữ.

Nő Nő sắc mặt bắt đầu tối dần, cố nép tức giận thở dài: “Nhạc mẫu đại nhân, vừa rồi là tiểu tế không đúng, tiểu tế nguyên ý lĩnh tội. Chỉ thỉnh nhạc mẫu khẩu hạ lưu đức, đừng tiếp tục mắng chửi người khác.”

Lão thái bà thấy Nő Nő cúi đầu cam chịu, được nước mắng sang cả Nő Nő lẩn Mộ Dung gia. Lần này ta nỗi giận thâm sự, ta chịu được bả mắng mẹ con Thu Thủy Nhu, nhưng không chịu được bả động chạm đến người nhà Mộ Dung, hơn nữa, cả câu “Sinh hài tử không có lỗ đít” bả còn dám nói, không nỗi điên thì ta không phải bạo long mà.

Ta tức giận rống lên: “Câm miệng! Lão thái bà chết dãm!” Quay đầu lại nhìn Nő Nő, “Điểm huyệt bà ta, điểm luôn á huyệt.”

Nő Nő không cần suy nghĩ liền làm theo, lão bà bị chẽL dí ở mõL chõ, há mõm phát không ra tiếng, tiểu nha hoàn đi cùng ném hết vải trắng nhanh chân bỏ chạy. Ta và Nő Nő trao đổi ánh mắt, để cho nó chạy.

Lúc trước ta đã thám thính rõ ràng, Thu gia trước kia còn có chút thế lực, có chút liên can đến gia nghiệp của Mộ Dung gia, hiện tại bọn họ đã xuống dốc, Mộ Dung gia qua cầu rút ván cũng không thành vấn đề. Ta cũng nhớ con lăm, trổ mặt luôn cho rồi, sớm có thể về nhà càng tốt.

Ta lấy him khâu bọn họ mang tới, ngó nghiên miệng mõm của bả, “Lão thái bà, trước kia ngược đãi Thu Thủy Nhu, ta còn chưa tính, hiện tại ta đã không còn là người nhà họ Thu ngươi, ngươi còn dám tác uy tác phúc, dám nhục mạ nhà Mộ Dung ta! Người cho rằng ta vẫn dễ khi dễ như vậy sao? Để ta khâu cái miệng thối của ngươi lại cho xem nhé.”

Ta kẹp chặt miệng bà ta, kéo mõ ra làm bộ muôn khâu lại. Lão bà sợ tới mức tròng mắt đảo loạn vòng vòng, lại không thể động đây la hét.

Lúc này có kẻ hét lớn một tiếng: “Dừng tay! Nghiệt nữ.” Là cha của Thu Thủy Nhu, mặt sau còn kéo theo một đám người đến xem náo nhiệt.

Ta vốn chỉ định hù dọa lão bà kia, lấy kim đâm hù hù liền buông ra. Thật đúng là một đôi vợ chồng, lão cha kia vừa lại cũng giơ tay định tát ta.

Nő Nő di chuyển nhanh, đem ta kéo về phía sau, vòng tay che chắn, đến nửa đường liền ăn phải một cái tát trên người.

Ta giận quá, Nő Nő chỉ có thể để mình ta khi dễ, xú lão đầu này dựa vào cái gì?

Ta nhảy ra: “Nhà này chỉ có thứ lẽ nghi thối Lha vậy ư? Đây là gia đạo đãi khách sao? Lấy tiền của nhà ta nhiều như vậy còn không biết dừng tay, sai sứ nha đầu của ta còn không biết cảm kích, còn muốn nô dịch ta, hiện tại còn dám đánh người. Thật chưa thấy qua loại người đáng hổ thẹn như vậy!”

Lão cha kia giận dữ, trách cứ ta: “Nghiệt nữ nhà người, dám nói với ta những lời như thế! Hôm nay ta sẽ đánh chết thứ không biết tôn ti lễ phép như ngươi!” Nói xong liền động tay động chân muôn lao tới đánh ta.

Nő Nő ôm La tránh trái tránh phải, ta tiếp tục kêu gào: “Là các ngươi tự mình già mà không nênett trước, thương bất chính hạ tắc loạn. Người dựa vào cái gì đánh ta? Ta đã không còn là người nhà họ Thu.”

Nő Nő ở giữa hoà giải, “Niễn Niễn, đừng nóng. Nhạc phụ đại nhân bớL giận!”

Lão cha thấy không đánh được ta liền rút giận lên Nő Nő, “Tiểu tử, nữ nhân ngoan của ta gả cho ngươi sao lại thành như vậy? Nhà ngươi là loại hỗn trưởng nhân già gì hả?”

Không đợi Nő Nő nói chuyện, ta giành đáp trước: “Phi, nhà ông mới hỗn trưởng! Ông nói cũng không biết xấu hổ, nữ nhân ngoan sao? Ông có làm đúng trách nhiệm của kẻ làm cha không? Còn không sợ người đã chết tìm ông đòi nợ!”

Lão cha bỗng dung im bặt, Rinh thần suy sút, phất phẩL tay, “Việc cũng đã rồi, về sau không được tái phạm. Tiểu tế, mau thả nhạc mẫu. “

Gì đây? Cứ thế lặng lẽ rút quân thôi sao? Ta đây làm sao trở mặL chử? Ta nháy mắt với Nő Nő.

Nő Nő vừa giải huyệt cho lão thái bà, bả liền bắt đầu chui bối om sòm, ta liền bảo Nő Nő, “Điểm lại cho ta!” Ta còn đang lo mâu thuẫn không thể trở nên gay gắt đây.

Lão cha đi trước một bước, trách cứ lão bà kia: “Còn không mau trở về, ở đây để thêm mất mặt xấu hổ!” Lại quay đầu nói với những người khác, “Tất cả mau đi làm việc!”

Mọi người tản ra hết, ống nhìn ta, thở dài, “Trước kia là cha bac đai ngươi, vì ngươi rất giống mẫu thân ngươi, nhìn đến ngươi thì sê nhớ đến nàng, ai! Bọn họ sê không đến phiền ngươi nữa, ngươi cũng không nên gây chuyện.” Hắn vẻ mặt buồn thương, dường như rất nhớ đến người xưa, khuynh vai cúi đầu đi mất.

Thoạt nhìn, lão gia này cũng có vò vòn Rình ý với mẹ của Thu Thủy Nhu, là sợ nhìn con nhớ mẹ nên mới xem nhẹ Thu Thủy Nhu sao? Cũng bởi vậy mà Thu nhị phu nhân mới ghét bỏ mẹ con Thu Thủy Nhu sao? Thu Thủy Nhu thật khốn a.

Rốt cuộc là sao? Mất công náo loạn cả nửa ngày, Ra và Nô Nô vẫn phải ở lại Thu gia. Người nhà họ Thu đối với chúng ta càng Lhêm kính nhi viễn chi, Xuân Hạnh cũng không ai dám mượn. Tiểu viện nơi chúng ta trú cơ bản không ai dám đến.

Ở Thu gia mãi thayL bức mình, La bắt Nô Nô dắt ta đi ra ngoài tản bộ. Nhiều môt chuyện không bằng bớt môt chuyện, chúng ta leo tường đi ra ngoài.

Một hôm, chúng ta từ bên ngoài trở về, ta xem bốn bề vắng lặng, quyết định chính mình leo thử xem.

“Nô Nô, ta muốn tự mình leo.”

“Không được, Niêu Niêu, tường cao như vậy sê Ré đó, để ta ôm nàng nhảy qua thôi.”

“Ta muốn tự mình leo vào, ngươi ngồi xuống mau, để ta dẫm lên bả vai thì leo được rồi. Nô Nô tốt bụng, Nô Nô ngoan, Nô Nô cưng, đi mà, đi mà, cho ta leo một lần thôi...”

Nô Nô không chịu nổi Ra làm nũng, dựa tường ngoan ngoãn ngồi xổm xuống.

Ta cởi hài, leo lên trên vai Nô Nô. Nô Nô đỡ chân ta, vừa dặn ta cẩn thận vừa chậm rãi đứng thẳng dậy.

Ta hai tay bám lên đầu tường, chuẩn bị sẵn sàng.

Chợt nghe có người la lớn: “Tiểu tặc phương nào?”

Ta nhìn về phía âm thanh phát ra, trong tường có hai nha dịch ôm đao chầm chầm như hổ rình mồi, phía sau bọn họ có một đám người nghẹn họng trân trối nhìn ta, trong đó có mấy nam nhân Thu gia và mấy kẻ mặc quan phục.

Cảm thương cho ta và Nô Nô, lỡ đà diễn kịch truyền thanh kiêm tạp kỹ cho bọn họ xem. Ta đang đắc ý cười liền biến thành cười gượng, “Ha ha, hiếu lầm, hiếu lầm! Bá phụ, cha, các vị lão gia, xin chào. Ô, phía sau còn có môtR vị, phiền toái lưỡng vị đại ca trước buông đao kiếm, không cần kích động.”

Thu nhị lão gia, lão cha đương nhiệm của ta tức giận đùng đùng tra hỏi: “Thế này là sao?”

Hai vị nha dịch đại ca thấy người nhà họ Thu gia nhận thức ta liền thả lỏng. Ta ngoắc ngoắc Nô Nô, một bên trả lời: “Là như thế này, ta có chút không thoải mái, tướng công dắt Ra đi xem lang trung.”

Nô Nô nhặt hài của ta để vào trong áo, nhún chân khinh công phóng qua đầu tường, thi lễ với đám người kia, “Bá kiến bá phụ, nhạc phụ, các vị đại nhân.” Ta nhân cơ hội rút chân còng kẹt ở ngoài tường vào trong.

Thu đại lão gia rất hài lòng trùng mắt nhìn ta, “Ngươi còn không mau xuống!”

Nô Nô kính cẩn trả lời: “Bá phụ xin bớt giận, tiểu tế lập tức đỡ nàng xuống.” Nói xong liền xoay người lấy đôi hài bỏ trong vạt áo mang vào cho ta. Những người đó đều mở to hai mắt nhìn.

Thu gia đại thiếu gia kinh ngạc nhìn Nô Nô: “Ngươi, ngươi mang hài cho nữ nhân?”

Nô Nô không thèm quay đầu, chẳng màng đến hắn, đáp: “Đúng vậy, hài của nương tử đều là do La mang vào cho nàng.” Nô Nô còn cẩn thận giúp ta chỉnh lại hài cho ngay ngắn.

Ta áy náy nhìn mấy người đó cười cười, ngượng ngùng, thế này có hơi quá. Ta leo xuống, Nô Nô liền đỡ lấy ta, ôm chặt vào lòng.

Những người đó mắt lại to thao láo, nhất thời toàn trường một mảnh im lặng.

Thu đại lão gia có phản ứng trước tiên, tức giận mắng mỏ: “Ban ngày ban mặL ấp ấp ôm ôm còn ra thế thống gì? Còn không mau buông ra.”

Nő Nő lại giúp Ra phủi sạch đất cát trên người mới buông ra.

Lúc này có người hỏi: “Hai vị đây là ai? Thu lão gia sao lại không giới thiệu một chút?”

Lão cha xấu hổ nói: “Đây là nữ tử của tiểu nhân cùng tiểu tể, thông gia là giang hồ nhân sĩ, có chút không hiểu cấp bậc lẽ nghĩa, nhưng các vị chê cười.” Rồi ông nghiêm khắc quay sang chúng ta, “Còn không mau đến bái kiến các vị đại nhân và Yến công tử.”

Đôi ta nhất nhảL bái kiến, người vừa hỏi chính là Yến công tử gì đó, nhìn qua có hơi quen quen, hai con mắt dám làm càn nhìn ta từ trên xuống dưới, từ trong ra ngoài. Ta làm bộ kính cẩn e thẹn núp sau lưng Nő Nő, né tránh tầm mắt của hắn.

Thu đại lão gia nghiêm mặt Rrách cứ chúng ta: “Các ngươi thế này còn ra thế thống gì? Mặt mũi của Thu gia đều bị các ngươi làm mất hết!”

Nő Nő thở dài: “Bá phụ đại nhân giáo huấn thật đúng.”

Ta ở phía sau Nő Nő lầm bầm: “Bỏ cũng là bỏ mặt mũi nhà ta, mắc mớ gì Thu gia nhà ngươi?”

Thu đại lão gia trừng mắt, “Nam nhân nói chuyện còn đến phiên nữ nhân xen vào? Không có gia giáo!”

Ta núp sau Nő Nő bùi mõi làm mặt quỷ, không gia giáo là tại ai chứ.

Thu nhị lão gia hùa theo hỏi: “Vì lẽ gì không đi cổng chính?”

Nő Nő đem trách nhiệm gánh hết vào mình, “Là tiểu tể không đúng, không muốn thêm phiền phức.”

Thu đại lão gia khinh miệt “Hù” một tiếng, “Một chút cấp bậc lẽ nghĩa cũng không hiểu.” Rồi cất cao giọng hỏi, “Yến công tử nói hoàng oanh do ngài nuôi bay lạc vào trong viện, các ngươi có từng Lhầy qua?”

Nő Nő lắc đầu: “Hồi bá phụ, chưa từng thấy.”

Ta nhịn không được lại xen mồm vào: “Chim có cánh tự khắc bay, có ở một chỗ đâu mà hỏi.”

Thu đại lão gia sắc mặt lại bắt đầu đen đúa, không đợi hắn phát tác, tên Yến công tử kia đã lên tiếng: “Thu tiểu thư có điều không biết, hoàng oanh nhà ta rất ngốc, không bay lung tung bao giờ, vừa rồi ta còn thoáng nghe tiếng nó.”

Ta giật mình, giương mắt đánh giá hắn một chút, hắn nhường mi nhìn ta ngạo nghẽ. Là hắn, con chim ngốc lúc trước. Ta nói, chân cẳng “tôn quý” của người nhà họ Thu sẽ không lạc đến nơi khỉ ho cò gáy ta đang ở đây bao giờ, nguyên lai là hắn phá rối.

Hù, thứ bụng dạ hẹp hòi, chỉ là rót xuống ngựa một cái thôi mà, lại đến tận đây khiêu khích, muốn gì chứ? Ta khinh miệt bùi mõi, quay ra cúi đầu, “Bá phụ, phụ thân, các vị lão gia, nữ nhân như ta cũng không giúp được gì, xin phép cáo lui. Các vị cứ thong thả chậm rãi tìm đi vậy.”

Thu đại lão gia hừ hừ “Ù” một tiếng. Nő Nő cũng thi lễ xin phép cáo lui, muốn theo ta cùng nhau vào nhà.

Lúc này tên Yến công tử lại lên tiếng: “Nhị vị xin đừng bước.”

Đôi ta nhìn về phía hắn. Xem ra lai lịch của hắn không nhỏ, mấy quan lão gia kia đều kính sợ ở một bên nghe lời hắn. Thu gia nhân dĩ nhiên cũng răm rắp làm theo bọn họ. Hiện tại đại gia hết thảy đều tập trung tầm mắt vào Yến công tử.

Yến công tử kia chớp chớp mắt nhìn ta tựa tiếu phi tiếu: “Xin hỏi vị công Lử đây...”

Thu nhị lão gia nhỏ giọng bon chen: “Mộ Dung.”

“Nga, Mộ Dung công tử, khinh công thật sự không tồi, có thể giúp ta lên cây tìm hoàng oanh không?”

Nő Nő rất thành thậR, bản năng đòn ông trỗi dậy làm hắn tỉnh táo hắn, tiến lên ngăn ta lại ta, quay sang thi lễ, “Thỉnh Yến công tử chờ một chút, đợi ta đưa nương tử vào trong sẽ đến giúp ngài.”

Ta núp sau lưng Nő Nő lên tiếng: “Xin Yến công tử thỉnh cao nhân khác, tướng công nhà ta không phải loại người mê muội nhu nhược không ý chí, không biết hoàng oanh hoàng yến nó như thế nào, sợ là không giúp được gì.”

Thu đại lão gia quát một tiếng: “Nghịệp chướng, ngươi...”

Họ Yến khoát tay ngăn ống lai, chậm biếm nói: “Xem ra Mộ Dung công tử tựa hồ có chút phu cương bất chán, để cho nữ nhân ở một bên giường nanh múa vuốt. Nữ nhân là không thể sủng, chỉ có nắm trong lòng bàn tay mới dễ dàng đùa bỡn, không bằng để ta chỉ dạy mấy chiêu.”

Nő Nő thắc Lhắn đáp lời: “Hảo ý của Yến công tử ta xin lĩnh hội, nhưng ta đối với nương Rử chỉ có một tấm lòng kính yêu sâu sắc, cho Lời bây giờ chưa hề có ý đùa bỡn, cũng không cảm thấy được nàng có chỗ nào dữ tợn.”

Họ Yến lại chậm chọc cười hai tiếng, “Mộ Dung công tử sợ là không phải kính yêu, mà là kính sợ a? Mới vừa rồi ở bên kia tường nàng còn leo lên cả trên đầu ngươi, ngươi nói hài của nàng cũng do ngươi mang giúp. Ha ha, thật sự làm mất mặt nam nhân chúng ta.”

Người chung quanh cũng hùa theo cười nhạo chúng ta.

Nő Nő cương nghị ngẩng đầu lên, không kiêng ngại không siểm nịnh trả lời: “Kính sợ Lhì đã sao? Các vị đều là kẻ đọc sách thánh hiền, đều biết đạo thụ ân huệ phải báo đáp gấp bội lần, tại sao phải đối xử hà khắc với thê tử của mình? Nàng rời xa gia quyến đem chung thân đại sự giao hết cho ta, chân tâm yêu ta, toàn tâm tin ta, tri tâm hiểu ta, lại không để ý chính tháng mười ngày hoài thai vất vả, mạo hiểm cừu tử nhất sinh sinh cho ta một hài nhi đáng yêu khéo khỉnh. So với những gì nàng làm cho ta, ta bất quá chỉ là sủng nàng một chút, Rhuận nàng một chút, không đủ để hồi báo nàng một phần vạn. Ta chỉ hận chính mình bất tài chỉ có thể vì nàng làm được quá ít. Nếu thể diện một người nam nhân là có được nhờ khinh nhục chính mình tâm ái nữ nhân, loại thể diện ấy, ta không cần.”

Quá soái! Ta mắt hình Rrái tim nhìn Nő Nő, chồm lên ôm cổ hắn hôn một cái, “Yêu ngươi chết mất, thật sự là soái ngây người!” (Yên: đúng đúng, Nő Nő siêu soái, ta cũng muốn

!!!)

Nő Nő lập tức từ trượng phu dũng dạc biến thành thiều niêni mặt đỏ, ở bên tai ta nhẹ giọng hỏi: “Ta vừa rồi nhìn rất ngốc a?”

Ta cười, “Không ngốc chút nào.”

Lúc này Thu đại lão già lại ở một bên làm người xấu, “Còn ra thể thống gì? Rõ như ban ngày lại có hành vi như vậy, còn không một chút hổ thẹn! Còn không mau buông ra!”

Lúc này ta mới nhớ tới bên cạnh còn có một đám rối hơi, ta cứ đu bám trên người Nő Nő, quay đầu lại nhìn Thu đại lão già nhẹ nhàng cười: “Đều nói xuâR giá tòng phu, ta chỉ nghe theo tướng công của ta. Tướng công, ngươi muốn ta buông ra sao?”

Nő Nő đỏ mặt ôm ta, “Không muốn.”

Ta đối với họ Yến đang đực mặt ra nhìn kia ngọt ngào cười: “Nói đến hổ thẹn, các vị không nên phi lý nhìn chúng La như vậy chứ? Các vị cứ từ từ bàn chuyện nhé, chúng ta bận về phòng xấu hổ đây.”

Thu đại lão già mặt đỏ gay, tức sôi cả máu kêu lên: “Thu gia của ta không chứa thứ bại hoại không biết hổ thẹn như ngươi, cút ra ngoài cho ta!”

“Thật tốt quá! Không phải chúng ta không hiểu cấp bậc lễ nghĩa, chính là ông đuổi đó nha.” Ta quay sang Xuân Hạnh đang đứng ở một bên vẫy tay một cái, “Mau đi thu thập hành lí, chúng ta về nhà.”

Họ Yến bắt đầu vỗ tay, “Hai vị thật sự là tính tình sáng khoái, thật can đảm!” Hắn quay sang đám người kia phất tay, “Các ngươi trước tiên lui hết đi, ta có vài lời muốn nói với họ.”

Những người đó nhất nhất cáo lui, trước khi đi Thu gia hai vị lão già còn ráng quăng cho ta hai cặp ánh mắt cảnh cáo.

Ta muốn cho Nő Nő có cơ hội biểu hiện một chút, nhưng tình thế này hình như không hay lắm, cứ để xem sao đã.

Yến công tử kia ta cũng không biết là ai, chỉ thấy mặc long bào ra dáng vương tôn quyền thế lắm.

~ Chương 11 Hoàn ~

## 12. 12

Đệ thập nhị chương: Nguy cơ xuất hiện

Họ Yến ngao nghẽ nhìn chúng ta: “Các ngươi biết ta là ai không? Dám nói với ta những lời như vậy? Còn không sợ nhất thời tỏ vẻ mà rước họa vào thân?”

Ta hờ lạnh một tiếng: “Chẳng cần biết ngươi là ai, xét theo vương pháp, thứ nhất chúng ta không phạm pháp, thứ nhì chúng ta không phá luật, sao phải sợ ngươi?”

Họ Yến cuồng tú cười nói: “Vương pháp? Thu tiểu thư thật đúng là khờ dại a! Vương pháp là để kẻ quyền cao chức trọng đối phó hạng tiểu dân thấp kém, tiểu thư nghĩ vương tử phạm pháp há lại cùng thứ dân đồng tội sao?”

Nő Nő mạnh dạn đáp lại: “Yến công tử cũng chớ quên, nước có thể nâng thuyền, cũng có thể làm lật thuyền. Tấm gương vua Trụ nhà Ân còn đó, làm sao biết dân chúng tầm thường lại không thể làm nghiêng trời lệch đất?”

Họ Yến ngoài cười nhưng trong không cười, “Mộ Dung công tử lời này là có ý tứ gì? Muốn mưu phản hay sao?”

Nő Nő trấn định nhìn lại hắn, “Không dám, Mộ Dung gia tuy là giang hồ thảo khấu, vẫn biết đến bốn chữ trung quân ái quốc, bất quá không ngu trung là được. Nếu có kẻ cậy quyền cậy thế úc hiếp dân lành, chúng ta quyết không khoanh tay để yên. Người của Mộ Dung gia không quyền không thế, chỉ có mấy chiêu công phu thô thiển, nóng giận lên không khéo lại làm ra chuyện không lường được, tỉ như Kinh Kha khi xưa vậy.”

Họ Yến không giận lại còn cười: “Mộ Dung công tử đang uy hiếp ta sao? Các ngươi không biết đạo có một số người là không thể khiêu khích sao? Ta đây cũng muốn lĩnh giáo xem Mộ Dung gia lợi hại thế nào. Cái dũng của bậc thắt phu không phải ai cũng có thể tỏ ra, ngươi có biết hậu quả ra sao không? Nhìn ngươi bây giờ lời lẽ khảng khái, nếu là có một ngày bắt ngươi ngâm tụng Túc phu nhân 1 của Vương Duy, hy vọng ngươi vẫn còn có thể khảng khái như vậy mà bi ca.”

Ta ở một bên cười tươi như hoa, “Túc phu nhân thì hay ho gì mà ngâm, bắt quá chỉ là một phụ nữ không có kiến thức, chỉ biết nhẫn nhục cho người ta khi dễ. Không nói chuyện với Sở vương thì có ích lợi gì, chẳng phải sinh hai đứa con cho hắn đấy thôi. Dã nhớ mãi ân tình cũ, ở trong hoàng cung nước Sở lâu như vậy còn không biết tìm cơ hội báo thù, chỉ biết nhẫn hoa khóc lóc, trong khi cơ hội báo thù đầy ra như vậy.

Luận võ, nàng có thể thừa dịp Sở vương đang ngủ hướng ngay tim hắn đâm một kiếm. Khí lực yếu hoặc tim không ra kiếm có thể đem trâm cài tóc mài cho nhọn hoặc lấy mảnh sứ vỡ cắt cổ tay hắn, áu phạt ra, chảy hết một hồi là xong.

Không tìm thấy vũ khí gì hết cũng chẳng sao, còn có tay có chân, lấy tay bóp chết hắn hay lấy chân đạp nát cái xấu xa kia của hắn, ít ra cũng làm hắn tàn phế, dạy hắn bài học, về sau không thể làm hại đàn bà con gái khác.

Đợi báo thù xong hãy khảng khái chịu chết. Nếu cứ tùy tiện chết để giữ gìn trinh tiết thì thà rằng cố mà sống, tuy rằng sống sót nàng không thể khuất phục, nhưng ít ra còn có thể báo thù.

Đã trót thất tiết thì cứ lấy sắc đẹp làm vũ khí, học Đát Kỉ hại nước hại dân, hay như Điêu Thuyền làm cho hắn gà nhà bôi mặt đá nhau, họa từ nội bộ mà ra, vậy thì cả hận nước thù nhà đều có thể báo. Tây Thi chỉ là phuơng giặt lụa còn có thể diệt Ngô quốc, nàng đường đường là quốc quân phu nhân lại làm không được hay sao?

Cứ thế mà sống cả đời chỉ tổ được cái uất ức, sống không bằng chết. Thật quá sức vô dụng!

Thì ra Yên công tử lại thích loại nữ nhân như vậy.”

Ta cố gắng cười nham hiểm, muốn biểu hiện độc ác một chút, dọa cho họ Yên kia chạy mất. Mới đầu hắn cũng không tự giác lấy tay ôm cổ run run một chút, nhưng một lúc sau lại nhìn ta với ánh mắt ngày càng tán thưởng.

Họ Yên vỗ tay “Hảo! Không thể tin được đám người bất lực của Thu gia lại có thể dường được người như Thu tiểu thư đây! Nói đến giết người lại còn có thể vừa cười vừa nói, rất cam đảm! Có kiến giải! Chỉ mong tiểu thư không chỉ giỏi khua môi múa mép, ta rất mỏi mắt chờ mong nàng động thủ đây! Ha ha!”

Hắn cười lớn rồi đi mất.

Ta càng nghĩ lại càng hối hận, tiêu rồi, ta quên mất con người vốn có thiên tính hay chiếm đoạt, ta càng khó chinh phục lại càng kích thích hứng thú của hắn.

Ta lo lắng nhìn Nő Nő, “Làm sao bây giờ? Có phải ta gây thêm phiền toái? Chúng ta làm vậy có khi nào sẽ liên lụy cả nhà?”

Nő Nő an ủi ta, “Đừng sợ, quan phủ quản nơi đây không làm gì được nhà ta, chúng ta mau rời khỏi đây thôi.”

Ta vẫn rất lo lắng, “Họ Yên kia dường như rất có quyền thế, vạn nhất hắn tác động đến quan phủ ở nhà thì sao? Ai nha, đều trách ta không tốt, ta vốn nên thu liêm một chút. Liên lụy đến người đã vậy, còn muốn liên lụy cả nhà, chúng ta làm sao bây giờ? Ta chẳng phải thành tội nhân thiên cổ?”

Nő Nő nghiêm túc phản bác ta, “Nàng có tội gì? Mộ Dung gia của ta không đến mức cần một thiếu nữ yếu đuối phải khuất phục cường quyền để bảo toàn. Còn nói gì đến liên lụy? Từ nhỏ cha mẹ đã dạy ta, người nhà Mộ Dung mặc kệ gặp phải chuyện gì cũng phải cả nhà cùng đối mặt, cùng nhau tiến thoái. Nếu ai tự cho là thánh nhân, muốn hy sinh chính mình bảo toàn tất cả, cả nhà chẳng những sẽ không cảm kích, còn xem người đó là phản bội gia tộc, là kẻ có tội. Về sau nàng không được nói ra những lời như vậy nữa!”

Lần đầu tiên bị Nő Nő giáo huấn, ta lại rất vui lòng phục tùng, nhịn không được liền ôm hắn hôn chụt choẹt, vừa chăm chú nhìn vừa trịnh trọng nói với hắn: “Nő Nő, ta yêu ngươi, ta có thể sống bao lâu đều cảm kích ông trời bấy lâu, cảm tạ ông trời đem ngươi ban cho ta, trả lại cho ta một gia đình ấm áp.” Cảm tạ cả ba ba mụ mụ đã cố công kéo dài sinh mệnh của ta, trả lại cho ta mãn mãn hạnh phúc.

Nő Nő mặt đỏ hồng nhìn ta, trong mắt ngập tràn vui sướng, “Niều Niều, ta cũng yêu nàng, kiếp trước ta nhất định đã làm rất nhiều rất nhiều chuyện tốt, đời này mới có phúc khí lấy được nàng. Ta nhất định phải tiếp tục làm thêm thật nhiều thật nhiều chuyện tốt, kiếp sau chúng ta lại chung sống cùng nhau, có được không??”

“Ừ.”

Chúng ta nhanh chóng rời khỏi Thu gia đại viện, nhân sắc trời đã tối tìm một nhà khách điểm lân cận, mướn sẵn xe, chuẩn bị trời vừa sáng sẽ xuất phát.

Sáng sớm hôm sau, chúng ta ngồi ở đại sảnh của khách điểm ăn điểm tâm, xe ngựa đã sẵn sàng, tùy thời có thể xuất phát.

Đột nhiên có một lão nhân ngồi trước mặc chúng ta bắt đầu ho khan kịch liệt, khổ sở túm lấy vạt áo trước, ho hết cả hơi, hô hấp ngày càng khó khăn, môi tím tái rồi ngã vật xuống đất. Toàn bộ người ở đại sảnh lập tức bu quanh lại.

Nhin thấy bọn họ chỉ biết bó tay nhìn tròn trối, bản năng bác sĩ lâu năm của ta lại trỗi dậy, không thể khoanh tay đứng nhìn.

Ta bất giác liền biến hình thành bác sĩ, bắt đầu chỉ huy đám người xung quanh, “Tất cả mọi người tránh ra, đừng cản trở không khí lưu thông. Tiểu nhị ca, mau ghép hai cái bàn lại thành một, cùng nhau nâng ông lão đặt nằm thẳng trên bàn. Chưởng quầy, mau gọi người đi thỉnh đại phu.”

Trong lúc hỗn loạn có người đứng ra chỉ đạo, mọi người liền tự giác nghe theo. Chỉ chốc lát lão nhân kia đã nằm yên ở trên bàn, ta mở vạt áo của ông ấy ra, Nő Nő ở một bên tĩnh ngắn cản, ta trừng mắt liếc hắn một cái, “Đừng àm ĩ, cứu người quan trọng hơn.”

Nhiều năm làm bạo long không phải làm chơi cho có, khi ta chữa bệnh rất có uy nghiêm, nên Nő Nő liền ngoan ngoãn ngậm miệng lại, chỉ là có chút ủy khuất nhìn ta.

Mạng người quan trọng, ta không rảnh quan tâm hắn, tiếp tục kiểm tra. Lão nhân ngực trái căng phòng, khung sườn nở rộng, biên độ hô hấp giảm, người đã chuyển sang màu tím tái. Ta lấy tay áp lên ngực bắt mạch, chung quanh mọi người há hốc, “Trời ạ, nàng ta lại dám...”

Ta nghiêm mặt mắng bọn họ, “Câm miệng, không được ảnh hưởng ta kiểm tra.”

Sự bình tĩnh thiên nhiên và khí thế uy nghiêm khí thế của ta làm chấn động tất cả mọi người ở đó, bọn họ dần dần an tĩnh lại.

Ta chuyên tâm bắt mạch, đếm nhịp tim. Tuy rằng không thể chụp X quang hỗ trợ kiểm tra, ta cũng có thể kết luận cơ bản do vừa rồi kịch liệt ho khan làm cho phổi bị vỡ, gây tràn khí trong lồng ngực. Lão nhân đã muối hôn mê, phải mau chóng cấp cứu.

Ta nhìn lướt chung quanh, “Tiểu nhị, đem đến cho ta rượu mạnh và một manh vải sạch. Vì tiểu ca kia, phiền người đến hậu viện chặt một đoạn trúc, to hơn chiếc đũa một chút là được, ở trong nhất định phải rỗng. Xuân Hạnh, lấy cái kìm trong bao quần áo đem đến cho ta. Nő Nő, điểm huyệt ông ấy, không cho ông ta động đậy.”

Ta lấy ở trong đai lưng ra một con dao mổ. Ngày kia ra đường phát hiện một nhà rèn binh khí rất tinh xảo, ta liền đặt chế một kìm cầm máu, và đặc biệt nhờ chế tác một dao giải phẫu thật khéo, tùy thân mang theo, gấp dịp có thể xuống tay xử lý tên muội phu kia. Hôm qua thấy họ Yến kia có ý đồ không tốt, ta liền lấy dao giắt luôn vào đai lưng để ngừa vạn nhất.

Ta lấy rượu khử trùng xong, nhấm ngay liên sườn II rách một đường dài cỡ cm, sau đó dùng kìm cầm máu tách cơ ra, phân nhập màng phổi, đem ống trúc đã dùng rượu khử trùng cắm vào. Cắm đến màng phổi là có thể nghe thấy tiếng khí thoát ra khỏi ống, lão nhân bắt đầu giảm bớt khó thở, mặt cũng dần dần lại có huyết sắc.

Trong lúc người chung quanh không ngừng kêu la sợ hãi, cảm thán, “A, thật sự dùng được, ôi chao, xem kia, ông ấy tỉnh.”

Ta lại phân phó tiểu nhị, “Đi phòng bếp tìm cho ta một mảnh vỏ mỏng, đem cả chỉ đến đây.”

Tiểu nhị rất nhanh mang đến mọi thứ cho ta, ta dùng chỉ cột chắc miếng vỏ vào bên ngoài, tạo thành một miếng nhỏ. Như vậy có thể tạm thời làm một cái van, khi hít vào thì tự động khép kín, phòng ngừa không khí vào trong.

Xử lý xong hết thảy, lão nhân đã chuyển biến tốt đẹp, ta cũng yên lòng. Giương mắt nhìn, thấy toàn thể để kính ngạc, vừa kính sợ, vừa e ngại nhìn ta. Trong đó còn có cả họ Yến và tùy tùng của hắn, không biết hắn đến đây lúc nào, ánh mắt cứ sáng quắc.

Ta không để ý đến hắn, ôn nhu nói với lão nhân vừa tỉnh lại: “Lão nhân gia, vừa rồi tình huống nguy cấp, không được người đồng ý ta liền tự tiện xử lý, hiện tại tạm thời không có việc gì. Ống trúc kia còn phải cắm vào ba đến năm ngày, người nhớ cần thận đừng dụng phải. Ta không thể làm gì được nữa, được lý ta không hiểu, chưởng quầy đi thỉnh đại phu, đến lúc đó người nghe đại phu vậy.” Ta quay đầu kêu Nő Nő, “Giúp ông ấy giải huyệt.”

Lão nhân suy yếu cảm tạ ta: “Đa tạ nữ thần y cứu giúp!”

“Không dám, ta chẳng qua là trùng hợp biết chút y lý.” Ta cúi đầu rửa sạch khí cụ. Nő Nő chú ý tới họ Yến, nhanh chóng đến bên hộ vệ ta.

Lúc này người đi thỉnh đại phu đã trở lại, phía sau dẫn theo một vị lão tiên sinh. Chưởng quầy cung kính đón chào, “Trình tiên sinh, ngài đã tới.”

Trình tiên sinh khiêm tốn hỏi thi lễ, “Ngô chưởng quầy, để ta xem qua người bệnh trước rồi lại đến tiếp chuyện.”

Họ Yến kia cũng nhận thức vị Trình tiên sinh này, rất kính cẩn chào ông ấy.

Trình tiên sinh đến trước mặt lão nhân, thấy ông trúc trước ngực, trong mắt tràn ngập kinh ngạc. Bắt mạch xong, ông bắt đầu hỏi han tình huống, tiểu nhị vừa rồi cũng tham dự cấp cứu, rất có cảm giác tự hào, lập tức khoa tay múa chân bắt đầu miêu tả, người chung quanh cũng mồm năm miệng mười bổ sung.

Ông nghe xong mọi người miêu tả, kê đơn thuốc rồi kêu người cẩn thận đưa lão nhân đến Trình gia y quán.

Sau đó ông tự mình đến gặp ta thi lễ, “Không nghĩ tới thế gian còn có loại y thuật này, phu nhân thật sự sinh, Trình mỗ hôm nay thật sự đại khai nhẫn giới.”

Ta đáp lễ, “Không dám nhận, ta chẳng qua là đã từng xem qua người khác làm như vậy mà thôi.”

Trong mắt một màu tò mò cực độ, ông chuyển hướng sang Nő Nő, “Vị công tử đây, không biết có nguyện ý ghé đến hàn xá mấy ngày, thỉnh tôn phu nhân bớt chút thì giờ chỉ điểm một chút cho Trình mỗ?”

Ta vốn định cự tuyệt, nhưng thấy ai kia họ Yến cứ lom lom một bên như hổ rình mồi, lại tưởng tượng, họ Yến kia không biết lai lịch thế nào, vạn nhất hắn muốn làm gì đó, Nő Nő đi chung bị ta và Xuân Hạnh trói buộc chỉ sợ ứng phó không được. Thấy hắn đối với vị Trình tiên sinh này rất cung cung kính kính, dưới đại thụ có bóng mát, không chừng có thể nhờ Trình tiên sinh hổ trợ giải quyết phiền toái. Ta và Nő Nő trao đổi ánh mắt, đưa ra quyết định.

Nő Nő gật đầu đáp ứng: “Vậy cung kính không bằng tuân mệnh, xin thất lễ.” Nő Nő bỗng nhiên bừng tỉnh, hỏi Trình tiên sinh, “Ngài là Diêm vương sầu? Ta đã từng thấy ngài xem bệnh cho cô cô của ta.”

Trình tiên sinh nhìn kỹ Nő Nő, “Công tử có phải họ Mộ Dung?”

Nő Nő cung kính hành lễ, “Đúng, tiểu chất thứ ba, danh Khải Triệt, bái kiến Trình tiên sinh.”

“Hiền chất miễn lễ, vừa rồi ta đã cảm thấy được ánh mắt của ngươi rất quen thuộc, ngươi nhà Mộ Dung nhẫn tình đều rất sáng, Ai!” Trình tiên sinh thở dài một tiếng, “Hổ thẹn a, lúc trước không thể cứu được cô cô của ngươi.”

Nő Nő than thở theo, “Ai, đây là số mệnh của nhà Mộ Dung ta, không thể trách tiên sinh.”

Trước kia ta đã từng nghe Nő Nő nói qua số mệnh của con gái nhà Mộ Dung, trong lòng kỳ thật có chút nghi ngờ, cho nên đối với việc thành thân của Thiên Thiên ta cũng chưa thật sốt sắng. Giờ nhìn bọn họ cứ than ngắn thở dài, cảm giác vô cùng rõ ràng, về nhà vô luận như thế nào cũng quyết đem tên kia “xử lý” sạch sẽ mới được.

Chúng ta rời khỏi khách điếm, họ Yến có chút không cam lòng, nhưng cố kỵ Trình tiên, chỉ có thể trơ mắt nhìn chúng ta đi.

Chúng ta ở tại Trình gia, cả nhà mọi người đều khiêm tốn, tôn tử của Trình tiên sinh, Trình Dục, mới sáu tuổi, là một tiểu hài tử trắng ngần, vô cùng hiếu chuyện, lời nói cử chỉ đã rất có phong cách quý phái. May mắn khỉ nhỏ Mộ Dung gia so với hắn, tuyệt đối là sơn dã ngoan đồng, chỉ có nước xách dép cho người ta mà thôi.

Đứa nhỏ này quá hoàn mỹ, thật muốn bắt cóc đem về nhà nuôi a

~ Chương 12 Hoàn ~

### 13. 13

Đệ thập tam chương: Mọi chuyện đều có nguyên do

Lúc ta ăn nhở ở đâu nhà họ Trình, họ Yên kia cũng có dăm ba lần đến bái phỏng, cơ hồ muốn thỉnh Trình tiên sinh xuất sơn đến nhà làm đại phu riêng cho hắn. Trình tiên sinh đã dùng lời lẽ dịu dàng từ chối, hắn cứ mặt dày mày dạn đến hoài. Ngẫu nhiên gặp được chúng ta, trước mặt Trình tiên sinh hắn vẫn giả bộ nho nhã lẽ độ, trừ bỏ cặp mắt láo liên thì không có hành động nào vô lễ. Nỗ Nỗ chăm chăm giữ bên người ta, không cho hắn có cơ hội tới gần.

Ta nhờ Trình tiên sinh trước đưa Xuân Hạnh về nhà truyền tin, phái đến vài người hộ tống chúng ta quay về, sau đó an tâm ở tại Trình gia, mỗi ngày truyền thụ tri thức Tây y cho người nhà Trình gia già trẻ lớn bé. Dục Chi vẽ tranh rất giỏi, ta liền chỉ hắn vẽ tranh ảnh giải phẫu cơ thể làm tài liệu dạy học.

Bởi vì dụng cụ hạn chế, ta cũng chỉ có thể nói sơ sơ, vậy mà bọn họ cứ liên tục tán thưởng, nghe như si như túy. Bọn họ cũng có tò mò hỏi qua vì đâu ta biết được những thứ này, ta chỉ nói là từng được cao nhân chỉ điểm, mà cao nhân kia lại yêu cầu giữ bí mật. Bọn họ đều là quân tử, từ đó về sau không hỏi han gì nữa.

Trình tiên sinh cũng rất thức thời, dốc lòng chỉ dẫn cho ta tri thức Trung y. Đáng tiếc từ lúc học đại học ta đã rất kém về được lý học, tay đổi thân thể cũng chẳng học hành giỏi giang hơn được, cho nên nghe giảng mà cứ mây mù dày đặc, học được nửa buổi liền kiên định từ chối.

Người nhà họ Trình quả thật bậc chính nhân quân tử, họ cảm thấy như vậy đối với ta không công bằng, cứ tìm cách bồi thường. Thịnh tình không thể chối từ, ta liền thỉnh Trình tiên sinh vì Mộ Dung gia nghiên cứu chế tạo thuốc tránh thai, nếu kế hoạch thất bại có thể thay đổi phương án khác.

Những lúc rảnh rỗi, ta cùng Dục Chi chế lại tên cho các loại thuốc bí mật của Trình gia. Tên trước kia rất đơn giản, cái gì mà Trình thị 1 hào hoàn, 2 hào hoàn... Chúng ta căn cứ được hiệu đổi thành nào là Cứu tâm hoàn, Viên đơn Giọng oanh vàng,...

Theo chỉ dẫn của ta, Trình gia y quán trang bị một bộ dụng cụ giải phẫu, ta lại chỉ cho bọn họ một chút về quan niệm vô trùng, chuẩn bị khẩu trang, mũ, áo giải phẫu ra sao. Ta còn thiết kế một hệ thống chưng cất, nhờ Dục Chi họa bản vẽ, nhờ người mang về xưởng đồ gỗ của Mộ dung gia chế tác, về sau có thể dùng để chiết xuất cồn và nước cất.

Có khi gặp được người bệnh thích hợp, ta sẽ làm mẫu cho bọn họ xem vài ca tiểu phẫu, chủ yếu là xử lý cấp cứu các chấn thương bên ngoài.

Tránh gặp phiền toái không cần thiết, thân phận của ta được giữ bí mật, mỗi lần giải phẫu ta đều mặc áo, đeo khẩu trang kỹ càng. Vì thế bên ngoài có nhiều phỏng đoán lẩn tin vịt, có người nói ta là tiên nữ hạ phàm, sùng bái ta; có kẻ nói ta là yêu nghiệt, lo sợ ta. Về phần người nhà họ Trình, đều toàn những kẻ y si, chỉ chuyên tâm nghiên cứu y học, không hề cảm thấy được hành động của ta có chỗ nào kinh thế hãi tục.

Phụ tử Trình tiên sinh nghiên cứu ra một phương pháp châm cứu gây tê để hỗ trợ việc giải phẫu, mặc dù không thể so sánh với thuốc tê của thời hiện đại, nhưng vẫn tạm dùng được. Nỗ Nỗ cũng chỉ thêm cho họ cách điểm huyệt. Mỗi lần giải phẫu thì điểm huyệt bệnh nhân, không cho nhúc nhích, rồi châm cứu gây tê, thêm chút mê được, trong miệng cho ngậm một khối băng gạc đè phòng bệnh nhân cảm lưỡi, cứ thế là yên tâm mà mổ. Tuy rằng sau phẫu thuật không có thuốc kháng sinh, Trình tiên sinh có thể kê thuốc Đông y thay thế. Chúng ta dùng Đông y và Tây y kết hợp trị liệu thực thành công.

Vài lần ta tiến hành tiểu phẫu, họ Yên cũng đứng bên quan sát. Bình thường chúng ta làm phẫu thuật đều không muốn có người can thiệp, nhưng Trình gia đối với họ Yên cũng có cố kỵ, khuyên can không có hiệu quả đành phải cho hắn mặc áo mổ đứng ngoài quan sát.

Hắn mới đầu cho rằng ta chỉ biết nói càm nói nhảm, không thể làm được. Đợi thấy ta không hề chớp mắt cắt thịt cắt da, còn vứng vàng giáng giải cho Trình gia, hắn liền tin tưởng ta quả thực có năng lực cắt cổ người, ánh mắt nhìn ta cũng giảm nhiệt rất nhiều.

Có một lần, có một giang hồ nhân sĩ vì quyết đấu bị thương tím đến chữa trị, hắn bị đối thủ chém mổ ổ bụng, lúc đưa đến đã máu chảy đầm đìa, ruột gan lòi ra cả. Khó gặp được tài liệu giảng dạy “nóng hổi” như thế, ta liền trấn định cầm máu lại, lấy nước muối rửa sạch miệng vết thương và nội tạng, thuận tiện làm luôn một bài giải phẫu hệ thống đường ruột và dạ dày.

Ta xử lý từng đoạn ruột một, vừa không ngừng giảng giải. Ba kẻ y sĩ của Trình gia đứng bên nghe hết sức chăm chú, kẻ đứng xem ở ngoài thì bắt đầu nôn mửa. Trong lúc mổ, bệnh nhân vài lần tỉnh lại, đau quá lại xỉu, huynh đệ của hắn ở bên cạnh uy hiếp bắt ta nhẹ tay lại.

Ta vốn chán ghét mấy kẻ chỉ biết đấu qua đấu lại rồi hơi như bọn hắn, lúc huynh đệ bị chém trên võ đài sao không thấy ra mặt, lúc này lại dám quấy rối ta giải phẫu, phạm vào tối kỵ của ta. Cho nên ta mạnh tay bốc cả đoạn ruột lôi ra, cả giận nói: “Mẹ nó, các ngươi có bản lĩnh thì nhét vào cho ta xem, muốn nặng muôn nhẹ cứ tùy ý.”

Kẻ đang hôn mê bị ta làm một phát liền giật nảy run rẩy như ếch bị điện giật. Mấy người kia mặt trắng toát, gấp gáp muôn rút dao, Nô Nô liền đổi sang từ thế nghênh địch. Mấy kẻ lão thành trong đám nhanh chóng ngăn lại, Trình tiên sinh lại ở giữa điều đình, ta mới đáp ứng tiếp tục thao tác, còn dặn Nô Nô nếu có kẻ nào dám làm ầm nữa liền điểm á huyệt của hắn, lúc này mấy tên đầu bò kia mới im thin thít.

Ta xử lý xong phần ruột, bắt đầu khâu lại. Ta một bên may vá thành thạo, một bên giảng giải đặc điểm kết cấu các tầng tổ chức, sau đó hoàn mỹ khép lại vết thương trên bụng. Trình tiên sinh bồi lên thuốc trị thương đặc chế, băng bó đẹp đẽ, giải phẫu thắng lợi hoàn thành. Huynh đệ của hắn xúm lại giúp đỡ nâng người bệnh, ánh mắt nhìn ta như thấy yêu quái, vô cùng e ngại.

Ta không để ý đến bọn hắn, tự mình đến giếng sau hậu viện, Nô Nô giúp ta múc nước rửa tay.

Lúc này họ Yên nghiêm mặt trắng lại gần, nuốt cổ họng không ngừng, như đang úc chế cảm giác nôn mửa, “Ngươi không hề thấy ghê tởm?”

Ta lườm hắn một cái, “Có cái gì ghê tởm? Cũng như thợ mộc xử lý gỗ, thợ rèn đúc kim loại, chỉ là đối tượng xử lý khác nhau thôi.”

Hắn mặt lại trắng bệch, chuyển sang Nô Nô, “Ngươi thật có thể chịu được việc nữ nhân như nàng cứ sờ tới sờ lui thân thể nam nhân khác?”

Nô Nô kỳ thật cũng buồn bức ta mấy ngày nay, chẳng qua là hắn quá rành tính ta nên không ngăn cản. Thế nhưng, trước mặt người ngoài, hắn tuyệt đối che chở ta, hỏi ngược lại họ Yên: “Chẳng lẽ thợ rèn, thợ mộc lại có ý đồ với tấm gỗ hay khối kim loại sao? Ta chẳng qua là tin tưởng nàng!”

Họ Yên chưa từ bỏ ý định truy vấn: “Ngươi không biết nữ nhân như vậy thực đáng sợ sao? Ngươi đặc tội nàng, nàng sẽ cầm dao trả đũa a?”

Nô Nô không để ý ôm lấy ta cả người dơ bẩn đầy máu, nhìn ta thâm tình chân thành cười, “Có cái gì đáng sợ? Nàng sẽ không vô duyên vô cớ xuống tay, ta cũng sẽ không làm chuyện có lỗi với nàng.” Ta lại tín nhiệm nhìn hắn.

Họ Yên kính nể nói với Nô Nô: “Nữ nhân như vậy thật ghê gớm, Mộ Dung huynh đệ có thể chấp nhận nàng lại càng phi thường.” Hắn nhìn về phía ta, trong mắt cuối cùng một chút nhiệt độ cũng không có, “Mộ Dung phu nhân, xin thỉnh giáo một chút, luận quyền thế, luận địa vị, luận tài phú ta có chỗ nào thua hắn? Vì sao ngươi đối ta khinh thường như vậy?”

Ta nhìn hắn trong mắt đã không ý đồ chiếm giữ, thuần túy là thắc mắc, cho nên cũng kiên nhẫn đáp lại, hy vọng hắn hoàn toàn hết hy vọng, “Ngươi mọi thứ đều hơn hắn, chẳng qua là tốt nhất không nhất thiết là phù hợp nhất, mà hắn chính là người phù hợp nhất với ta.”

Ta nhìn về phía Nô Nô, “Ta thích ánh mắt của hắn chỉ nhìn ta, không hề vì quyền thế, địa vị hay tài phú; ta thích hắn mạnh hơn ta, võ công cao hơn ta, lại tùy ý để ta đánh đắm, còn lo sợ ta đánh hắn sẽ đau tay, luôn dễ dàng tha thứ mọi chuyện ta làm; ta thích hắn rõ ràng không muốn ta chữa bệnh cho người khác, lại không biết lấy thân phận trưởng phu ta áp chế ta, để ta hoàn toàn tự do; ta thích toàn tâm toàn ý yêu hắn, vĩnh viễn không cần lo lắng đã đem một mảnh chân trao nhầm người; ta thích có thể hoàn toàn tin cậy hắn, bởi vì hắn luôn đem ích lợi của ta đặt ở trước nhất.”

Ta và Nő Nő đưa tình nhìn nhau một hồi, đem tầm mắt quay lại nơi họ Yên, “Mà ngươi, trừ bỏ quyền thế, địa vị và tài phú, còn có thể cho ta cái gì? Ta không phải khinh thường ngươi, mà là hán đă cho ta cả thế giới, ta chẳng cần quan tâm đến kẻ khác nữa.”

Họ Yên thở dài một tiếng, “Ta minh bạch, Yên mỗ tuy rằng quen thói tùy hứng làm bậy, cũng không phải hang đê tiện vô sỉ, sẽ không vì khí phách tranh đua lại chia rẽ một đôi giai ngẫu. Về sau các ngươi không cần đề phòng ta nữa.” Nói xong liền quay mặt bỏ đi.

Ta và Nő Nő ở phía sau hai mặt nhìn nhau, họ Yên kia đã thông suốt ư? Dẽ dàng như vậy. Sớm biết thế không cần tố cáo bảo người nhà người đến đón về.

Họ Yên và Trình tiên sinh đạt thành hiệp nghị, Trình gia phụ trách huấn luyện vài tên thày thuốc cao tay cho Yên phủ, gặp phải bệnh chứng khó khăn gì cần đến Trình gia, Trình gia sẽ không chối từ. Sau đó hán lặng lẽ ra đi trong yên bình.

Hai ngày sau, đại ca và Thiên Thiên đến đón chúng ta, chuyển đạt lời nhắn nhủ yêu thương của cả nhà. Mặc kệ là họ Yên hay họ Thu, ai muốn khi dễ người nhà Mộ Dung, chính là đối đầu với Mộ Dung gia, mọi người nhất định sẽ xem hán như kẻ thù.

Thật là một gia tộc tuyệt đối bao che khuyết điểm, bất quá ta thích.

Bọn họ nghe chuyện ta tung hoành ở Trình gia y quán, vô cùng kinh ngạc. Ta đành lừa gạt, bảo rằng Trình tiên sinh khách sáo mà nói quá, bọn họ vì kính trọng Trình tiên sinh, thấy ông ấy tin tưởng ta liền sái cổ tin theo, ta trở thành người có dí năng siêu phàm. Dù sao Thu gia đã bị Mộ Dung gia liệt vào hạng cự tuyệt lui tới, ta cũng không sợ lòi ra chân tướng.

Ta lôi kéo Thiên Thiên đi vào Trình gia y quán, cho nàng xem ta chữa bệnh, Dục Chi cùng ở một bên chứng minh. Ta trực tiếp xử lý một người bị ngoại thương để nàng xem công phu phẫu thuật của ta.

Trở lại hậu viện thay áo mỏ ra, ta thành khẩn khuyên nhủ Thiên Thiên: “Thiên Thiên, muội đã tin tưởng ta không phải lấy Nguyên Hạo ra thử tay nghề chưa? Ta thật sự có thể giúp muội.”

Thiên Thiên vẻ mặt hạnh phúc liếc nhìn ta, cúi đầu vỗ về bụng, “Đã không còn kịp rồi.”

---

Ta chuyển tầm mắt theo nàng, chẳng lẽ...? Ta vội vàng xoay người chạy ra tìm Trình tiên sinh.

Trình tiên sinh và đại ca lão Nő Nő đang nói chuyện, ta ào đến, “Trình bà phụ, người có sẩy thai được không? Mau cho ta một ít.”

Thiên Thiên đuổi theo sau, “Tam tẩu, tẩu không cần lo lắng, ta muốn có hài tử này.”

Đại ca và Nő Nő sắc mặt kịch biến, “Cái gì? Thiên Thiên ngươi có hài tử?”

Thiên Thiên rất kiên định nhìn chúng ta: “Đúng vậy, hơn nữa ta muốn lưu lại hài tử.”

Đại ca sốt ruột răn nàng: “Muội điên rồi, đã nhiều đời như vậy, đều không phải là mẹ chết vì con sao? Hài tử này muội nói muốn là muốn sao? Tam tẩu nói đúng, mau bỏ cái thai đi.”

Thiên Thiên kiên quyết không chịu buông tha cho hài tử, chúng ta khuyên như thế nào cũng vô dụng, càng nói càng ầm ĩ cả lén. Đại ca và Thiên Thiên tranh luận, còn ta thì trách cứ Nő Nő lúc trước đã cản trở ta làm phẫu thuật thắt ống dẫn tinh.

Trình tiên sinh đứng giữa điều giải, “Mọi người đừng cãi nữa, loại được này hầu hết đều là độc, không thể dùng tùy tiện. Để ta bắt mạch cho cô nương ấy, xem có biện pháp gì không.”

Trình tiên sinh xem mạch cho Thiên Thiên, buồn rầu tiếc nuối nói cho chúng ta biết: “Thể chất của nàng thể chất giống hệt cô của các ngươi, từ thai vị mang đến một cỗ hàn khí. Nếu dùng sẩy thai được sẽ xuất huyết ồ ạt, khí huyết nhất hư, không thể khắc chế cỗ hàn khí kia, sẽ có nguy hiểm đến tính mạng. Hiện tại chỉ có thể chờ xem thiên mệnh, dùng một ít cường dược ôn tính chống lại hàn khí, có lẽ may mắn có thể tránh được nguy hiểm”

Đại ca và Nő Nő sắc mặt trắng bệch, ta tuy rằng còn có chút nửa tin nửa ngờ, xem bộ dạng bọn hắn không khỏi lo sợ theo bọn họ, Trình tiên sinh cũng đồng dạng nhìn Thiên Thiên.

Chỉ có Thiên Thiên vẫn giữ vẻ mặt bình tĩnh, “Tam tấu không cần trách cứ tam ca nữa, tam ca cũng đừng tự trách mình, đều là chính ta nguyện ý. Ta muốn làm một nữ nhân bình thường, muốn vì người mình yêu sinh con đẻ cái. Dù chỉ có một chút hy vọng ta cũng phải thử, dù có mất đi tánh mạnh ta cũng vô oán vô hối.”

Nàng thật sự vô oán vô hối, muốn xảy ra việc bất trắc, để người trong nhà ôm oán ôm hối hay sao? Ta thật sự không hiểu nổi phụ nữ cổ đại, sao có thể xem nhẹ bản thân như vậy? Ai, việc đã đến nước này, cũng chỉ có thể đi từng bước xem từng bước, nói không chừng hiện đại y học tri thức của ta có thể xoay trở số mệnh thì sao.

Chúng ta than thở từ biệt Trình gia, mang theo cả đồng phuơng thuốc cùng rất nhiều dược liệu quý báu về nhà.

Người trong nhà biết được Thiên Thiên có thai rồi đều lâm vào bi thương buồn khổ. Nguyên Hạo trở thành chuột bọ giun dế, ai cũng hắt hủi, hành hạ hắn, ngay cả hai thằng quý tử song sinh của ta cũng học theo phi nhổ hắn. Nhiều năm chịu giáo dục của chủ nghĩa duy vật, ta vốn không tin tưởng 100% vào số mệnh, nên cũng có chút đồng tình hắn. Ta ra mặt khuyên mọi người nể tình Thiên Thiên mà đừng khó xử hắn, trong lòng Thiên Thiên cũng sẽ khổ sở. Từ đó mọi người cũng ráng nhịn, chỉ thể hiện cừu hận với Nguyên Hạo bằng ánh mắt, mà ta cũng nối lại quan hệ tốt đẹp với Thiên Thiên.

Thấy Thiên Thiên biết trước mình sẽ chết vẫn hạnh phúc ngập tràn chờ mong hài tử, ta tuy rằng cảm thấy được nàng có chút ngu dũng, nhưng cũng không thể không bội phục dũng khí của nàng. Bị nàng cảm nhiễm, ta cùng muôn chuẩn bị sinh thêm hài tử.

Trong lúc Thiên Thiên mang thai, chúng ta và Trình gia vẫn duy trì liên hệ chặt chẽ, đến lúc Thiên Thiên mang thai được hơn bảy tháng, Trình tiên sinh mang theo Dục Chi đúng hẹn đến Mộ Dung sơn trang.

Thiên Thiên uống hết chén bổ lại đến chén thuốc bổ khác, mà mặt mũi Trình tiên sinh vẫn nghiêm trọng như cũ, tình huống không hề lạc quan, hàn khí trong người nàng vẫn rất thịnh. Chúng ta và vài vị bà đỡ có kinh nghiệm hội chẩn, thai nhi sinh trưởng quá nhanh, rất có khả năng là một ca sanh khó.

Ta giảng giải cho hai ông cháu Trình gia kiến thức về sinh mổ, âm thầm tìm vài con mèo mang thai làm thí nghiệm trước đều thành công, trong lòng cũng có chút hy vọng.

Trưng cầu ý kiến của người trong nhà và Thiên Thiên, bọn họ đều đồng ý vạn bất đắc dĩ có thể áp dụng sinh mổ.

Tuy rằng gia tăng lượng vận động cho Thiên Thiên, với mỗi ngày nằm nghiêng nằm sấp để điều chỉnh cho đúng thai vị, tới gần ngày sanh, thai nhi vẫn quá lớn, quả nhiên là khó sanh.

Trước mắt có thể thấy không thể để nàng sinh nở tự nhiên, chúng ta nhanh chóng quyết định mổ. Giải phẫu thuận lợi, hài tử được lấy ra an toàn khỏe mạnh, nhưng dù cho chúng ta cố gắng thao tác nhanh chóng, Thiên Thiên vẫn mất quá nhiều máu, hơi thở chỉ còn thoi thóp. Trình tiên sinh âm thầm nhìn ta lắc đầu.

Thiên Thiên cũng ý thức được mình không ổn, lại không một chút sợ hãi, tràn đầy cảm kích lôi kéo tay của ta, “Tam tấu, đa tạ tấu, hài tử của ta có thể sống sót, ta chết cũng an lòng, chỉ có thể đến kiếp sau kết cỏ ngậm vành báo đáp tấu.”

Ta nắm lấy tay nàng, “Thiên Thiên, ta không muốn chờ đến kiếp sau, ta muốn ngươi đời này liền báo đáp ta, ngươi nhất định phải cố gắng sống sót.”

Lúc này đại tấu ôm hài tử đã lau rửa sạch sẽ, quần trong chăn ấm mang đến cho nàng, những người khác trong nhà cũng đều tiến vào. Nữ quyền một nhà đều đang thấp giọng khóc thút thít, Nő Nő chạy đến ôm ta, vỗ về an ủi ta.

Thiên Thiên không muôn xa rời, sờ sờ hãi tử, nhất nhất xem qua mọi người, cuối cùng đối diện Nguyên Hạo, trên mặt nở nụ cười như hoa, hạnh phúc nhắm hai mắt lại. Mà nụ cười trên mặt Nguyên Hạo cũng nguyên vẹn không thay đổi.

Đại gia khóc òa, ta đẩy những người khác ra, nhấn tim cấp cứu, nhưng quả thật không có thiết bị y khoa hiện đại, ta cũng dành bất lực bó tay. Nő Nő yên lặng ôm ta, ngăn chặn ta phí công vô ích, ta tựa vào ngực hắn bát đầu khóc lớn.

Đại gia dùng ánh mắt cùu hận xoay đầu nhìn trượng phu của Thiên Thiên, lại phát hiện hắn không biết khi nào phục hạ độc được, khí tức đã tuyệt, hình ảnh tươi cười còn đọng nguyên trên mặt.

Cổ nhân sao có thể coi thường mạnh sống như vậy? Thiên Thiên đã thế, trượng phu của nàng cũng chẳng khác gì, đi chết dễ dàng cứ như đi du lịch. Chỉ trong tích tắc, hai mạng người đã không còn.

Ta vì bọn họ cảm động, kinh ngạc, đau lòng, bi thương... Nhưng, có một chữ nhưng, ta không ưa thích như vậy a. Ta vẫn tâm niệm: tình yêu đáng quý, tự do còn quý hơn, nhưng so với mạng sống, hai cái kia đều là thứ vứt đi.

Vừa khóc rống ta vừa bấu chặt lấy tay của Nő Nő, miệng không ngừng kêu la: "Hu hu... Nő Nő, nếu người ra đi trước, ta không cần tự tử có được không? Hu hu..."

Nő Nő đang thương tâm muôn chết, bị ta làm cho kinh ngạc, gật gật đầu lại nhìn ta tiếp tục khóc.

"Hu hu... Ta có đi trước, người cũng không được tự tử, ôi, ta choáng váng quá..." Ta té xỉu trong lòng Nő Nő.

Tỉnh lại, thấy Nő Nő dùng ánh mắt sầu lo nhìn ta, hắn nói cho ta biết, ta lại có thai, bởi vì mấy ngày này quá độ mệt nhọc, có dấu hiệu hư thai, cần nằm trên giường tĩnh dưỡng.

Vì vậy, lẽ tang của vợ chồng Thiên Thiên ta cũng không thể tham dự. Như vậy cũng tốt, ta rất sợ hãi những cảnh ly biệt thân nhân, không phải tận mắt nhìn thấy bọn họ bị chôn dưới ba tấc đất, cứ tưởng tượng như họ đang đi du lịch, trong lòng cũng dễ chịu hơn.

Tuy rằng Trình tiên sinh hết mực cam đoan Thiên Thiên ly thể bởi vì cổ hàn khí trong người, không phải do giải phẫu xảy ra vấn đề, ta vẫn vô cùng tự trách bản thân mình.

Thế nên nương đến thăm ta, ta sám hối vô cùng: "Nương, đều là ta không tốt, nếu động tác của ta nhanh hơn, Thiên Thiên sẽ không bị mất máu quá nhiều, có lẽ sẽ không nguy tới tính mạng." "

Nương thở dài: "Nhu Nhu, sao có thể là lỗi của con? Từ trước đến nay đều là mẫu tử đồng tang, lần này hãi tử có thể sống sót đã là vận hạnh trong bất hạnh, đều là nhờ có con. Hiện tại con đang mang thai, ngàn vạn lần không thể suy nghĩ linh tinh, lỡ mà con có chuyện gì, kêu ta, kêu ta làm sao có thể tiếp tục sống? Ô..."

Ta ôm bà cùng khóc, mang thai lần này cảm giác không giống lần trước, ta có một trực giác mãnh liệt đây là con gái. Nhưng mà, cái chết của Thiên Thiên đã làm tiêu tan hết những hoài nghi của ta về số mệnh trời định của nữ nhân Mộ Dung gia, con gái của ta sau này phải làm sao đây?

Từ lúc Thiên Thiên mang thai, cả nhà đã chuẩn bị tâm lý sẵn, cho nên bi thương cũng nhanh chóng voi đi, cuộc sống vẫn tiếp tục đâu vào đấy.

Bệnh tình của ta chuyển biến tốt đẹp, Trình tiên sinh cũng cáo từ về nhà. Mấy tiểu tử trong nhà đều sớm bị Dục Chi thu phục, một đám cứ lôi kéo hắn gọi "Trình ca ca đừng đi".

Nương nhìn Dục Chi lại nhìn bụng của ta thở dài: "Đáng tiếc nữ nhân nhà Mộ Dung ta có mệnh khổ, bằng không ta thật muốn chỉ phúc vi hôn gả cho Dục Chi, bây giờ chỉ có thể trơ mắt nhìn hắn và chúng ta không có duyên vậy."

Đúng vậy, để lọt tay một hãi tử siêu cấp như vậy thật là tiếc muôn chết mà.

Trải qua cái chết của Thiên Thiên, Nő Nő thấy ta mang thai thì vô cùng sợ hãi, khẩn trương cùng cực, nhấn tình một khắc cũng không chịu rời ta, cứ ngủ đến nửa đêm là tỉnh, rồi nhìn chằm chằm ta đến hừng đông. Hắn không ngừng tự trách, đến cuối cùng ta dành phải giúp hắn phẫu thuật thắt ống dẫn tinh.

Hắn cứ căng thẳng như vậy, không chừng ta mang thai thêm lần nữa hắn sẽ phát điên mất, để bảo trì hắn có một tinh thần khỏe mạnh, ta đành giúp hắn thắt ống dẫn tinh. Nhưng ta hoài nghi làm giải phẫu là dư thừa, ống dẫn tinh của hắn có xu hướng tự khóa, không cần phẫu thuật qua hai năm cũng tự thắt. Đây có lẽ là nguyên nhân gây nên hiện tượng sinh dục kì quái của nam nhân nhà Mộ Dung.

Ta lo lắng cho Nő Nő, không có thời gian nghỉ ngơi linh tinh, bất tri bất giác đã nhanh chóng quên đi cái chết của Thiên Thiên. Những người trong nhà rút kinh nghiệm xương máu, chế định một bộ Giai nhân tuyệt đại kế hoạch. Chỉ vì có một hôm ta thuận miệng nói một câu “Nếu ta sinh nữ nhân, nhất định phải đem nàng bồi dưỡng thành kẻ đáng ghét nhất trên đời, để nam nhân không có cách nào ưa thích nàng, xem nàng như thế nào sinh hài tử?” Vài ngày sau, một kế hoạch làm cho người ta không biết nên khóc hay cười liền nóng hổi ra lò.

Ta hưởng ứng kế hoạch đồng thời mải dao soàn soạt, nếu như thật sự sinh nữ nhân, ta nhất định phải giúp nàng tuyệt dục, tuyệt đối không thể thắt bại.

~ Chương 13 Hoàn ~

## 14. 14 End

Đệ thập tứ chương: Kết cục

Mang thai mười tháng, thời cơ chín muồi (sắc gạch với cách dùng từ lưu manh của bà này), ta thuận lợi sinh hạ một bé gái, tuyên bố với bên ngoài là bé trai, tên gọi là Hòa Chính. Giai nhân tuyệt đại kế hoạch chính thức khởi động, ngay cả các ca ca của nàng cũng không biết giới tính thật của em mình.

Con bé mỗi ngày lớn lên trong sự chăm sóc của cả nhà, ta vẫn chưa thể làm phẫu thuật tuyệt dục cho nàng. Từ khi sinh con gái, ta thường xuyên bị hôn mê không rõ nguyên do, tra cứu thế nào cũng không tìm ra được thân thể có bệnh tật gì. Nő Nő cẩn thận quan sát và phân tích, mới nhận thấy mỗi lần ta hôn mê chỉ cần đem Hòa Chính tách ra sẽ tỉnh lại ngay. Thí nghiệm vài lần, quả nhiên, Hòa Chính ở cách xa ta một thước, ta sẽ bình an vô sự, nếu gần nhau nhất định ta sẽ lập tức hôn mê.

Không ai có thể giải thích hiện tượng kỳ quái này, nhưng đó là sự thật, về sau, Hòa Chính đối với ta chỉ có thể ở từ xa nhìn chứ không thể thân thiết, càng đừng nói chi đến việc ta làm phẫu thuật cho nàng. Đại tẩu và nhị tẩu thay ta làm mẹ, dưỡng dục Hòa Chính, ta chỉ có thể trợ mắt nhìn người nhà Mộ Dung điên cuồng dung dưỡng nàng trở thành một tiểu hồn đản vô cùng ngoan liệt.

Mà ta, ở một mặt nào đó cũng tiếp tay cổ vũ tính nét hồn đản của nàng. Bởi vì bị một phen Thiên Thiên thấy chết không sờ hù doạ, cho nên ta mỗi ngày đều từ xa một thước hướng dẫn con từng bước, dạy nàng thế nào là quan niệm “Người không vì mình, trời tru đất diệt”. Nữ tử bị giáo dục như thế, sau này chắc chắn sẽ không ngốc đến độ liều chết sinh con cho kẻ khác.

Hòa Chính được hai tuổi, vì muốn hỏi han một số vấn đề liên quan đến giải phẫu, Trình gia phái Dục Chi đến lãnh giáo ta. Hắn ở tại Mộ Dung sơn trang một tháng trời. Ta tỉ mỉ dạy hắn, nếu như ta vẫn không có cách nào khác tới gần Hòa Chính, hy vọng có một ngày hắn có thể thay ta giúp nàng làm giải phẫu.

Dục Chi lớn lên khí chất xuất trần, mấy tên nhóc trong nhà so với hắn quả thực là khác nhau một trời một vực. Người một nhà đều ở sau lưng thở dài mấy lần, đáng tiếc không thể đem hắn biến thành người của Mộ Dung gia.

Đứa nhỏ này thật sự là hoàn mỹ không sút mẻ, bộ dạng tuấn tú, đầu óc cũng thông minh, lễ phép nho nhã, còn hoàn hảo hơn cả thánh nhân. Hồn đản như Hòa Chính nhà ta, thiên sứ gấp nàng cũng phải phát điên,

thường xuyên đạp lên người hắn để leo cây, vậy mà hắn mỗi lần đều rất cẩn thận bảo vệ nàng, phòng ngừa nàng té xuống, một chút cũng không tức giận.

Có khi Hòa Chính và các ca ca cãi nhau ầm ī, Dục Chi cũng sẽ ôn nhu dỗ dành, để con bé khóc lóc nước mắt nước mũi dính đầy vạt áo, không hề có một chút nào bức bối.

Hòa Chính càng ngày càng ưa thích Dục Chi, cả ngày cứ bám dính, Dục Chi trước sau vẫn rất kiên nhẫn cẩn thận chiếu cố nàng. Đến sau, mỗi đêm Dục Chi đều phải dỗ Hòa Chính mới bằng lòng ngủ. Nhìn thấy một đôi tiểu nhi quần quít, người một nhà lại thở dài càng thường xuyên.

Dục Chi rời đi, Mộ Dung sơn trang nháo nhào một trận, bởi vì Hòa Chính mỗi ngày đều ở trong vườn khóc tìm Trình ca ca. Buổi tối cũng không chịu ngủ, cứ to mồm gào khóc cả sơn trang chẳng ai ngủ được. Tra tấn chúng ta được vài ngày, có một ngày nàng tìm được gian phòng Dục Chi từng ở, trèo lên trên giường lăn qua lăn lại, hít tới hít lui mới ngủ.

Cả nhà suy đoán nàng cảm nhận được mùi của Dục Chi, liền đem chăn màn gối đệm Dục Chi đã dùng qua đến, quả nhiên buổi tối liền yên tĩnh.

Đêm chăn được giặt sạch, Hòa Chính lại mặc kệ, lúc này cả nhà hiểu rõ mấu chốt, phái người ra roi thúc ngựa đến Trình gia lấy đồ Dục Chi đã dùng qua. Về sau liền hình thành thói quen, ngày tết khi hai nhà tương hỗ ân cần thăm hỏi, trong quà tặng của Trình gia đều có mấy tấm khăn tay của Dục Chi.

Có khi Hòa Chính quậy phá chịu hết nổi, chúng ta đều sẽ uy hiếp: “Ngươi nếu không nghe lời liền đem khăn kia giặt sạch.” Thông thường đều có hiệu quả kinh người.

Ta trước kia từng nghe nói đến trường hợp thế này, là biểu hiện của hài tử thiếu cảm giác an toàn. Ngẫm lại ta làm mấu thân không có cách nào ôm con, hôn con, thật sự rất tội nghiệp, cho nên ta không nhẫn tâm sửa thói quen cổ quái này. Tận đến lúc sáu bảy tuổi, Hòa Chính mới dần dần từ bỏ tật xấu.

Năm Hòa Chính được năm tuổi, một buổi tối nọ, cha mẹ bỗng xuất hiện trong giấc mơ của ta.

Mẹ cười tủm tỉm hỏi ta: “Niều Niều, mẹ tìm cho con thân thể này không tồi chứ? Ta chính là chọn rất lâu mới tìm thấy người một nhà tốt thế này nha.”

Ta hạnh phúc gật đầu: “Cám ơn mẹ! Mẹ là số một.”

Mẹ ta đắc ý gật gù, “Dĩ nhiên! Niều Niều, con biết không? Vì Thu Thủy Nhu thật sự 22 tuổi đã hết dương tho, cho nên con và hài tử tại sinh tử bộ không có đăng ký. Nếu gặp phải hung ác Quỷ Hồn thân thể có thể bị xâm chiếm. Cũng may Hắc Bạch Vô Thường hiện nay có quan hệ thân thiết với chúng ta, có bọn họ che chở các con sẽ không có việc gì. Chính là về sau, Hắc Bạch Vô Thường không biết thế nào, chúng ta thật sự là lo lắng gần chết.

Không ngờ năm năm trước xuất hiện chuyển biến. Tinh tú hỗn trướng nhất trong tam giới, cái mà chúng ta hay gọi là sao chổi áy, cùng Diêm vương đánh nhau dữ dội. Cuối cùng sao chổi kém hơn một chút, bị Diêm vương một cước đá xuống ao đầu thai, chuyển thể thành phàm nhân. Mà địa phủ sớm bị nàng làm loạn, rất nhiều hồ sơ bị huỷ. Khôi phục hết những tư liệu làm chúng ta mất đứt năm năm a!

Bất quá tất cả vất vả đều là đáng giá, chúng ta nhân cơ hội đục nước béo cò, cho con và hài tử đều có đăng ký chính thức, hơn nữa đều là hảo mệnh.

Hiện tại chúng ta rốt cục có thể an tâm đi đầu thai. Đúng rồi, con có biết cái kia sao chổi chuyển thể thành ai không? Chính là ngoại tôn nữ kia của ta a!”

Ba ba ở một bên bổ sung: “Niều Niều con có biết vì sao Hòa Chính đến gần con thì con đều hôn mê không? Đó là vì tương lai nàng chính là danh nhân có ảnh hưởng đến lịch sử, về phần là ai, chúng ta cũng không biết, cấp bậc của chúng ta không thể nhìn đến danh nhân bộ. Phàm là lịch sử danh nhân đều có thần quang hộ thể, bình thường yêu ma quỷ quái không thể đến gần. Linh hồn của con nhập vào thân thể này chỉ có 95%, không thể hoàn toàn giống người thường. 5% kia của con có một ít yếu tính, cho nên sẽ không thể tới gần nàng.

Còn có, ta nghe nói sau khi nàng hạ phàm, tam giới chư tiên chúc mừng ba ngày ba đêm, Diêm vương cũng tăng ba cấp tiền lương, ta nghĩ bọn họ sẽ không nguyện ý để nàng trở về quá sớm. Cho nên người không

cần quá lo lắng, nàng hắn là có thể sống thật lâu thật lâu.”

Bà mẹ từ ái nhìn ta, “Được rồi, Niễu Niễu, chúng ta phải đi đầu thai, lúc này đây là chân chính vĩnh biệt. Không cần khổ sở, chúng ta đều sẽ hạnh phúc. Tạm biệt, bảo bối.”

“Tạm biệt! Cha, mẹ, con yêu hai người!”

Bởi vì có tin tình báo, ta cũng an tâm hơn nhiều, không còn chăm chăm muôn tuyệt dục cho Hòa Chính. Quan sát người nhà giáo dục Hòa Chính là một chuyện vô cùng thú vị. Đúng là không phải người thân không chung một nhà, Mộ Dung gia trên dưới đều thú vị như nhau. Sự tình càng ngày càng trở nên mệt khổng chế, cả nhà ai cũng thường như đã quên ước nguyện ban đầu, mỗi người đều cố gắng đem hết thoi hự tật xấu thường che dấu truyền cho Hòa Chính, biến nàng thành một đứa ngang tàng càn quấy sốm.

Đến cuối cùng, Hòa Chính ngoan liệt tới mức ai ai cũng đều phải oán than, nhưng nàng vô công cao cường, không ai dám làm gì hết. Nếu như nàng ở trên thiên giới cũng như vậy, khó trách thần tiên vì chúc mừng nàng rời đi, ăn mừng cả ba ngày ba đêm, thật không hổ là sao chổi đầu thai a.

Ta là thường hợp đặc biệt, vẫn bị người nhà cẩn thận bảo hộ, không cho quá thân cận Hòa Chính, bất quá ta là người duy nhất ở Mộ Dung sơn trang không bị nàng “hành hạ”.

Nhẫn nhịn đến khi nàng mười ba tuổi, cả nhà Mộ Dung từ lớn đến bé rốt cục cũng chịu không nổi nàng. Nàng vừa rời khỏi Mộ Dung sơn trang, trừ bỏ ta là mẫu thân, cả nhà đều cao hứng trong lòng cả mấy ngày. Ta luyến tiếc nàng, cũng luyến tiếc nhìn cả nhà bị nàng ức hiếp, nhưng người càng đông thì ta được dịp hả hê càng nhiều, ta đành phải nén đau thương mà tổng nàng ra ngoài làm loạn thiên hạ!

Cầu trời phù hộ cho ai xui xẻo gặp phải Hòa Chính!

Con đi xa, làm mẹ dĩ nhiên phải lo lắng, ta tuy rằng lo lắng cho người xung quanh Hòa Chính còn nhiều hơn lo lắng nàng, nhưng ít nhiều cũng rất nhớ nàng. Một thời gian sau, những người khác trong nhà cũng dần dần quên nàng ngoan liệt thế nào, đều bắt đầu nhớ nàng. Chúng ta bắt đầu hồi thăm chung quanh tìm kiếm nàng.

Vài năm trôi qua, chúng ta vẫn không biết nàng ở nơi nào làm hại dân hại nước, nàng cách một đoạn thời gian đều sê thông qua Cái Bang đưa tin trở về, chúng ta cũng không phải quá lo lắng.

Một ngày, Tiểu Lục nhà nhị ca từ Nam Kinh về nhà, vẻ mặt bi phẫn nói cho chúng ta biết: “Tam thúc, tam thẩm, ta nhìn đến Tiểu Thập, hắn, hắn, hắn thành thái giám, còn ở chung với một nam nhân. Ta hỏi thăm một chút, hắn hiện tại kêu Trịnh Hòa, là đại thái giám trong nội cung.”

Trịnh Hòa? Ta biết, là thái giám bảy lần đi Tây Dương kia sao. Hắn là nữ nhân! Còn do chính ta sinh ra! Ta nhịn không được cười ha hả, vỗ vỗ bả vai Nő Nő, “Đừng lo lắng, Tiểu Thập nhà chúng ta sẽ lưu danh muôn đời.”

Ta nghĩ phá đầu cũng không nghĩ ra trừ bỏ Mã hoàng hậu chân to, ở Minh triều còn có nữ nhân nào nổi danh, liền không nghĩ tới Hòa Chính nhà ta căn bản không phải nữ nhân danh tiếng, mà còn là một tam bảo thái giám danh tiếng. Thực sự làm người ta bất ngờ, cũng quá buồn cười.

Nő Nő kinh ngạc xem ta liếc mắt một cái, quay đầu truy vấn Tiểu Lục: “Nam nhân kia là ai?”

“Ta chỉ biết hắn là một đại phu, những cái khác chưa kịp hỏi thăm liền mau quay về báo tin.” Tiểu Lục suy tư một chút, “Bất quá nam nhân kia nhìn rất quen mắt, ta khẳng định đã gặp qua hắn, chính là nghĩ không ra.”

Nő Nő bắt đầu hoảng hốt, “Không được, ta muốn đi tìm nàng trở về.”

Rất nhanh, những người khác trong nhà cũng biết tin tức này, nhất trí quyết định đi bắt gòa Chính trở về. Nő Nő nóng vội một người cưỡi ngựa đi trước, chúng ta ngồi xe theo sau.

Từ khi ta biết Hòa Chính chính là Trịnh Hòa liền an tâm vui da, bất quá ta muốn xem nữ nhân của ta như thế, nam nhân làm sao có thể nhẫn nhịn nàng, liền cùng đi theo.

Nő Nő mệt mỏi quay về, biết được nam nhân kia là Dục Chi, chúng ta không thể tưởng được thở dài nửa ngày, hắn cuối cùng vẫn thành người nhà ta.

Những người khác thay nhau đi quấy rối bọn họ. Ta thấy họ càng làm càng quá mức tưởng tượng, đành nói với cả nhà, khuyên họ được vài lần họ càng phẫn nộ, ta làm mẫu thân quá nhẫn tâm. Ta đành phải lấy lui làm tiền, khẩn cầu bọn họ đừng tổn thương Dục Chi. Ta chính là mẹ vợ xem con rể, càng xem càng vừa lòng a.

Sau này Hòa Chính đi Tây Dương, trong nhà mọi người lo lắng muôn khùng, chỉ có ta biết chắc, còn sáu lần đi Tây Dương nữa, Hòa Chính nhất định sẽ không có việc gì. Bất quá vì không muốn bị hiểu lầm ta nhẫn tâm, ta cũng theo họ cùng nhau thở ngắn than dài.

Hai năm sau Hòa Chính rốt cuộc ôm hài tử an nhiên quay trở lại, nhân duyên tế hội, số mệnh éo le của đàn bà con gái Mộ Dung gia rốt cục bị bài trừ.

Bởi vì Hòa Chính lại mang thai, để bảo hiểm..., vẫn là đi Tây Dương sinh an toàn hơn. Bọn họ trở về mới được vài ngày lại lần thứ hai hạ Tây Dương. Chúng ta cũng đi theo, một là muốn mượn cơ hội kiến thức một chút hải ngoại phong tình, hai là ta hy vọng có thể nuôi nấng hài tử của Hòa Chính, bù lại ta đối Hòa Chính thua thiệt, không có cách nào ôm nàng hôn nàng.

Hòa Chính một đường cùng người ta luận võ, bởi vì nàng đến từ Đông phương lại chưa từng bị thua, bị người đời xưng là Đông Phương Bất Bại. Ta lần đầu tiên nghe đến danh hiệu đó cười muôn tê liệt, lại vỗ bả vai Nő Nő nói cho hắn: “Nhà của chúng ta Tiểu Thập sẽ để tiếng xấu muôn đời.”

Sau này ta nghe nói Hòa Chính còn viết ra một quyển võ học bí kíp, kêu Quỳ hoa bảo diển , bị giang hồ nhân sĩ truyền tụng vô cùng kì diệu, ai cũng muốn chiếm đoạt. Quả nhiên là nghệ thuật bắt nguồn từ cuộc sống, Kim Dung sẽ không phải là nghe chuyện Hòa Chính nhà ta mới viết Tiểu ngạo giang hồ đó chớ?

Ta cười muôn ngắt, bi ai thay cho những kẻ đâm đầu tự cung để luyện công, ai bảo các ngươi gặp phải sao chổi làm chi? Ha ha ha ha...

Ta khi còn sống quả nhiên thật sự hạnh phúc, tuổi tác tăng trưởng, Nő Nő cũng chậm chạp lớn dần, chậm rãi thành thực, ria mép cũng có, trông rất uy nghiêm. Trên giang hồ cũng là một nhân vật tiếng tăm lừng lẫy.

Nhưng ở nhà, hắn vẫn như trước cõng ta nghe ta ca hát. Ta cao hứng hoặc mắt hứng đều bẹo má hắn, néo một phen.

Hắn không cam chịu nói: “Ta hiện tại ở bên ngoài cũng được nhiều người kính ngưỡng, nàng như thế nào còn đối xử với ta như vậy?”

Ta đều sẽ trừng mắt với hắn, “Ngươi chẳng lẽ không biết đạo nước lên thì thuyền lên sao? Người lợi hại, có thể lợi hại hơn ta sao?”

Hắn đều ngoan ngoãn nghe theo, “Nga.” Giống như trước đây vẫn rất nghe lời.

Thật ra đối thoại như trên cũng chỉ là vui đùa, kỳ thật ta cũng không lợi hại như vậy, Nő Nő là cam tâm tình nguyện bị ta quản, chúng ta đều biết vì đối phương suy nghĩ, nên Nő Nő cũng rất hạnh phúc.

Chúng ta cùng nhau hạnh phúc. Tuy rằng chúng ta không yêu nhau oanh oanh liệt liệt, không trải qua lựa chọn, nhưng ai dám nói đây không phải tình yêu chân chính? Nếu như tới thời khắc nguy cấp, ta tin tưởng Nő Nő nhất định sẽ ở phía trước bảo hộ ta. Về phần ta, lúc ta sinh ra Lôi Phong thúc thúc đã muôn qua đời từ lâu, vóc dáng ta lại không cao che không nổi “Trương” phu, để ta tránh ở phía sau hắn làm một nữ nhân bình thường vậy. Còn nữa, nếu ta bị thương, Nő Nő khẳng định còn thống khổ hơn chính hắn bị thương, ta cũng phải vì hắn suy nghĩ. Ta yêu hắn như vậy, chắc mọi người đều hiểu rồi chứ? (Hiểu cái con khỉ, toàn nguy biện, ta khinh!!!)

~ Toàn văn Hoàn ~

Chú thích:

Trịnh Hoà: Sinh năm 1371, Trịnh Hoà là thái giám dưới triều Minh Thành Tổ, và là một nhà hàng hải kiêm nhà ngoại giao xuất chúng trong đời Minh. Ông tên thật là Mã Tam Bảo, tín đồ Hồi giáo sống tại Vân Nam. Do thông minh tháo vát, Trịnh Hoà được Minh Thành Tổ yêu mến và tin dùng. Ông là nhà hàng hải nổi tiếng nhất của Trung Quốc. Từ năm 1405 đến năm 1433, Trịnh Hoà đã bảy lần chỉ huy hạm đội đi chu

du qua vùng biển Nam Thái Bình Dương và Ấn Độ Dương, ghé thăm hơn 30 quốc gia, xa nhất là Somalia thuộc châu Phi. Dựa trên một số thư tịch và bằng chứng lịch sử, cựu thuyền trưởng tàu ngầm người Anh là Gavin Menzies gần đây đã đưa ra một giả thuyết là chính các đô đốc dưới quyền Trịnh Hoà, trong chuyến đi thứ sáu, đã phát hiện ra mũi Hảo Vọng, châu Mỹ, châu Nam Cực, châu Úc và Bắc Cực.

*Đọc và tải ebook truyện tại: <http://truyenclub.com/nguyet-xuat-kinh-son-dieu>*